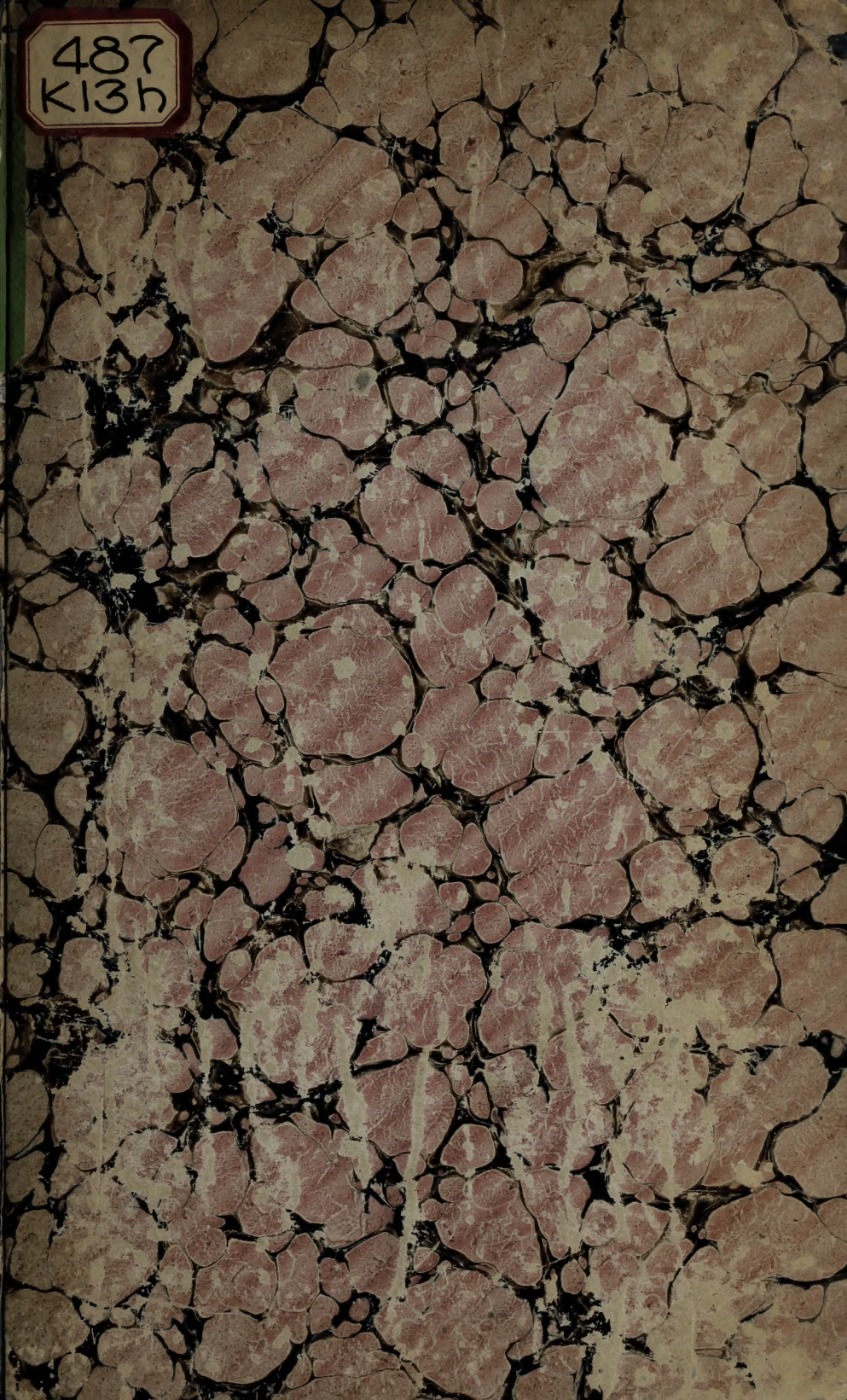


487
K13h



**THE UNIVERSITY
OF ILLINOIS
LIBRARY**

487
K13h

for

Homerische Formlehre

von

Karl Wilhelm
K. W. Krüger.

THE LIBRARY OF THE
MAY 23 1933
UNIVERSITY OF ILLINOIS.

Berlin.

K. W. Krügers Verlagsbuchhandlung.

1849.

Alle rechtmäßigen Exemplare dieses Werkes führen hier den Stempel und
die eigenhändige Namenschrift des Verfassers.



K. Krüger

Darstellung sich einlebte. Ohne Bedenken also durften spätere Dichter aus dieser Quelle schöpfen, und thaten es mit Vorliebe, nicht bloß weil das Alte sich durch den Reiz der Neuheit empfiehlt, sondern auch weil schon die Verehrung gegen „den göttlichen Sänger Homeros“ seinen Ausdrücken höhere Würde, ja eine fast religiöse Weihe verlieh. Auf diese Weise erhielten die griechischen Dichter den großen Vortheil einer so eigenthümlichen poetischen Sprache wie kein anderes europäisches Volk sie gehabt hat. Den mehr oder minder ausgedehnten Gebrauch derselben bedingte hauptsächlich der Charakter jeder dichterischen Gattung.

§ 2. Von den Vocalen.

1. Bevor eine Sprache durch das Organ der Schrift befestigt ist, sind die einzelnen Laute derselben vielfachen Veränderungen ausgesetzt; am häufigsten ihrer Natur nach die Vocale.

A. 1. Die homerischen Gedichte, Jahrhunderte vor der ausgedehnten Anwendung der Buchstabenschrift abgefaßt, wurden ursprünglich gesungen und durch mündliche Ueberlieferung fortgepflanzt. In ihnen ist die natürliche Wandelbarkeit der Laute mehrfach für metrisches Bedürfnis ausbeutet.

A. 2. Am nächsten lag die Dehnung eines kurzen Vocals in einen langen (ἐκτασις) oder Verkürzung eines langen (συστολή).

2. Statt des langen α erscheint mehrfach η .

A. 1. So

- a) in *νηπιος, νηός, θώρηξ*; in den obliquen Casus von *αἴρ, ἥρος* u. einigen Eigennamen; in einigen Zahlwörtern, *τριήκοντα, διακόσιοι, τριηκόσιοι* u.; in *ἡίδιος, λάθρη, πέρην, λήν*; in *πρήσω* und dessen Ableitungen;
- b) in der Endung der ersten Declination: *σοφῆ*;
- c) in den thematischen Formen der Verba auf *ῥαω* und *ιαω* (wie in ihren Ableitungen): *πρήσω, ἵσσω* (*ἡτορός*) u.;
- d) in den B. 1 § 33, 2 A. 2 u. 3 erwähnten ersten No. des Activs der Liquida, so weit sie nachweislich sind: *εὐφροῖναι*. Vgl. unten § 33, 10 A. 1.

A. 2. Auch das kurze α wird zuweilen in η verwandelt: *ἡγορέη, ἀγγορή, ἡγάθεος, ἡμαδοίς, ἡνεμόεις, ποδηνεμος, ἐκηβόλος; ἡγερέδονται, ἡερέδονται* u. a.

(A. 3. *Παρά* dehnt zuweilen das zweite kurze α in $\alpha\iota$: *παράι δός, παραισάσας, παραι λανάρην, παραι ῥόν*. Vereinzelt findet sich so auch *κατά* in *καταιβάτης*.)

3. Das ϵ wird vor Vocalen und Halbvocalen öfter in $\epsilon\iota$ gehnt, zuweilen in η verlängert.

A. 1. So findet sich *εἶρωμαι, εἰρωτάω; ξείνος, κείνός, στεινός; εἶν* und *εἶνι* neben *εἶν* und *εἶνι, εἵνεκα* und *εἵνεκεν*.

A. 2. Häufig wird das ϵ in $\epsilon\iota$ gehnt, wo das Metrum dazu drängt, während sonst das ϵ erscheint. So

- a) in den Adjectiven auf *εός*: *χρῆσιμος*;
- b) in den Pronominalformen *ἐμῖο, σῖο, εἰο, ἡμεῶν, ὑμεῶν, σφειών*;
- c) in den Präsens und Imperfecten mehrerer Verba auf *εῖω*: *θεῖω, ὀνειῖω, νικεῖω, περθεῖω, πλειῖω, πρεῖω, τελῖω, ἀκείομαι. Χεῖω, ἔμειω*.

im Vergleich mit

Χεῖω

- d) beim Augment in εἰλήλουθα; bei der Reduplication in δεῖδεχεται, wie stät in δεῖδια und δεῖδοικα;
- e) in einzelnen Wörtern
- a) im Anfange: εἶρος; εἰλάτνος, εἰαρινός, εἰῶ; εἶος bis, wie auch in τείως (wo sie einen Trochäus bilden εἶος und τείος zu schreiben);
- β) in der Mitte: Ἑρμείας, θεμελλία, σπείος, χρεῖος, πείρας, ἀπειρέσιος oder metathetisch ἀπερείσιος; ρεῖα; τείως, τείος; ὑπεῖρ, ὑπεῖροχος, ἀδελφειῶν Ge. von ἀδελφεός, δείους Ge. von δέος, λείουσα Da. Pl. von λέων.

U. 3. In η wird das ε gehöhnt

- a) in den Endungen εἶος und εἶον: Μινυῖος, ἱερῆιον;
- b) in den obliquen Casus der Subst. auf εὖς: βασιλεὺς, ἦος u.;
- c) in εὔ: ἡῦ, ἡγύνειος; so auch (zuth.) in ἡῶς, ἡῦτε.

4. Das o wird häufig in ου, zuweilen in οι gehöhnt.

U. 1. Wie findet sich die Dehnung in ου wo das o Umlaut ist, wie in λόγος, πόνος; sonst öfter vor λ (nicht vor λλ), ν, ρ, σ: Οὐλυμπος, πουλὺς, οὐνομα, μόνος, κοῦρος, νοῦσος.

U. 2. Dabei geht der Asper in den Lenis über: οὔλος für ὄλος.

U. 3. Die Dehnung des o in οι findet sich im Ge. der zweiten Decl. (ursp. oo): γόοιο; in ἀλοία und ἡλοῖσεν, ποιῇ und ποιῆεις, πνοῇ, χοροῇ, γλοιός, ἡγνοῖσεν; γοῖνος.

(U. 4. Statt ἐπό hat H. gehöhnt selten ὕται.)

(U. 5. Zuweilen wird das o in ω verlängert: δύο neben ὄο, ἀνωῖστος von ὄω, Λιώνσος.)

5. Das η wird des Metrums halber öfter in ε, wie das ω in ο verkürzt.

U. 1. Am üblichsten ist diese Verkürzung, die jedoch nie bei der Endsyllbe eintritt, in der 3 P. Sing. und der 1 Plu. des Coniunctivs: ἐγείρομεν und ἔομεν, πεποιθόμεν, εἶδομεν (nach Andern εἰδόμεν zu betonen), χερούμεν und δέχομεν, αἰεταί.

U. 2. Seltener ist diese Verkürzung in der zweiten Person des Coniunctivs: λάβετεν, ἰδύνετε, εἰδετε, νεμεσῆστε; μίσγεαι und κατίσχεαι, ἐντύνεαι, ἐγάφραι, γένναι.

U. 3. Regelmäßig erfolgt die Verkürzung in den Coniunctiven der zweiten Moriste der Verba auf μι, wie in denen der gleichgeformten passiven Moriste, wenn das vorgeschlagene ε in εἰ oder η, o in ω übergegangen ist: θεῖομεν, τραπέιομεν, στείομεν; δαμῖετε, παρστήτεον; θελομαι. Vgl. § 39 βαίνω u. βάλλω.

(U. 4. Selten sind bei H. andere Verkürzungen des η in ε, wie des ω in ο: ἐερός, ἀργεταί, ἀσχεδεῖς, ἀκχέμενος; ἐνύχορος, στρογάασθαι, τροπά- ασθαι und πρόσσοθεν, wo die Verdoppelung des σ Ersatz gibt, σός.)

U. 5. Neben μῆν allerding's sagen die Epiker auch μέν; für μῆν 26 x η δέες

6. Die zweizeitigen Vocale, α und mehr noch die ihrer Natur nach schwankenden ε und υ, haben oft in demselben Stamme, ja in demselben Worte ein unstätes Maß.

11. Bei den Verben auf *τω* und *ωω*, die eig. *ε* und *υ* lang haben, finden sich diese Vocale oft verkürzt, hauptsächlich jedoch nur vor Vocalen. Genauerer im Verzeichniß der anomalen Verba unter jedem einzelnen. Ueber *άάω* ebend.

§ 3. Von den Diphthongen.

1. Die Diphthonge werden zuweilen getrennt gesprochen (*διαίρεσις*).

11. 1. So ist nach Bentley überall wo der Vers es gestattet *πείε* zu schreiben; neben *τείχει*, *βασιλεί* u. findet sich *τειχει*, *βασίλει* u., immer *διστός*. Vgl. im Verz. der anom. Subst. *οίς*, der Verba *εἶκω* (*εἰκα*), *οἶνω* und *οἶω*. *Θοῖς* lautete *Θοῖς* neben *Θοῖες* und (nur) *Θοῖη*.

11. 2. Aus *εῦ* wird *εῷ* vor zwei Consonanten: *εῷ τρέγεν*, *εῷ κρίνας*, *εῷ στείλας*.

11. 3. In Zusammensetzungen erscheint *εῷ* statt *εῦ* vor zwei Muten ohne Liquida, vor einem Doppelconsonanten und vor einem dann verdoppelten Halbvocal: *εῷσοπος*, *εῷξεστος*, *εῷμμελής*.

11. 4. Vor einer Muta und Liquida findet sich *εῦ* wie *εῷ*; doch nur *εῦ* vor *κλ*, *κν*, *τμ*, *τρ*: *εὔφρηναι* und *εὔφρηναι*, *εὔθυμος* und (gew.) *εὔθυμος*; *εὔκλειη*, *εὔκνημιδες*, *εὔθυμος*, *εὔφραγής*.

2. Zuweilen werden die Diphthonge verkürzt.

11. 1. So das *αι* zuweilen in *α* in *εταρος* für *εταῖρος*.

11. 2. Selten findet sich *ει* verkürzt in *ε*: *Αἰρέας*, *Ἑρμέας*, *κείων*; öfter in der Feminin-Endung *εια* der Adj. auf *us*: *βατήης*, *βατήην*, *ώκεία* und fest in *πόδας ώκεία Ἴρις*.

11. 3. In *ι* verkürzten die Epiker das *ει* zuw. in *εἶκελος* und *εἶδώς*, dies jedoch nur in der Formel *ἰδυλῆσι προπιδεσσαι*.

4. Das *ου* verkürzt *υο* in einigen Zusammensetzungen von *πούς*: *ἀρούπος*, *αἰλλόπος*, *τρίπος*. Für *βούλεσθαι* hat er *βόλεσθαι*.

3. Vor einem Vocal werden Diphthonge zuweilen bloß metrisch verkürzt.

11. So

a) das *αι* in *ἐμπαιος* Db. v, 379.

b) *ει* stets in *ἐπειή*;

c) *υι* in *εἰός* öfter.

4. Einige Diphthonge werden zuweilen mit andern oder mit langen Lauten vertauscht.

11. 1. Statt *ου* erscheint mehrfach *ευ*, besonders als Contractionslaut aus (und neben) *εο* und *εου*: *τέγευς*, *ἐμευ*, *βαλευ*, *ποιεύντες*, *ποιεῖσαι*.

11. 2. Statt *ευ* findet sich oft lang *ι* in *εῦδός* und dessen Ableitungen: *ἰδύς*.

5. Statt der Contractionsdiphthonge erscheinen vielfach die zwei Vocale der Auflösung.

11. So besonders *εε* oder *εει* statt *ει*; *εο* oder *εου* statt *ου*. Genauerer hierüber 10, wie unter den Declinationen und Conjugationen.

2 bei Gr. Hom.
Vergl. p. 150
beigefügt.
W. 8. 62 ext.

Вкк. 2. πει 7

§ 4. Von den Consonanten.

1. Seltener als die Vocale wurden ihrer Natur nach die Consonanten vertauscht; gleichlautige Muten nur in einzelnen Fällen.

1. So steht *αδus* für *αδus*.

2. Viel häufiger als bei den Attikern findet sich in den Dialecten und bei Dichtern vor *μ* ein *τ*-Laut oder *κ* und *χ*.

1. 1. So

a) *θυ* in *ὀδυμή, μεσόδμη, οἰδυία*;

b) *τι* in *αἰτιμή, ἐρετιμός, αἰ, ἐρετιμή, λαίτιμα*;

c) *θυ* in *γναθυμός, ἰθυμα, ἐσιθυμη, κενθυμών, ὀρηθυμός*.

2. Nothwendig unverändert bleibt der *τ*-Laut, wenn *ρ* oder *σ* vorhergeht: *ἄρθυμός, ἄρθυμειν, ἄσθυμα*.

3. Eben so finden sich

a) *κμ* in *ἄκμηνος, ἄκμων, ἱκμός, λικμάω, λικητήρ, τέκμων*;

b) häufiger *χμ* in *αἰχμή, βροχμός, δοχμός, ἡ, ιος, ἔχμα, ἰωχμός, μυχμός, πλοχμός*. Vgl. § 39 *λιχμάω*.

4. Selbst in einigen Verbalformen wird der *τ*-Laut wie auch *κ* und *χ* vor *μ* nicht verändert. So findet sich *ἰθμεν, ἰθμεναι, εἰλήλουθμεν, ἐπέπιθμεν, κεκορυθμένος; ἱκμενος, ἀκαχμένος*. K

3. Statt der Doppelconsonanten treten zuweilen andere Laute ein.

1. Statt *ξόν*, das bei *§* 0., wo der Vers es gestattet, regelmäßig erscheint, ist später *όν* üblicher.

§ 5. Vertauschung der Hauche.

1. Noch seltener als Laute werden die Hauche vertauscht.

1. In einigen Fällen erscheint der Lenis statt des Asper: *ἄμαξα, ἀμαξίος, ἱγή, ἄλλο* und *ἄλλο* von *ἄλλομαι*. So auch *ἄμνδς* von *ἄμα*.

2. Zuweilen geschieht dies mit einer Vermehrung.

1. So wird zuweilen *ε* in *εῶ* gedehnt: *εὐκηλος, εὐαδεν*.

2. Ueber die Dehnung des *ο* in *οῶ* § 2, 4 1. 2.

3. Für *ῥος* Morgenröthe ist episch *ῥῶς*; *ῥέλιος* hat *§* 0. regelmäßig, *ῥίλιος* nur *Od.* 3, 271 und *Hy.* 1a, 1. Für *ῥῶς* war *αἰῶς* das Ursprüngliche.

4. In der Krasis *ᾠριοςτος* für *ὁ ἄριοςτος* hat wohl nur die Koronis den Asper verdrängt.

5. Siche gehören auch *ἄμμιν, ἔμμιν* *re.* für *ἡμῖν* *re.*

§ 6. Umsetzung (μετάθεσις).

1. Umsetzung von Lauten erlaubte sich meist nur die epische Poesie metrischen Bedürfnisses halber.

U. Wo dieses nicht statt findet, treten daher auch in der Regel die gewöhnlichen Formen ein.

2. Am häufigsten umgesetzt werden α und ρ.

U. 1. So steht für ρα öfter αρ: ἀταρπός, βάρδιος von βραδύς, κάρυτος von κράτος zu ἀγαθός. Vgl. § 40 τέρω. Fest ist das dialektische κάρτα.

U. 2. Immer braucht ὁ. θάρσος für das prosaische θοάρσος.

U. 3. Selten ist ρα statt αρ: κραδίη, ἔδραχον von δέρομαι, ἐπράδον von πέρθω, θρατός von θέρω Il. ψ, 169. *νῦν ἔρα τρεπείν in Form τρεπεί-*

ομεν νῦν ἔρα τρεπείν U. 4. Durch Metathesis entstand auch ἔζω aus ἐρδω.

§ 7. Zufügung.

1. Zugefügt wurden Laute gleichfalls hauptsächlich eines metrischen Bedürfnisses halber.

2. Von Vocalen werden als Sylbe für sich am häufigsten α, ε, ο vorgeschlagen, selten ω; eingesetzt zuweilen ι und η.

ἐπι §. 38. 3 A. 4. U. 1. So am häufigsten ε vor ε: ἐέ, ἐέδνα, ἐέλδωρ, ἐέρση. Vgl. εἰμί, εἶδομαι, ἐλδομαι, εἰλω, εἰπεῖν, εἶργω, εἶρω, ἐλπομαι, ἐννυμι.

U. 2. Neben εἰκοσι hat ὁ. auch εἰκοσι; neben ἴσος im Fe. εἶση. Vgl. ἴσκω.

U. 3. Vor oder nach η wird ε zugefügt in ἔηκα, ἔην, ἔεν, ἥλιος vgl. § 5, 2 U. 3. Ueber ε vor ω § 15, 3 U.

U. 4. Einzelne sind μητιετα von μήτις und εός sein. Ἀδελφεός, εἷ für ἀδελφείς, η̄ sind ältere Form.

U. 5. Ueber die Zufügung des α, ο, ω bei den Verben auf αω § 33, 6 U. 1.

Aus metrischem Bedürfnisse sagt ὁ. Πηληιάδης für (Πηληϊδης) Πηλεΐδης, Τελαμωνιάδης u., φώς für φως neben φάος.

U. 6. Das ι findet sich eingesetzt zuweilen in ὁμοῖος; immer im Ge. u. Da. des Du.: ὁμοῖον, ποδοῖον.

3. Consonanten werden am häufigsten nach kurzen Vocalen verdoppelt (διπλασιασμός).

U. Die Verdoppelung ist eig. nur ein Zeichen verschärfter Aussprache nach einem kurzen Vocale. Da der Griechen weniger als wir zwei Worte durch eine Pause sonderte, so konnte die Verschärfung auch den ersten Consonanten eines Wortes treffen, wo die schriftliche Verdoppelung nicht süglich anwendbar schien.

4. Der Verdoppelung am häufigsten sind Halbvocale.

U. 1. So finden sich, wie ρ auch in der gew. Sprache regelmäßig, bei ὁ. besonders λ, μ, σ beim Augment und in Zusammensetzungen zuweilen verdoppelt: ἔλλαβε, ἀπολλήγῳ; ἔμμαδον, φιλομυειδής; ἔσσενα, περισσεῖω.

Α. 2. Unterlassen wird die regelmässige Verdoppelung des ρ zuweilen um eine Kürze zu erhalten, hauptsächlich in Zusammensetzungen öfter: ἀρεκτος, ἔρεξα, προρέω, εὐρυρέων, καλλιρέος, ὠκύρεος, ἀμφιρέυτος.

Α. 3. Selten ist die Verdoppelung des ν: ἔννεον, ἔννηντος, ἐννέπω.

Α. 4. Das σ wird nach kurzen Vocalen auch verdoppelt:

- a) im Da. Pl. der 3. Decl.: παίδεσσι;
- b) häufig als Tempuscharakter: ἐγέλασσα, ἐτέλεσσα, ἐκόμισσα, ἔσσομαι;
- c) zuweilen auch im Stamme: τόσος, τοσσοῦτος, ὅσος, μέσος, νε-μεσσάω.

5. Von den Muten werden verdoppelt π, τ, κ, δ.

Α. 1. So

- a) das π in ὀπποῖος, ἐππόσος, ἐππότερος; ὀππῃ, ὀππως, ὀππόθι, ὀππόθεν, ὀππότε, ὀπποτέρωθεν;
- b) das τ in ὄ τι, ὄτι, ὄτιο, ὄτιεν;
- c) das κ in πέλεκκον und πελεκκάω;
- d) das δ in εἰδδισε (vgl. δειώ) und ἀδδείς.

Α. 2. In einzelnen Fällen, namentlich bei der Arsis, überläßt man die Verdoppelung der Aussprache: καταλογάδια Db. κ, 169, διεμοιράτο ξ, 434, διαμελείσσι ι, 291, ἀνέγελος ζ, 45, καταρεύων ι, 490, καταριγγιά ξ, 226, ἐπιθύσαντες π, 297.

6. Durch eine bloß in der Aussprache zu bemerkende Verdoppelung wird der vorhergehende kurze Endvocal oft verlängert, durch Position nach § 7, 3 Α. vgl. 5 Α. 2.

Α. 1. Häufiger findet sich dies nur bei λ, μ, ν, ρ: μάλα λυέως, ἐπὶ λυέω; τριχλινὰ μορόντα, ἐν μεγάροισιν, ἀπὸ μελέων; διὰ νεγέων, ὄρεϊ νι γόειν; κατὰ ῥέον, τε ῥήξιν, ὑπὸ ῥιπῆς.

Α. 2. In der Regel findet sich diese Verdoppelung nur in der dazu mitwirkenden Arsis; in der Thesis πυκνὰ ῥωγελήν Db. ρ, 198, σ, 109, πολλὰ λισσομένη Jl. ω, 755, πολλὰ λισσομένη Jl. ε, 358.

7. Eingeschoben werden von Consonanten in einzelnen Fällen μ, ν und σ, selten θ.

Α. 1. Das μ, wohl eig. ν, in ἀμγασίη, in Compositen von βροτός, wie in ἄμβροτος, γθισίμβροτος; das ν in ρώννυμος (neben ρώνυμος), ἀπάλαμνος, einigen Verben auf ωω vor θ, wie in ἰδρύνθην, ἀμπνύνθην. Vergl. im Verzh. ἡμῶ.

Α. 2. Das σ fügt So. hauptsächlich nur an Wortstämme auf ε, wenn das Suffixum γιν, γι, antritt, so wie in Compositen: ὄρεσθιν, ἐγγέσπαλος. Vgl. noch in den Verzh. θέμης und ἐνέπω.

Α. 3. Ueber die Hinzufügung des θ in ἐγρηγόρθασι vgl. ἐγείρω. Die homerischen Wörter διχθὰ, τριχθὰ, τετραχθὰ für διχα κ., wie πόλις und πόλεμος für πόλις und πόλεμος mit ihren Ableitungen sind wohl alte Nebenformen. Eben so zu erklären sind ἐγδοῦθησε von δυνέω wie ἐρίγδοντος.

§ 9. Die unstäten Consonantendungen.

1. Die unstäten Consonantendungen haben besonders im epischen Dialekt einige Eigenthümlichkeiten.

A. So lautete *οὐχι* bei *Ho.* gewöhnlicher *οὐκι*.

2. Schwankend ist zum Th. der Gebrauch des *ς*.

A. So sagt *Ho.* gewöhnlicher *πολλάκι* als *πολλάκις*; *ἀμυγς* für *ἀμυγς* zuweilen die Epiker; neben *ἀτρέμας* findet sich *ἀτρέμα*. Dagegen heißt *ἄδδς* dort, *ἄδδς* wieder. Ohne Unterschied stehen *μεσηγύ* und *μεσηγύς*, *μεσσηγύ* und *μεσσηγύς*.

3. Das ephelkystische *ν* läßt der Jonismus meist weg.

A. 1. *ἔλζοσι* elidirt *Ho.* vor Vocalen; aber *ἔλζοσι* (vor Consonanten) wird vor Vocalen *ἔλζοσιν*. Beliebiger gebraucht er *ρόσς* und *ρόσιν*; über — *γν* und *γιν* § 19, 2.

A. 2. Zahlreich sind die Adverbia auf *θεν*, die bald mit bald ohne *ν* erscheinen: *ἀνενθε(ν)*, *ἐκένεθε(ν)*, (*ἐ*)*νέρεθε(ν)*, *ὑπενθε(ν)*, *πένεθε(ν)*, *πρόσθε(ν)*, *ὑπενθε(ν)*; *οὐρανόθε* Dd. 1, 145.

§ 10. Contraction.

1. Das Zusammentreffen von Vocalen wird in der epischen Sprache nicht vermieden.

A. Daher Wörter wie *ἀάατος* und *βοάα* (*Ho.*)

2. Daher sind die aufgelösten Formen statt der contrahirten, zum Theil neben denselben, häufig. Die Wahl wird vielfach durch das metrische Bedürfnis bedingt.

A. 1. Ueber die Diäresis der Diphthonge § 3, 1.

A. 2. Ueber *αἰδω* und *αἰω* s. das Verz. So ist auch *αἰδῶ* statt *αἰδῶ* mit seinen Ableitungen episch. Neben *αἰδῶ* hat *Ho.* *αἰδῶ* nur Dd. 3, 160, wie *αἰδῶ* neben *αἰδῶ*.

3. Die Contraction in *ει* aus *εε* oder *εει* ist in der epischen Sprache häufig.

4. In *ευ* contrahirt werden *εο* und *εου*, in *ου* dagegen *οε*, *οη*, *οο* und *οου*.

A. 1. Diese Contractionen (oder bezüglich Verschlingung in *ου*) unterbleiben in der Regel bei Nominen: *δοτιον*, *νός*, *διπλός*. Sie erfolgen immer bei den Verben auf *ώ*, zuweilen bei denen auf *έω*: *ἐποιεον* neben *ἐποίηον*, *ποιέω* neben *ποιέουσι*.

A. 2. Im Ge. Si. der persönlichen Pronomina, wie des *τις*, *τις* und *δός*, kann die Contraction unterbleiben und eintreten: *ἐμεί* und *ἐμεί* (aber nur *μεί*), *σέο* und *σεῦ*, *έο*, selten *εῦ*, *τέο* und *τεῦ*, *ότσο* und *ότσο*.

5. Regelmäßig erfolgt auch die Contraction in *α* (*α*) und *ω* (*ω*); jene aus *αε*, *αει*, *αη*, *αη*, diese aus *οα*, *οη*, *αο*, *αοι*, *αου*, *αω*.

A. 1. Diese Zusammenziehungen erstrecken sich jedoch allgemein nur auf die Verba. Ueber die damit oft verbundene Dehnung s. unten zu den *verbis contractis*.

A. 2. In Nominen finden sich bei *Ho. ao* oder *aw* mehrfach: *Ἀργεῖ-δαο, Ἰλαιο, Ποσειδάω*.

§ 11. Hiatus.

1. Den Hiatus (B. 1 § 13, 1) hat die griechische Poesie im Allgemeinen vermieden. Zwar findet er sich beim Homer nicht selten, doch wird er durch die Annahme des Digamma (F, das lat. V) größtentheils beseitigt.

A. 1. Wahrscheinlich mit vorgelegtem Digamma sprach man noch im homerischen Zeitalter folgende Wörter: *ἄγνυμι, ἄλις, ἄλωναί, ἀναξ, ἀνδάνω, ἄρνα, ἄστυ; ἔαρ, ἔδνα, ἔθειρα, ἔθνος, εἶδω, εἰκοσι, εἴλω* nebst *ἀλῆναι, εἰπεῖν, εἶρω, ἐκάς, ἐκαστος, ἐκηλος, ἐκητι, ἐκυρός, ἐκών, ἐλδομαι, ἐλίσσω, ἐλπω, ἐν-νυμι, εἰκα, ἐργον, ἐργω* s. *perre, ἔρρω, ἐρύω, ἐσθής, ἔσπερος, ἔτης, ἔτος, ἐτώσιος; ἡδύς, ἡδος, ἡκα, ἡρα, ἡχή; ἰαχή; ἴλιος, ἴον, ἴρις, ἴς, ἴσος, ἴτυς, ἴτι; οἶκος, οἶνος* und das Pronomen *ἐο* mit seinen andern Formen und Ableitungen.

A. 2. So werden selbst in Zusammensetzungen die kurzen Vocale *α, ι, ο* besonders von Präpositionen oft nicht elidirt: *ἀναοιγεσθον, διαειδεται, καταείσατο, καταμμένος; ἐπιμμένος, ἐπιείσομαι, ἐπιείκελος, ἐπιέλπομαι, ἐπιστωρ; ἀποεισθαι, ἀποείκιν, ἀποείργαθεν*.

A. 3. Manche Wörter der Art finden sich bald mit, bald ohne Elision, weil das Digamma schon im homerischen Zeitalter nicht mehr überall fest war: *ἐπιάλμενος* Il. η, 15, *ἐπάλμενος* 260, Od. γ, 305, *ἀποαίνυμαι* neben *ἀπαινυμαι, ἀποειπνν* neben *ἀπειπών* z. B. Il. τ, 35, *ἔποιεζω, ομαι* neben *ἐπεί-ζομαι* Il. ψ, 602.

2. Doch findet sich auch bei Annahme des Digamma der Hiatus immer noch ziemlich häufig, eben sowohl bei einem kurzen als bei einem langen Vocal oder Diphthong.

A. 1. So kommt der Hiatus nach kurzen Vocalen öfter vor bei dazwischen tretender Interpunction und bei der weiblichen Cäsur im dritten Fuße: *κάθησο, ἐμῷ δ' ἐπιειθεο μύθῳ* Il. α, 565; *τῶν οἱ ἔξ ἐγένοντο ἐν μεγάροισι γενέθλη* ε, 270.

A. 2. Un sich unauflöslich ist der Hiatus nicht elidirbarer Vocale, wie des *υ* und des *ι* des Da. Sing. der 3. Decl.: *ἄσιν ἀελπίοντες* Il. η, 310; (*παιδὶ* *ἀμόνει* π, 522).

A. 3. Bei einem langen Vocal oder Diphthong findet sich der Hiatus sowohl in der Arsis als in der Thesis; in der Thesis aber oft mit Verkürzung der Länge (uneigentlicher Hiatus): *πλάγχθη ἐνεί; εἰπὲ καὶ ἡμῖν*.

§ 12. Elision.

1. Das kurze *α* und *ι* werden in manchen Fällen wo sie in der Prosa fest sind von Dichtern elidirt.

A. 1. Das *ι* kann bei Dichtern wie in andern Verbal-Endungen, so auch in denen auf *ος* (ob schon sie häufig auch *αν* lauten), elidirt werden: *ἔλ-θῃς ἐς πόλεμον, εἰς' ἐνὶ νῆας, τὰλλα πέρ' εἰς' ἀνοήμων, σημαντογέσ' εἰς' ἐνὶ οἴκῳ*.

A. 2. In der Endung *σ* des Da. Plu. der 3. Decl. elidirt Homer das *ι*, besonders bei verdoppeltem *σ*: *χέρεσσ' ἀθανάτων, ἐν χέρσ' ἔχον, οὐδ' ἄρα πως ἦν ἐν πάντεσσ' ἐργοῖσι δαίμονα γότα γενέσθαι*.

A. 3. Elisionsfähig sind bei Ho. auch die zu *ἐγώ, σύ, οὐ* gehörigen Da. Plu. *ἐμμε, ἔμμε, σὺλ*, wiewohl sie bei ihm auch mit *ν* vorkommen: *ἐμμεν τε*.

A. 4. Die Elision des *ι* im Da. Sing. der 3. Decl. ist bei Ho. nicht selten, wiewohl Manche an Stellen der Art das *ι* schrieben und Synizesis (ohne Verlängerung) annahmen: *ἀστέρ' ὀπωρινῷ* oder *ἀστέρι ὀπωρινῷ* Jl. ε, 5 u.

A. 5. Auch *εἰκοσι* elidirt Homer, das bei ihm nie in der Form *εἰκοσιν* erscheint, während er doch *εἰκοσιν* gebraucht und *εἰκοσι* nie elidirt.

A. 6. Selbst die Vocalendung *σι* elidirt Ho. (außer wenn sie an Substantive antritt): *ἄλλοθ' ὀλέσθαι* Db. σ, 401, *ὄθ' ἐπὶ τ, 58*.

A. 7. In *οἱ* wird das *ι* bei Ho. zuweilen elidirt: *νῦν ἦδη τὸδε δῆλον ὅτ' οὐκέτι νόστιμός ἐστιν*. Db. ν, 333. So auch in *ὅτι*: *αἰνὰ κεν εἰ θρώοιμι μετὰ σὺλιν ὃ ττ' ἐθέλοιν*. Db. ο, 317.

2. Wenig beschränkt war die Elision des *ε* und *ο*.

A. 1. Nie elidirt findet sich bei Ho. das *ε* in *ιδέ* und; eben so nicht in dem Suffixum *ζε*.

A. 2. Das *ο* wird nicht elidirt in den Ge. auf *αο* und *οιο*. Mißbilligung findet bei Manchen die Elision des *ο* auch in *ἐμείο* und *σείο*, wofür sie *ἐμεῶ* und *σεῶ* wollen; eben so in den Verbalformen auf *αο* und *εο*, wofür sie *ω* und *ευ* eintreten lassen.

3. Von Diphthongen elidiren die Dichter am häufigsten die passive Endung *αι*.

A. 1. Bei den Epikern findet sich das *αι* elidirt in den Endungen *μαι, ται, σται*: *βούλομαι, ἐγώ, ἐπεὶ ἀλκή, ἐρχεσθ' ἄλλην ὁδόν*.

A. 2. Wenn das *αι* der zweiten Person wie des Inf. Pf. Pf. selten elidirt erscheint, so erklärt sich dies wohl genügend aus der seltenen Veranlassung. Doch findet sich *ἦσ' ὀλιγηπλέων* Jl. ο, 245.

A. 3. Der Diphthong *οι* bei Ho. zuweilen in *μοι* wie Jl. ζ, 165.

§ 13. Synizesis.

1. Synizesis oder Synaloiphe ist eine bloß durch die Aussprache bewerkstelligte Vermischung mehrerer Vocale die zusammen keinen Diphthong bilden zu einer Sylbe.

A. Bei den Epikern erscheint sie in vielen Fällen, wo in der gewöhnlichen Sprache Contraction oder Krasis eintritt, deren Vorläuferin sie war.

2. In einem Worte kann die Synizesis nur statt finden, wenn der erste Vocal kurz ist.

A. Durch Synizesis verbunden bilden zwei Kürzen eine Länge.

3. Am häufigsten mischt sich in einem Worte das *ε* durch Synizesis mit einem folgenden Vocal oder Diphthong.

A. 1. Nicht eben häufig mischt sich *ε* so mit einem kurzen Vocal, wie

ea in $\chi\epsilon\alpha$ Db. ι , 317, $\beta\epsilon\alpha$ oft, $\eta\omega\gamma\epsilon\alpha$ Db. ι , 44, $\alpha\epsilon$, wie überhaupt öfter die Endungen $\epsilon\alpha$ und $\epsilon\alpha\varsigma$ in der dritten Declination.

U. 2. Ziemlich selten findet sich $\epsilon\omega$ einsylbig, $\epsilon\delta\epsilon\upsilon\sigma\omega$ Jl. ρ , 142, $\epsilon\sigma\chi\epsilon\omega$ Db. ω , 323. Vgl. noch zu den Substantiven auf $\epsilon\upsilon\varsigma$ 18, 4 U. 3 und zu den Verben auf $\epsilon\omega$ 34, 3 U. 2.

U. 3. Viel häufiger mischt sich ϵ mit langen Vocalen, wie $\epsilon\alpha$ in $\beta\epsilon\alpha$ Jl. σ , 187, $\text{Aiv}\epsilon\alpha\varsigma$ Jl. ν , 511; $\epsilon\eta$ β . B. in $\chi\epsilon\upsilon\sigma\eta$ und in mehreren Verbalformen; $\epsilon\omega$ in $\chi\epsilon\omega$ bei $\beta\sigma$. immer, wie in $\chi\epsilon\omega\mu\epsilon\upsilon\sigma\omega\varsigma$ Jl. ψ , 834 und $\epsilon\omega\mu\epsilon\upsilon\sigma$ χ , 344, $\tau\epsilon\delta\upsilon\omega\mu\epsilon\upsilon\sigma$ Db. τ , 331, $\tau\epsilon\pi\tau\epsilon\omega\tau\alpha$ Jl. φ , 503, $\alpha\sigma\tau\epsilon\mu\gamma\epsilon\omega\varsigma$ Db. δ , 419, 459, $\tau\epsilon\omega\varsigma$ und $\epsilon\omega\varsigma$ öfter; in den Genitiven β . Th. regelmäßig und in mehreren Verbalformen.

U. 4. Auch mit uneigentlichen Diphthongen mischt sich das ϵ zuweilen: $\epsilon\omega$ in $\mu\epsilon\upsilon\tau\epsilon\upsilon\omega$ ψ , 361; ja selbst mit eigentlichen, β . B. in dem $\epsilon\alpha\varsigma$ als Endung der zweiten Person des Passivs bei vorhergehender Länge: $\epsilon\iota\sigma\epsilon\alpha\iota$ Jl. η , 226 $\alpha\epsilon$, in $\epsilon\omega\iota$ β . B. in $\chi\epsilon\upsilon\sigma\epsilon\omega\varsigma$ Jl. δ , 3, $\alpha\iota\kappa\epsilon\omega\iota\sigma\tau\omega$ δ , 18; in $\epsilon\omega\upsilon$ β . B. in $\chi\epsilon\upsilon\sigma\epsilon\omega\upsilon$ β , 268.

U. 5. Selten wird eine solche Synizese vor einem Vocale verkürzt: $\chi\epsilon\upsilon\sigma\epsilon\omega$ $\alpha\upsilon\tau\iota$ ($\alpha\upsilon$ Lehrs) Jl. α , 15, 374, $\delta\epsilon\upsilon\delta\eta\epsilon\omega$ $\epsilon\gamma\epsilon\delta\omicron\mu\epsilon\upsilon\sigma\iota$ γ , 152. Vgl. § 11, 2 U. 3.

4. Sehr selten bilden in einem Worte α , \omicron , ι und υ mit einem folgenden Vocale oder Diphthong Synizesis.

U. 1. So noch am häufigsten das ι , wie in $\pi\acute{o}\lambda\iota\omicron\varsigma$ Jl. β , 811, φ , 567, wo freilich Andere $\pi\acute{o}\lambda\epsilon\omicron\varsigma$ oder gar $\pi\acute{o}\lambda\epsilon\omega\varsigma$ wollen, $\pi\acute{o}\lambda\iota\alpha\varsigma$ Db. β , 560; aus metrischer Nothwendigkeit in $\iota\sigma\tau\iota\alpha$ Jl. β , 537 u. in den Formen von $\delta\eta\iota\omicron\varsigma$ u. $\text{Aiv}\acute{\omicron}\nu\tau\iota\omicron\varsigma$ die nach ι eine lange Sylbe haben. Doch in den Formen von $\delta\eta\iota\omicron\varsigma$ betrachten Andere das ι als ein stummes mit η zusammenfließendes vgl. $\delta\eta\omega$; eben so in $\eta\iota\alpha$ Db. ϵ , 266.

U. 2. Einzeln finden sich α , \omicron und υ in Synizesis: $\delta\alpha\epsilon\gamma\omega\upsilon$ Jl. ω , 769, $\delta\gamma\delta\omicron\upsilon\sigma$ Db. η , 261, ξ , 287; $\text{Ev}\acute{\alpha}\lambda\iota\omicron\varsigma$ Jl. β , 651, η , 166, φ , 239, $\delta\alpha\kappa\tau\acute{\omicron}\nu\iota\sigma\iota$ Db. σ , 173.

U. 3. Sehr selten findet sich eine Synizesis zweier Längen, wie in $\beta\omicron\upsilon\lambda\eta\alpha$ Hes. ϵ , 617, wo aber wohl $\beta\omicron\upsilon\lambda\epsilon\alpha\iota$ zu schreiben ist vgl. § 2, 6 U. 2. ϵ . noch unter $\beta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$.

5. Bei zwei Wörtern kann die Synizesis statt finden, wenn das erste mit einem langen Vocale oder Diphthong schließt, das zweite mit einem Vocale oder Diphthong anfängt.

U. Zwischen dieser Art von Synizesis und der Krasis sind die Grenzen oft unsicher, zumal da die letztere, wenigstens dem größten Theile nach, wohl erst im grammatischen Zeitalter der Alexandriner ihre volle Ausbildung erhielt.

6. Von dieser Art gehören am entschiedensten zur Synizesis die Fälle wo das zweite Wort mit einem langen Vocale oder Diphthong anfängt:

U. 1. Ziemlich selten ist die Synizesis zwei langer Vocale: $\epsilon\lambda\lambda\alpha\iota\upsilon\eta$ $\eta\epsilon$ Db. α , 226, $\upsilon\iota\epsilon\iota$ $\epsilon\mu\phi$ $\alpha\chi\upsilon\mu\acute{\omicron}\rho\omega$ Jl. σ , 458, wo aber vielleicht $\upsilon\iota$ $\epsilon\mu\phi$ $\alpha\chi\upsilon\mu\acute{\omicron}\rho\omega$ herzustellen ist.

U. 2. Am häufigsten ist die Synizesis von η (η) $\alpha\omega$. So ist auch wohl $\mu\eta$ $\delta\eta$ $\alpha\upsilon\tau\omega\varsigma$ zu lesen Jl. α , 131. Einzeln steht $\delta\gamma\chi\upsilon\eta$, $\alpha\omega$ Db. ω , 247.

U. 3. Von wirklichen Diphthongen wird $\alpha\omega$ mit einem vorhergehenden η oder ω selten gemischt: $\delta\eta$ $\alpha\omega$ (gew. σ $\alpha\omega$ geschrieben) Jl. α , 510, η , 24, Db. μ , 116 und $\delta\eta$ $\alpha\upsilon\tau\epsilon$ Jl. α , 310, η , 418, τ , 134, Db. ι , 311.

Α. 4. Mit ε gemischt wird η in ἡ εἰσάγει Α. ε, 466, ἡ ἐπέρμεναι Δδ. δ, 682.

Α. 5. Ἐπεί οὖ hat Ηο. gemischt Α. α, 114, κ, 500, ν, 777, Δδ. δ, 352, λ, 249.

7. In den Fällen wo der Schlußvocal des ersten Wortes lang, der Anfangsvocal des zweiten kurz ist, schwankt man häufig zwischen Synizesis und Aphæresis des kurzen Vocals. vgl. § 11, 7 Α.

Α. Synizesen sind δὴ ἀντίβιον Α. λ, 386, δὴ Ἀντιμάχοιο 138, δὴ ἄγρον Δδ. μ, 330, δὴ ἀγροῦτατος Α. ν, 220, μὴ ἄλλος Δδ. δ, 165; δὴ ἐπειτα öfter, δὴ ἐβη Α. δ, 180, δὴ ἐβδομος Δδ. μ, 399, ο, 477, δὴ ὄγδοον η, 261, ξ, 287, ὦ ἀρίγνωτε ρ, 375, γέλῳ ἐκθάρων σ, 100, σταθμοὶ ἐν η, 89.

§ 14. Krasis.

1. Die Krasis ist bei Ηο. sehr beschränkt.

Α. Doch gibt es einzelne Krasen, wie οὐμός Α. θ, 360, ὠκυρος für ὁ ἄκυρος an 9 Stellen, ὠτός für ὁ αὐτός Α. ε, 396, τάλλα und προδ- nicht selten. Für τοῦνομα γ, 235 lies τ' οὐνομα. Nicht sicher ist καὶτός Α. ζ, 260, *ist schon bei* Δδ. γ, 255, ζ, 282 und χῆμεις Α. β, 238 u. Α. *Sp. 2. Bux. gefassten.*

Zweiter Abschnitt: Flexionslehre.

Erste Abtheilung: Declination.

§ 15. Artikel. Erste Declination.

1. Der Artikel, bei Ηο. am gewöhnlichsten, wie oft auch im Deutschen, als demonstratives oder relatives Pronomen neben ὅδε und οὗτος gebraucht, hat mehrfach eigenthümliche Formation.

Α. 1. Auch für den Νο. Sing. und Πl. Masc. u. Fe. gab es ursprünglich Formen mit τ. Allein τός, τῇ sind verschollen; τοι und ταί aber bei Ηο. häufig.

Α. 2. Demonstrativ gebraucht Ηο. im Masc. neben ὁ auch ὅς, z. B. Δδ. α, 286, ρ, 172 und selbst ὁ für τό Α. ψ, 2; wie nach Α. 1 umgekehrt ὁ für ὅς welcher α, 388, σ, 460, γ, 59.

Α. 3. Die obliquen Casus des Artikels sind im Allgemeinen aller Veränderungen empfänglich die bei diesen Casus in der ersten und zweiten Declination sonst eintreten. So z. B. sagt Ηο. im Ge. Si. τοῖο neben τοῖ; im

Α. 2. 59. ρ, 198.

9

Γ. li. Bux.

2, 90. γ.

li. Wolf π,

835. Od. β, 262

Ge. u. Da. Du. nur τῶν; im Ge. Pl. Je. τῶν, zuweilen τῶν (Bl. z, 253, Db. μ, 64, wo τῶν analog wäre vgl. § 15, 5 A. 2), im Da. Pl. ταῖν, τῆν.

A. 4. Vom Du. finden sich bei Ho. nicht τά und ταῖν; doch auch nicht τῶ und τῶν femininisch.

A. 5. Ode hat schon bei Ho. die gewöhnliche Flexion, so weit seine Formen vorkommen, also z. B. im Ge. Si. Masc. nur τοῦδε; unregelmäßig jedoch im Da. Pl. Masc. nur τοῖςδεσι Db. z, 268, γ, 93 und τοῖςδεσι(ν) β, 47, 165, ν, 258, Bl. z, 462; mit anomaler Betonung wie οὐτινος vgl. B. 1 § 9, 5.

2. In der ersten Declination hat der epische Dialekt fast durchgängig statt des langen α im Singular das η:

θῆκη, ἡς, η, ην; γαῖα, γαίης, γαῖη, γαῖαν;
νεηνίης, εἰω, η, ην.

A. 1. Fest ist das α in θεά und in einigen Eigennamen: Ναυσικάα, Φειά; Αἰνείας. Νύμφη hat im Vo. νύμφα mit kurzem α.

A. 2. Kurz u. also fest haben das α 1) die Nomina auf λα, να, ρα, σα (also auch die auf ξ, ψ, und ζ) wie die auf νια (also auch die Je. der Partic. Pf.); 2) ferner die zweisylbigen auf ια u. αια; 3) von denen auf εια die Je. zu Masc. auf vs, εvs und ηρ wie mehrere einzelne (πότνια, θάλαα, κράνεια, κώδεια, πέλεια, τρυάλεια) u. 4) mehrere drei oder mehrsyllbige Eigennamen auf αια, εια und οια wie Ἰστιάα, Πηνελόπεια, Κύβοια.

A. 3. Als Ausnahmen von diesen Bestimmungen haben mehrere Subst., besonders auf ρα mit einem vorhergehenden Consonanten oder langen Vocal, ein langes, also episch in η verwandeltes α: θύρη, ἡμέρη; πυράρη, πάτηρη, πέτηρη, τέτηρη, αἶδρη, Φαῖδρη, αἶρη, Ἥρη, Διρή, μητρυή.

A. 4. Gegen B. 1 § 15, 6 A. 2, 3 haben die von Adjectiven auf ἡς gebildeten Substantiva auf εια, episch ειη (wie altattisch εια mit langem α vgl. Eustath. zur Db. η, 297).

A. 5. Von denen auf οια haben οιη: νεοιη, εὔπλοιοι, αἰδοιη, Τροιοι.

A. 6. Das kurze α wird bei Ho. η in κλῆρη und Σκόλλη.

A. 7. Statt ἡς hat der No. episch kurz α: αἰχμητά, ἐπῆστα, κυανοχαῖτα.

A. 8. Auf die dritte Sylbe rückt bei dieser Form der Accent nur in μητίετα, εὐρύστοα, ἀκάχητα.

3. Die Substantive auf [ας und] ἡς haben im Ge. Si. bei den Epikern αο mit langem α oder εω mit stummem (keine Sylbe bildendem) ε: Αἶδαο πηλάρταο neben Αἶδεω, Ἀλταο neben Ἀλτεω.

A. 1. Ohne vorgeschlagenes ε contrabirt Ho. das αο (in ω) nach einem Vocal: Αἰνείω, Ἑκείω, βορέω, εὐμμελίω.

A. 2. Von dieser Formation finden sich auch mehrere masculine Adjectiva, wie εὐφρόνιης, κλυτοτέχνης, ἐραγόρης.

4. Vom Dual dieser Declination hat Ho. nur die Form auf α.

A. So Αἰγείδα, κορυτά, ὠκυπέτα, προφανεία.

5. Der Ge. Plu. endigt sich episch auf άων mit langem α und έων mit meist stummem ε: ἀγοράων, ἀγορέων; νηταάων,

ναυτ

ναυτίων; πολλάων, πολλέων; πασάων, πασέων; θρασειάων; ἐλκομενάων.

Α. 1. In *έων* bildet das *ε* zuweilen eine Sylbe: καὶ πυλίων, ἐκτός θυρέων. 6 *έων*

Α. 2. Der Ge. auf *ων* findet sich bei Ho. besonders nach Vocalen in *τονηγαλιών* Jl. μ, 339, *παροιών* neben *παρειών* öfter, *Σκαιών* γ, 263, ζ, 307 und zuweilen in *τών* vgl. § 15, 1 Α. 3.

6. Der Da. Plu. endigte sich ursprünglich auf *αισιν*, vgl. Β. 1. § 14, 7 Α. 2. 1 *gr. gr.*

Α. 1. Neben dieser Endung gebrauchen die Epiker *ῥων, ῥσι*, das sie öfter in *ῥς* verkürzen: πέτρης πρὸς μεγάλησιν.

Α. 2. Die Form auf *αις* hat Ho. nur in *ἀκταῖς* Jl. μ, 284 und *θεαῖς* Db. ε, 119, dagegen *θεῖς* Jl. γ, 158, *θεῖων* δ, 305.

7. Mehrere Wörter der ersten Declination gehen heteroklitisch z. Th. nach der dritten, besonders im Ae. Si.

Α. Einzelne Metaplasmen bei Ho. sind *ἀλκι* (nur in *ἀλκι πεποιθώς*) neben *ἀλκή*, *ὑσμῖνι* neben *ὑσμίνη*, *αὔλιν* neben *αὔλην*, *ἰώκα* von *ἰωκή*, *γοῖξ* für *γοῖκη*. Mehr im Verz. der an. Subst.

8. Die Contracta der ersten Declination erscheinen im epischen Dialekt meist aufgelöst.

Α. Wenige, z. Th. angezwungene Ausnahmen sind: *Ποδῆς, ἦν* Jl. ε, 575, 590; *Ἑρμῆ* Db. ξ, 435.

§ 16. Zweite Declination.

1. In der zweiten Declination hat der Ge. Si. bei Epikern und Lyrikern neben *ου* auch *οιο* (den sog. thessalischen Ge.): *ἀργυροῖο βιοῖο*. 2

Α. Das *ο* dieses *οιο* wird nie elidirt.

2. Im Du. hat der Ge. und Da. bei Epikern *οῖν* (unnöthig *οῖν* geschrieben): *τοῖν ὤμουιν*.

3. Der Da. Plu. endigte sich ursprünglich auf *οισιν*, vgl. Β. 1 § 14, 7 Α. 2.

Α. Die Endung *οις* ist auch schon bei den Epikern häufig

4. Zusammengezogene Formen dieser Declination finden sich im epischen Dialekt selten.

Α. Bei Ho. findet sich *νοῖς* nur Db. α, 240, *χειμῖρρος* Jl. λ, 493 neben *χειμάρρος* ν, 138 und *χειμαρροι* δ, 452, *Πάνθους* und *Πάνθω* neben *Πανθού*. 21 21

6. Von der sog. attischen Declination auf *ως* und *ων* bietet Ho. wenige Spuren.

Α. 1. Von Eigennamen der Art finden sich bei Ho. *Ἀγέλεως* neben *Ἀγέλαος, Πηνέλεως, Ἀχρόνειας, Ἀναβησίνειας*; ein Da. *Πηνέλεω* Jl. ξ, 487, ein Ae. *Πηνέλεων* ν, 92, wie *Βριάρεων* α, 403. Zweifelhaft ist ob der Ge. ξ, 489 *Πηνελέοιο* oder *Πηνελέω* zu schreiben sei. Für letzteres spricht *Πετέω* [*Πετέω*] an 5 St., einen No. *Πέτεως* voranegesezt.

A. 2. Von Appellativen dieser Form lautet *νέως* bei H. ο. *νῆός*; für *λαῖός* sagt er *λαός*.

A. 3. In *ἄδως*, *κῶς* und *γᾶλως* hat H. zuweilen ein ο vorgeschlagen: *Κῶος* H. α, 42, *Ἀκ. Κῶων* JI. ξ, 255, ο, 28, *Ge. Ἄδῶω* JI. ξ, 229, *Da. γαλόω* χ, 473, *Ge. Pl. γαλῶων* öfter.

A. 4. Ueber die Adjectiva auf *ως* s. unten.

§ 17. Dritte Declination.

1. Die dritte Declination hat in den Dialecten nur wenige Abweichungen in den Stämmen und Wortendungen:

A. 1. Einen No. auf η mit dem Ge. *ητος* hat τὸ *κάρη* bei H. ο.; einen No. auf υς *Ge. ἔδος* hat ἡ *κόρυς*.

A. 2. Verkürzt wird der Stamm durch Ausstossung des δ- in dem Ge. *Πάριος* JI. γ, 325, *μήριος*, *Da. ἑῖν* JI. σ, 407, *μήν* JI. ψ, 315 ff. Verkürzt ist das ι in *δαί* JI. ν, 286, ξ, 387 u. ω, 739. Von *φάρυγξ* steht der Ge. *φάρυγος* Db. ι, 373, τ 480. Vgl. im Verz. *Zeüs, μίσσηξ, γέλως, ἔρως, ἰδρώς, κυκλών, χρῶς, γῶς*.

aus Vocativ
JI. 6, 385. 424.

ω, 88. cf.

Hom. Du. Hom.

I. 99.

A. 3. Auffallende Verkürzungen sind *ἔχῶ* aus *ἔχῶρ* JI. ε, 416, *δῶ* aus *δῶμα* häufig, *κῆρ* aus *κρηθή*.

A. 4. Verlängerung des Stammes tritt bei H. ein in *δέμης* *Ge. δέμιστος*, *στῆ*, *στῆς*; *στῆς*, *στῆς*.

A. 5. Einige Wörter dieser Declination gehen 3. Th. in die erste oder zweite über. So sagt H. ο. für *μάρις* nur *μάρινος*.

2. Die Casusendungen des Singulars sind meist fest.

A. 1. Der Ac. auf α erscheint bei H. häufiger als bei den Attikern, besonders von den Wörtern auf υς *Ge. ἰδος*. So hat er für die Ac. *Κόρινθον*, *ἔριν*, *ἀκακίαν* auch *Κόρινθα*, *ἔριδα*, *ἀνέλκιδα*.

A. 2. Von dem poetischen *κόρυς* hat H. gewöhnlich *κόρυθα*.

3. Im Dual hat der Ge. und Da. auch der dritten Declination bei H. *οὖν* vgl. § 7, 2 A. 6.

A. 1. Vor kommt diese Form nur in *ποδοῦν* und *Σιυήνουν*.

[A. 2. Die Dualform auf ε findet sich an einigen Stellen als No. Plu., doch nur von Participien: *ἴοντε* JI. α, 567 (vgl. ο, 105), *ἐλόγτε* ε, 487.]

4. Im Plural hatte der Dativ ursprünglich *εσσι(ν)*, das nach Vocalen zuweilen in *σσι(ν)*, nach diesen sowohl als nach Consonanten in *σι(ν)* sich abschwächte:

A. 1. Die Endung *εσσι* findet sich bei H. allen Arten von Stämmen angefügt: *πόδεςσι*, *πάντεςσι*, *κορυδαῖσι*; *κηρύκεσσι*, *πειγέσσι*, *ὀνύχεσσι*; *ῥιπιδέσσι*; *ἄλεσσι*, *λαμίνεσσι*, *μακάρεσσι*; *Τρώεσσιν*, *ἐπείεσσι*, *ταχέεσσιν*.

A. 2. Ausgestoßen wird das s am häufigsten bei Vocalstämmen auf ε; nicht oft bei andern; *ἐπεσσι*, *κρυζέσσι*, *πελέκεσσι*, *δέπασσι*, *νέκυσσιν*. Vgl. im Verz. *στέος*.

A. 3. Einige I-Stämme haben mit Ausstossung des I-Lautes nach einem kurzen Vocal *σσι(ν)*: *ποσσι(ν)*.

A. 4. Selten ist die Endung *σσι(ν)*: *ἵεσσι*, *αἵεσσι*. Vgl. *ἄναξ, οἷς, χεῖρ*.

A. 5. Häufig dagegen ist auch bei H. das bloße *σι(ν)* der gew. Sprache:

§ 18. Contrahirbare Nomina der dritten Declination. 17

ἔπειν, ἀλλέειν, ὀξέειν; μνηστῆρσιν, λιμέειν, ἄξοσι, κυσίν; γυναιξί, γάλαγξιν; ἡλίοσι, ποσίν; ὁδοῦσι, πᾶσιν.

U. 6. Von einigen Wörtern ist bei Ho. nur die Form auf εοσι nachweislich: σπῆεσσι oder σπέεσι, μακάρεσσι, κηρύκεσσι, πελέκεσσι, περὺγεσσι, κορύθεσσι, Αἰάντεσσι, und eben so von den Participien auf ων: σπενδόντεσσι u. a.; von andern nur die auf σιν: γυναιξί, γρεσί; von vielen finden sich die Formen auf εσιν, σσιν, σιν neben einander: ἑπέεσσι, ἑπέσσιν, ἑπεισιν; διηγεκέσσι, διηγεκέσσι; μνηστῆρεσσι, μνηστῆρσιν; κόνεσσι, κυσίν; πλεόνεσσι, selten πλείεσσι; πάντεσσι, πᾶσι; πόδεσσι, ποσσί, ποσίν. Meist waltet hierbei das metrische Bedürfnis.

§ 18. Contrahirbare Nomina der dritten Declination

1. Von den No. auf ης (Neu. ες) und ος Ge. εος gebracht der Ionismus regelmäßig die aufgelösten Formen: τρηήρης, εος, εἷ, εα; εες, ἔων, εας; τεῖχος, τεῖχεος, εἷ; τεῖχεα, ἔων.

U. Kléos und die Adjectiva auf κλεῖς stießen bei spätern Dichtern da wo das ε doppelt stehen müßte das eine oft aus. Bei Ho. nicht ganz entschieden ist δυσκλέα und ἀγκλέα Ho. Jl. β, 115 und Db. δ, 728. Von κλέος findet sich bei ihm nur κλέα ἀνδρῶν.

2. Die Epiker contrahiren von diesen Wörtern nie die Endungen εα, εας, ἔων; zuweilen εος in εως; oft εἷ und εες in εἷ und εἷς.

U. 1. Αἰωνοπαῖη Db. σ, 201 ist wohl αἰωνοπάθεια zu schreiben, wie πρωτοπάθεια Jl. ω, 267 und τεῖχεα Jl. η, 207, χ, 322. Denn εα steht, wie auch εας und ἔων, oft bei Ho. durch Synizesis einsylbig als Länge: Διομήδεα Jl. δ, 365, 881, θεοειδέα Jl. γ, 27, 450, σάκεια Jl. δ, 113; αἰωνέας Db. μ, 137.

(U. 2. Das εο in εω contrahirt findet sich in Ἑρέβους Jl. θ, 368, Db. λ, 37, θάρσευς Jl. ρ, 573, θέρους Db. η, 118, θάρβευς Db. ω, 394. Einzeln steht dagegen Ge. δέους von δέος Jl. κ, 376 u. ο, 4 wie σπείους von σπέος öfter.)

U. 3. Die Dative auf εἷ sind bei Ho. neben denen auf εἷ besonders bei Substantiven sehr gewöhnlich.

U. 4. Die No. Plu. auf εες sind seltener als die auf εες: πρωτοπαγεῖς νεοτευχέες Jl. ε, 194.

U. 5. Nach einem Vocal ist ἔων contrahirt in λαχρῶν Jl. ε, 525; verlängert das ε in δυσᾶων Db. ν, 99.

U. 6. Von εος, εες, εας [und εα] wird das ε mit einem vorhergehenden ε in εἷ oder η contrahirt im Ge. Εἷ. ἔγγεῖος öfter, ἀγακλῆος Jl. π, 738, ψ 529; ἀκλῆεις μ, 318, ἐκκλέας Jl. κ, 281, Db. φ, 331. Vergl. im Verzeichniß σπέος.

U. 8. Durchgängig haben die Contraction des εε in η die Epiker in den Eigennamen auf κλεῖς: Ἡρακλῆς, κλῆος, κλῆι, κλῆα. Wo. in dem metaplastischen Πατρόκλεις Jl. π, 49, 839.

3. Die Wörter auf ως und ω werden auch von den Epikern contrahirt.

4. Von den Wörtern auf εὺς nehmen die Appellative als Charakter η an und haben im Ge. ῆος, im Da. ῆι:

βασιλεὺς, ῆος, ῆι, ῆᾰ; ῆες, ῆων, εὔσιν, ῆᾰς.

Α. 1. Einen Da Plu. auf ησσι bietet ἀριστήσων.

Α. 2. Die Eigennamen haben z. Th. die Formation mit dem Charakter ε; einige ausschließlich, wie Ἀργεῖς und Τυδεΐς, εος, εἶ, εᾶ; andere zwischen ihr und der mit η abwechselnd: Ὀδυσ(σ)εὺς, und ῆος, εἶ und ῆι, εᾶ und ῆᾰ.

Α. 3. Der Da. auf εἶ findet sich in εἶ und öfter der Ac. auf εᾶ in ῆ zusammengezogen (doch nicht am Ende des Hexameters): Ἀχιλλεῖ JI. ψ, 792, Τυδῆ JI. δ, 384 vgl. ο, 338, Db. τ, 136.

5. Die Nomina auf ις Ge. εως behalten zum Theil als Charakter das ι.

Α. 1. Diese Formen hat Ho. in πόλις mit Ausnahme der Da.; wo für bei ihm πόλει (πρόλει nur JI. ρ, 152 und ω, 707, wie πόσει ε, 71, gew. πόσει, μάντει JI. ν, 69, ἀνδρεί JI. γ, 219), πόλις nur Db. ο, 412, πολίεσσι Db. ρ, 252 (aber ἐπάλξεσι JI. χ, 3), πόλις Db. θ, 574 neben πόλιος JI. δ, 308 u. durch Synizetis zweifelsbig Db. θ, 560, wie πόλιος JI. β, 811, ρ, 567 (zw.); doch ἀκοίτις Db. ζ, 7 und öfter βοῦς ἥνις neben πόσιος JI. ζ, 240, νήσιος τ, 156.

Α. 2. Neben dieser Formation findet sich bei Ho. von πόλις (nicht von ähnlichen Wörtern) eine andere mit dem Charakter η: Ge. πόληος öfter, Da. πόληι JI. γ, 50. Plu. No. πόληος JI. δ, 51, Ac. πόληος Db. ρ, 486.

Α. 3. Einzeln stehen die Da. κνήσι JI. λ, 640, μνήσι ψ, 315. 6. 8, παραιοῖν Db. γ, 381, κόινι (oder κόινι) λ, 191.

Α. 4. Der Du. kommt von diesen Wörtern bei Ho. nicht vor. Ueberhaupt sind Nomina dieser Art bei ihm viel seltener als in der spätern Sprache; so namentlich die Substantiva auf ος.

Α. 5. Adjective dieser Art gibt es wenige, meist den Dialekten eigenthümliche: ἰδρις, νῆσις, τρώις, ἐνοχίς und die Composita von πόλις. Von ihnen findet sich die Formation in ις, ιος, ιν.

6. Die Nomina auf υς Ge. εως und υ Ge. εος bilden bei Ho. mit Ausnahme des No. und Ac. Sing. [und Vo.], die so wie in der gewöhnlichen Sprache klingen, ihre Formen regelmäßig von einem Stamme auf ε:

	Sing.	Plu.	Du.
No.	πῆχυς	πήχεες	πήχες
Ge.	πήχεος	πήχεων	[πήχέων]
Da.	πήχεϊ	πήχεσι	[πήχέοιν]
Ac.	πήχυιν	πήχεας	πήχες

Α. 1. Contrahirt werden bei Ho. nur zuweilen εἶ in εἰ: πῆχει Db. ρ, 419, einzeln πολεῖς von πολὺς JI. λ, 708.

Α. 2. Von ἄσιν hat Ho. den Ge. ἄσιος öfter metrisch gesichert.

Α. 3. Die aufgelösten Formen sind auch bei den Adjectiven üblich: Du. εἰρές JI. π, 791, ψ, 380, Plu. ἡμίσεων Db. ω, 464.

Α. 4. Von πολὺς, πολό, bei Ho. auch πολὺς, πολὺ, wie im Ac. in πολὺν gebildet, hat der Dichter auch die in der gewöhnlichen Sprache verschollenen Formen:

§ 18. Contrahirbare Nomina der dritten Declination, 19

Sing.

Plur.

No.	πολύς ο. πολὺς	Νευ. πολὺ ο. πολὺ	πολέες [πολεῖς]
Ge.	πολέρος		πολέων
Da.			πολέεσσι(ν), πολέσσι(ν), παλέσι(ν)
Ac.	πολὺν ο. πολύν		πολέας

Von den dreißigbigen Formen stehen zuweilen durch Synizesis zweifelhig πολέος Db. v, 25, πολέας an mehreren St., πολέων Jl. π, 655, ρ, 680. Im Da. Pl. ist am häufigsten bei Ho. πολέεσσι und πολέσι, πολέσσι steht Jl. ρ, 236. Mit nothwendiger Synizesis hat Ho. πελέεας an 5 und πελέεων an 3 St.

u. 308.

Α. 5. Als Ge. steht der Ac. πολύν Jl. ε, 776.

Α. 6. Einzeln ist ein Ac. auf έα in εύρεα πόnton und εύρεα κόπον.

Α. 7. Von den Wörtern auf υς Ge. υος contrahirt Ho. stäts im Da. Si. das υ: πληθύν Db. λ, 514, π, 105, θρήνυ ρ, 504. Im No. Plu. gebraucht er nur die volle Form: σέες, ιχθύνες; im Ac. wählt er nach Bedürfnis zwischen beiden: σέας und σός; ιχθύας Db. χ, 384, sonst ιχθύς; όφρύας ι, 389, όφρύς Jl. π, 740; νέκυας fast immer, νέκυσ Db. ω, 417.

Α. 8. Der Da. Plu. dieser Wörter schwankt bei Ho. zwischen έεσιν, υσιν und υν: άσπαρέεσιν Jl. β, 148, σέεσιν und έεσιν öfter, νεκρέεσιν gewöhnlich, νέκυσιν Db. λ, 569, χ, 401 ψ, 45, γένυσσιν Jl. λ, 416, πτευσσιν Db. ι, 186; σσά Jl. ε, 783, η, 257, Db. ξ, 14, ιχθύσιν μ, 252.

Α. 9. Βοός hat bei Ho. im Ac. Plu. βόας und βοός; im Da. neben βοοίς auch βέεσιν.

Α. 10. Von γράς hat Ho. nur die Formen No. γρηός oder γρηός, gew. γρηός betont, Da. γρηί, Vo. γρηή oder γρηή, ergänzt durch γραίης und γραίαν.

7. Von den Wörtern auf ας Ge. ατος finden sich in den Dialekten bei ausgestoßenem τ sowohl aufgelöste als zusammengezogene Formen.

Α. Bei Ho. finden sich im Si. der Ge. auf αος in γήραος öfter und κνέμαος Db. σ, 370; der Da. auf αϊ und ε in γήραϊ öfter, σέλαϊ, κέρα, wie auch Db. x, 316, x, 136, δέπα, γήρα zu schreiben ist (Bekker δέπαι, γήραι); im Plu. der No. und Ac. auf ά in γέρα, δέπα, κέρα und κρέα, auch einsylbig durch Synizesis Db. ι, 347, und apostrophirt, z. B. in κρέ έπέρτερα (einzeln τέραα zw. Db. μ, 394 und τέραα Jl. σ, 485); im Ge. άων und ών in δειπάων, κειράων, κρέων, Db. ο, 98, κρειών öfter; der Da. auf έεσιν, ασιν, ασιν in κειρέεσιν, δειπέεσιν u. δειπασιν, κειρέεσιν öfter, κρέααιν, κέρααιν öfter. Zu πέρας oder πείραα hat Ho. nur πείρατα öfter und πείρασι Db. ι, 284.

8. Die contrahirten Casusformen der Comparative auf ων finden sich auch bei Ho. neben den vollständigen.

Α. Von Απόλλων hat er nur den Ac. Απόλλωνα, von Ποσειδάων nur Ποσειδάωνα.

9. Bei den syncopirten Wörtern auf ηο leitet die Dichter in Ausstoßung oder Beibehaltung des ε metrisches Bedürfnis.

Α. So stoßen sie das ε zuweilen auch aus wo es gewöhnlich steht: θύγατρες, πατρώων.

§ 19. Suffixa.

1. Eigenthümliche Casusformationen sind im epischen Dialekt einige Bildungen durch Suffixa.

2. Wörtern aller drei Declinationen angehängt findet sich bei Ho. das Suffixum *ων* vor Vocalen oder *ου* vor Consonanten im Verhältnisse des Ge. oder Da. sowohl des Sing. als des Plu., auch in Verbindung mit einer regelmäßigen Casusform: *πρόσθ' ἵπποιον καὶ ὄρεσων* Jl. ε, 107; *χερσὶν τε βίηφι τε* Dd. μ, 246, φ, 373.

Α. 1. Angehängt wird dieses Suffixum in der ersten Declination an den Endvocal *η*, dem man gew. ungehörig ein *ι* unterschreibt; in der zweiten an den Charakter *ο*, der dabei stets den Accent hat; in der dritten an den Charakter *ε* mit Einschlebung des *σ* vgl. § 7, 7 Α. 2; *κλισίῃων*, *Πλοίων*, *δοσιόων*, *ὄρεσων*.

Α. 2. Gebraucht wird diese Formation am häufigsten von einem räumlichen Verhältnisse, nicht selten jedoch auch in andern Beziehungen; in der ersten Declination nur von Nominen auf *η*; in der dritten, wo sie am seltensten ist, meist nur von Neutren auf *ος* Ge. *εος*. Sonst findet sich noch öfter *ναύων*, vereinzelt *κράτεσσι* Jl. κ, 156 (vgl. im Verz. *κάρα*) und *κοιτυχιδονόων* Dd. ε, 433. — Metaplastisch steht *ἐσχαρόων* von *ἐσχάρη* ε, 59, η, 169.

Α. 3. Das Verhältniß kann sowohl durch die Form allein ausgedrückt, als auch, was viel häufiger ist, durch (ein Adverbium oder) eine Präposition näher bestimmt werden: *κυρὲν μεγάλῃων ἔλοντο* nahmen vom Kopfe Jl. κ, 458' *μεγάλῃι λάβεν* faßte ihn beim Kopfe; *πινυόμενος μεγάλῃι*, *Πλοῖοι τεῖχεα*, ὅσες *δακρυόων πλησθεν* ιε., *ἔποντ' ὄρεσων*, *θεοὶν ἀτάλαντος, ἵππεδων καὶ ὄρεσων* ε, 107), *πῶρ ἐπ' ἐσχαρόων καίετο*; *κάππεος ἀπ' ἱκροίων* Dd. μ, 414; *παρὰ ναύων ἐλευσόμεθα*; *ὠρνύτ' ἐξ εὐνήων* γ, 101; *κατ' ὄρεσσι θεόντες* Jl. δ, 452, *ἔρχεται δι' ὄρεσσι*, *διὰ στήθεσων ἑλάσσει* ιε.; — *παρ' ὄρεσσι κάλινεν*, *ἐπὶ κράτεσσι τάπης πεάνυστο*, *ἐπ' ὄρεσσι πινύσκετο ἵππω*, *σὺν ἵπποιον καὶ ὄρεσσι*.

Α. 4. Ganz adverbial ist diese Formation in *κλισίῃι λείπειτο* Jl. ν, 168 im Zelte, *λείπε δύρηων* Dd. ι, 238 draußen.

(Α. 5. Selten ist diese Formation bei Substantivirungen: *σκαίῃ ἔγχος ἔχων*, *ἐτέρῃι δὲ λάβετο πέτρον* Jl. π, 734. *πῇ μέμονας καταδύναι ὄμιλον ἢ ἐπὶ θεζόων* — ἢ ἐπ' ἀριστερόων ν, 308.

(Α. 6. Einzeln ist *αὐτόων* für *αὐτοῦ* Jl. λ, 44 dort; für *αὐτῶ* in *ἐν αὐτόων* Jl. τ, 255 dort; *παρ' αὐτόων* dabei ν, 302.

Α. 7. Sonst findet sich dieses Suffixum einem Objectiv angefügt nur in *ῃι βίῃι* Jl. κ, 107 vgl. Dd. φ, 315, *κρατερῇι βίῃι* Jl. φ, 501 und *αὐ' ῃοὶ φαινόμενῃι* ι, 618. 682.)

3. Casusartig gebraucht Ho. auch die Suffixa *δι*, *θεν* und *δε* Substantiven angehängt, zur Bezeichnung räumlicher Verhältnisse.

Α. 1. Selten erscheint so *δι*, außer in *οἰχοδι* und *κηρόδι* nur bei folgendem *πρό*: *Ἰλιόδι πρό* Jl. κ, 12, *οὐρανόδι πρό* Jl. γ, 3, *ἡώδι πρό* λ, 50.

Α. 2. Häufiger ist *θεν* dem Charakter *η* oder *ο* angehängt, zunächst, wie öfter auch in der Prosa (B. 1. § 41, 12 Α. 15), bei örtlichen Eigennamen: *Σιδονίῃθεν*, *Ιδηθεν*, *Οἰχαλίῃθεν*, *Θούρῃθεν*, dann auch bei örtlichen

Appellativen: *οἰκοθεν* (auch in der Prosa üblich), *ἐργοῦνθεν*, *εὐνῆθεν*, *κλισίῃθεν*, *οὐρανόθεν*, *λειμωνόθεν*.

A. 3. Homerisch und selten ist die Verbindung einer Präposition mit einer solchen Form: *ἐξ οὐρανόθεν*, *ἐξ ἑλόςθεν*. Hieher gehört wohl auch *κατὰ κοῦθεν* von dem Kopfe (oben) herab, durch und durch, über und über π, 548, Db. 2, 588.

A. 4. Von persönlichen Substantiven finden sich mit *θεν* außer dem auch in der Prosa üblichen *πατρώθεν* JI. x, 68 noch *τιόθεν* ω, 191, 551.

A. 5. Substantivirte Adjective mit dieser Endung sind *τιόθεν* aus der Tiefe JI. x, 10 (wie *τιόθι* in der Tiefe q, 317).

A. 6. Ueber *θεν* in *ἐμείθεν* v. § 25, I A. 2.

4. Am üblichsten unter diesen Endungen ist bei Ho. — *δε* hin, nach, zu, meist dem Ac. angefügt.

A. 1. Ausgenommen sind *γόγασδε* zur Flucht, (worin vielleicht wie in *οἰκασδε* ein metaplastisch nach der 3. Declination geformter Ac. zu suchen) und *Αἰδώςδε* nach der Behauptung des Hades.

A. 2. Am häufigsten findet sich — *δε* bei Benennungen von Ländern und Ortschaften, auch bei Appellativen; seltener bei andern räumlichen Begriffen: *Κορήνδε*, *Αἰγυπτόνδε*, *Πυθώδε*, *Παρονήσόνδε*, *πεδίονδε* öfter, *ἄλυσδε*, *πόλινδε*, *ἄστυνδε*, *κλισίῃνδε* α, 185; verdoppelt in *ὄνδε δόμιόνδε* (ähnlich dem *ἡγιβίηι* 2 A. 7); bei einer Substantivirung in *ἡμετέρωνδε* θ, 39, *ἐμπετόρωνδε* JI. ψ, 86, nach unserer, eurer Behauptung.

A. 3. Seltener fügt sich *δε* an Begriffe anderer Art: *γώσαςδε* aus Licht JI. τ, 103, *βοόλυντόνδε* zum Stierausspannen π, 779, *τέλοςδε* zum Ende α, 411, ν, 602; *ὑσπιννόνδε* in die Schlacht β, 477, *πόλεμιόνδε* zum Kampfe β, 589, θ, 400, *γόβονδε* zur Flucht θ, 139 vgl. ε, 252; sogar *Πηλείωνδε* zum Peliden ω, 338.

A. 4. Mit dem ε des Ac. Plu. verschmilzt das δ zu ζ in den poetischen Ausdrücken *ἐραζε* auf der Erde und *θύραζε* (zur Thür) hinaus.

§ 20. Anomale Nomina.

1. Anomal sind in den Dialecten und bei Dichtern ungleich mehr Nomina als in der Prosa; besonders finden sich Metaplasmen.

A. 1. Mehrere Substantive auf *ος* haben im Plural die Form des Neu. auf α, meist mit dem Begriffe des Massenhaften. S. im Verz. *δεσμός*, *δουμός*.

A. 2. In mehreren Formen vorkommende Metaplasmen s. unter *Αἰδώς*, *ἀγρός*, (*δόρυ*), *ἡνίοχος*, *κώας*, *μάσις*, *οὐδας*, *πρόσωπον*, *στίχος*, *νίος*, *Μελάνθιος*, *Πατρόκλος*.

A. 3. Nur in einer Form nachweisliche Metaplasmen s. unter *ἀλκή*, *ὑσμίνη*; *Ἀντιμάτης*, *ἰχώρ*, *ἰωκή*; *ἀγκάλη*, *ἀνδράποδον*; *ἄορ*, *θηρητήρ*; *ἀστήρ*, *Τάρταρος*.

2. Seltener sind Heteroklita und Defectiva.

A. 1. Heteroklita s. unter *γέλως*, *ἦρως*, *ἰθρως*, *Μινως*, *Σαρπηδων*. Vgl. § 15, 7 A.

A. 2. Defectiva die nur in einer Form vorkommen s. unter *ἦδος*, *ἦρα*, *δέμας*, *τέκνωρ*, *ἦλέ*, *μέλε*.

U. 3. In mehreren Formen vorkommende Defectiva s. unter δάκρυ, ἔγκρατα, λῆς und ὄσσε.

§ 24. Verzeichniß anomaler Nomina.

Ἀγκάλῃ (Ellenbogen); Da. Plu. metaplastisch ἀγκάλισσαι.

ἄηρ (δ, episch ἡ Luft), ἥερος, ἥερ und ἥερα.

Ἄδως (Bergname) Ge. Ἄδω § 16, 6 U. 3.

Ἄιδης (der Hades) bei Ho. ao und eo, η, ην; Nebenformen No. Ἄιδωνεύς Il. v, 61, Ge. Ἄιδος, Da. Ἄιδε und Ἄιδωνῆ.

Ἀιδίωρ, πορ mit e. metaplastischen Ae. Plu. Ἀιδιωνῆας Il. α, 423.

αἰτός, εἶα, ὦ (Heil); Nf. Ae. Si. Fe. αἰτήν, Neu. Plu. αἰπά.

ἀλαξ (Stärke); über ἀλαξ § 15, 7 A.

ἄλς (δ, Salz) Il. ι, 214, 133; ἡ ἄλς, das Meer, im No. vielleicht nicht gebraucht.

ἄναξ (Herrscher), ἄνακτος u., Vo. als Anruf eines Gottes auch ἄνα wie Ζεῦ αἰεεε ἀνάκτερι Db. c, 557. ἀνα.

ἀνδράποδον Sklave; zw. Da. Pl. ἀνδραπόδες Il. η, 475.

ἀνῆρ B. 1 § 20. Die Dichter gebrauchen neben den gewöhnlichen Formen auch die regelmäßigen ἀνέρος u., aber im Da. Plu. neben ἀνδράων nur ἀνδρεσσιν Ho. öfter. Das α in ἀνῆρ ist bei den Epikern in der Ihesis kurz, in der Arsis lang; lang auch in den dreißylbigen Formen, bei den Epikern immer.

Ἀντιγάτης mit einem metaplastischen Ae. — αἶθα Db. x, 114.

ἄορ (τό, Schwert); ein Ae. Pl. ἄορας Db. q, 222 als Masc.

Ἄρης B. 1 § 20. Von der regelmäßigen Formation auch bei Ho. Ge. Ἄρεος, Da. Ἄρεα, Vo. Ἄρες (in der Arsis Ἄρης Il. ε, 31); viel häufiger hat er Ἄρην, ἡ, ηα.

ἀριστεύς (der Ausgezeichnetste) § 18, 4 U. 1.

ἀρνός B. 1; ἀρνεσσιν Il. π, 352. Nf. ἀρνιός (eig. erg. ois) bei Ho. Wibder.

ἄστῆρ s. B. 1 § 20; ἄστρασιν betonte man vor Epigener Il. χ, 28. 217. Ein No. Pl. ἄστρα Il. ρ, 555.

αὐλή (Schlafstätte); über αὐλὴν § 15, 7 A.

βαῖς § 18, 6 U. 9.

γάλως § 16, 6 U. 3.

γέλωρ B. 1 § 20. Den Ae. γέλων hat Ho. Db. σ, 350 (Besser γέλω), γέλω v, 8. 346; aber σ, 100 ist wohl γέλω als Da. zu lesen.

γόνυ B. 1 § 20. Außer dieser Form dehnen die Epiker das o in ou: γούνατος, γούναι, γούνατα, γουνάτων, γούνασι, für γούνασσιν ist wohl γούνεσσι zu lesen; vgl. δόρυ. Epische Nfn. sind Ge. γουνός, Pl. γούνα, γώνων und das erwähnte γούνεσσιν.

γραῖς, γρηῖς § 18, 6 U. 10.

δαῖς § 17, 1 U. 2.

δάκρυ B. 1 § 20, 2 U. 3 im Si. nur in dieser Form; Nf. δάκρυον, wovon auch δακρύουσιν Db. σ, 173.

δαμαρ (Gattin), δάμαρος.

δαμας (τό, Gestalt) nur im No. und Ac.

δένδρον B. 1 § 20. So. δένδρεον, έόν.

δεσμός (δ, Fessel), ού; Pl. bei So. δεσμοί und δεσμάτα.

δημήτης B. 1 § 20 und B. 2 § 18, 9; Gr. neben δήμητρος auch Δημήτερος.

δόρυ B. 1 § 20. Episch geht es wie γόνυ, also δοίρατος, η; δοῦρε; δοῦ-
ρατα, δοῦρασι. Dazu die Nfn. δοργός, δοργί, δοῖρε, δοῦρα, δοῦ-
ρων, δοῖρεσσι.

δρυμός (δ, Eichwald); Pl. episch δρυμά.

δῶ § 17, 1 A. 3.

εαρ B. 1 § 20; bei So. nur εαρος, εαι.

εγχατα (τά, Eingeweide), wozu nur noch εγχαται.

ερίηρος (traut); No. Pl. ερίηρες.

ερος (δ, Liebe) ep. Nebenform zu εως, ohne nachweislichen Gr.; Da. ερω,
Ac. ερον.

εῖς und ἥς (gut) episch, wovon noch Gr. εἶος, Ac. εἶν (und ἥν; vom Plu.
ein metaplastischer Gr. εἶων als Neu. Gg. von κακά Jl. ω, 528.

Ζεύς B. 1 § 20. Die Dichter wechseln zwischen Ζεύς, Ζή, Ζία und Ζηνός, ι, α.

ἥδος (Genuss) nur in dieser Form So.

ἥλέ, ἥλέε (beihörter), defectiver Vo. *ἥλος ἥλεος Od. E, 464.*

ἥνιοχος (δ, Wagenlenker) metaplastisch Ac. Si. ἥνιοχη, No. Pl. ἥνιοχῆς.

ἥρα γέρον eine Nebenart bei So. für χαρίζεσθαι.

ἥρας B. 1 § 20; τῷ ἥρῳ, Vo. ἥρας, τοῖς ἥρώεσσιν.

ἥς f. εἶς.

ἥως, Gr. ἥος ιε.

ἥμις B. 1 § 20. B. 2 § 17, 1 A. 4.

θείς § 17, 1 A. 2.

θηρητήρ (Jäger), ἥρος ιε.; metapl. Ac. Pl. θηρητορας Jl. ι, 544.

θυγάτηρ B. 1 § 20. Bei So. θυγατρός u. θυγατέρος, θυγατρί u. θυγατέρι,
θυγατέρα u. θυγατρία, θυγατερός; θυγατέρες u. θυγατρες, θυγατρῶν,
θυγατέρεσσιν, θυγατέρας u. θυγατρας. C. § 18, 9.

ιδρώς (δ Schreibf), ὠρος ιε. hat nur den No., den Da. ιδρω und Ac.
ιδρωί.

ιητρός episch für ιατρός Arzt. Nf. bei So. ιητήρ, ἥρος, ἥρα.

ιχώρ; ιχώ § 17, 1 A. 3.

ιωκή (Schlachtgetümmel) mit einem metaplastischen Ac. Si. ἰωκα.

κάρα (τό, Haupt, das zweite α lang); bei So. κάρα als No. Pl. nur ἥ. δ,
12; sonst bei ihm κάρη, ἥρος u. ἥαρος, ἥν u. ἥαν; Pl. ἥαρα; und
von einem verschollenen No. τὸ κραάς, Gr. κραάτος, Da. κραάτι;
Ac. Pl. κραάτα Jl. ι, 93. Ueberhaupt dichterisch sind von einem
verschollenen δ κραάς, κραάτος, (κραάσων Jl. ι, 156 vgl. § 19, 2

II. 2), κρατῖ, κράτα schon Db. 3, 92; Pl. Ge. κρατών (κρατῶν?), Da. κρασίν. Einzelu stehen die zugehörigen Formen Ac. κάρ JI. π, 392, κρήθεν π, 548, Db. λ, 588.

κέλευδος (ῆ Pfad), Pl. κέλευδοι und κέλευδα.

κέρας § 18, 7 II.

κλέος § 18, 1 II.

κληῖς episch für κλεις; Da. Pl. bei Ho. κληῖον u. κληιδεσθαι Db. μ, 215.

κνέγας § 18, 7 II.

[κράας, κράς] f. κάρα.

κρί § 17, 1 II. 3.

κτέα (τό, Besitztum), wovon nur der Da. Plu. κτεάτεσσιν; Rf. κτέας JI. ω, 235; dazu κτέρα Todtengeschenke.

2. κώας (τό, Bließ) im Si. nur in dieser Form, im Pl. metapl. κώεα, κώεων.

1. κυκεών (ὁ, Mischtrank), ὄνος; bei Ho. ein 3sg. Ac. κυκεῶ Db. x, 280. 316 und mit gebrochtem ε κυκεῶ JI. λ, 624. 641.

λαῖας [3sg. λάς] (ὁ, Stein), Ge. λαός, Da. λαῖ, Ac. λαῶν, No. Du. λάε; Pl. [λάες], λάων, λάεσσιν.

λέων (ὁ, Löwe), ὄνος u. Ueber λειουσιν § 2, 3 II. 2.

λῆς (ὁ, Löwe) im No. häufig; Ac. λῆν JI. λ, 480.

λῆς glatt, πέτρη st. λισσῇ Db. μ, 64. 79.

[λῆς Finnen], wovon bei Ho. nur λίτα, nach Wolf ein adj. Neu. Pl., indem Db. α, 131 καλόν, δαυδάλεον zu θρόνον gehört vgl. JI. 3, 442.

μάστιγος § 17, 1 II. 5.

μάστιξ (ῆ, Geißel), γος u.; bei Ho. Da. μάστι u. Ac. μάστιν.

μῆς (ὁ, Monat) für μήν, Ge. μηνός u. vgl. § 2, 5 II. 5.

Μελάνδιος; Rf. bei Ho. Μελανδῆος u. Vo. Μελανδῆῷ.

μέλε (mein guter und meine gute), ein defectiver Vo.

μήτηρ B. 1 § 20; μητρός u. μητέρος, μητρὶ u. μητρει, μητέρα, μήτερ, μητέρας,

Μίνως bei Ho. Ge. Μίνως u. Ac. Μίνωα, Μίνω. Μίνων II. ξ, 322 f. 323.

Spitzu. Neuk nach Aristarch

ναῦς B. 1 § 20. Ionisch lautet das Wort

Si. No. νηῦς, Ge. νεός, Da. νηῖ, Ac. νέα
Pl. νέες, νεῶν νηυσὶ νέας.

Ho. wählt bei dem festen No. νηῦς zwischen den Formen mit ε und η νεός u. νηός, (νέα u.) νῆα, νέας u. νῆες, νεῶν u. νηῶν, νέας u. νῆας nach Bedürfnis, wie er neben νηοί auch νέεσσι und νῆεσσιν gebraucht.

οἶς B. 1 § 20. Episch wird der Diphthong getrennt: οἶς, οἶός, οἶν; οἶες, οἶων, (οἶεσσιν), οἶς. Einige Formen gebraucht Ho. zuweilen auch diphthongisch: οἶός, οἶων, οἶεσσιν Db. ο, 386, daneben οἶεσσιν.

cf. u. § 84. ὄνιγρος B. 1 § 20; so meist Ho.; τὸ ὄνιγρον nur Db. v. 87.

ὄρνις B. 1 § 20. Das v, gew. lang (auch JI. ε, 323), findet sich auch im No. JI. μ, 218, ω, 219 Da. Pl. ὀρνίθεσσιν.

ὄσος (Augen), ein ep. No. und Ac. Du., wozu noch metaplastisch JI. 3, 36-ων, Da. ὄσοις u. ὄσοισιν.

οὐδας Boden, οὐδεος, οὐδεῖ und οὐδεῖ.

οὐς B. 1 § 20; bei Ho. hat es aus der gew. Flexion nur ὠσίν Ob. μ, 200, sonst Ge. οὐατος, Pl. οὐατα, Da. οὐασιν.

ὄχος (ὁ Wagen); bei Ho. nur ὄχεα, ἑων ic. der Wagen.

Πάρις § 17, 1 A. 2.

πατήρ f. B. 1 § 20; bei Ho. πατρός u. πατέρος, πατρί u. πατέρι, πατέρα, πάτερ; πατέρων u. πατρῶν, πατέρας.

Πάροκλος hat bei Ho. neben den regelmäßigen Formen Παροκλῆτος, ἦα, εις.

πλήθος (τό, Menge); davon hat Ho. nur den Da. Σι. πλήθει, ει; sonst ἡ πληθὺς, ἑος, νῖ, ἑν.

Προσείδων § 18, 8 A.

πρόσωπον (τό, Gesicht); Pl. neben πρόσωπα einzeln προσώπατα, προσώπασιν.

Σαρπηθών, Ge. Σαρπηθόνος (Σαρπηθόντος), Da. Σαρπηθόνι (u. Σαρπηθόντι), Ac. Σαρπηθονα, Bo. Σαρπηθον.

σινώδις (ἡ, Schwiele), σινώδιγγος.

σπέος (τό, Grotte), auch σπεῖος Ac., Ge. σπειους vgl. § 2, 3 A. 2 u. § 18, 2 A. 2. Da. σπη; Pl. Da. σπήσων, gew. σπέσσι mit Ausstoßung zweier ε vgl. § 17, 4 A. 2.

στίχος (ὁ, Reihe); bei Ho. (τῆς σιχός) αἱ σίχες, τὰς σίχας.

τέκνωρ (τό, Ziel) Ho. nur in dieser Form.

νίος f. B. 1; bei Ho. dreifache Flexion:

	Singular.		Plural.		
No.	νίος		νῆες		νῆες
Ge.	νιοῦ	νῆος	νῆων		νῆων
Da.	νῖ	νῆϊ [νῆϊ]	νῆοισιν	νῆας	νῆας
Ac.	νιόν	νῆα		νῆας	νῆας
Bo.	νῖ			νῆες	νῆες

Vom Du. nur No. und Ac. νῆ.

Das νῖ in der ersten Reihe νίος ic. gebraucht Ho. kurz; in den bei den andern lang; lang jedoch auch in νίος nach einem Spondeus oder einer Länge. Der Ac. νῆα steht nur v, 350, der Bo. νῆας ε, 464; den Da. νῆϊ (4 St.) bezweifelt Hermann. Gar nicht finden sich bei Ho. νῖω, νῖοί, νῖούς.

ῥομῖν § 15, 7 A.

ῥάος (τό, Licht) dicht. für ῥῶς.

ῥέρονς § 17, 1 A. 2.

χείρ f. B. 1 § 20; die Dichter setzen oft ε two gew. ει steht: χερός neben χεῖρος ic. Umgekehrt χεῖρεσσι Pl. v, 468; sonst bei Ho. χεῖρεσιν und χεῖραι(v).

§ 22. Adjectiva.

1. Bei den Epikern und Jonern endigt von den Adjectiven dreier Endungen auf *ος* das Femininum auch nach einem Vocal oder *ρ* auf *η*, gemäß § 15, 2.

A. Von *διος* heißt das Fe. *διη* mit kurzem *α*; aber *πότνια* u. § 15, 2 A. 2.

2. Dreigeschlechtliche Adjective auf *ος* finden sich hauptsächlich bei Dichtern auch zweigeschlechtlich, zum Theil um den Hiatus zu vermeiden.

A. 1. So *ἡ μικρός* Db. δ, 406, *ἡ ἄγριος* Jl. τ, 88, *ἡ κλυτός* Jl. β, 742.

A. 2. Uebrigens ist der Dichtergebrauch hinsichtlich der B. 1 § 22, 4 erwähnten Adjectiva sehr schwankend.

3. Von Compositen auf *ος* haben bei Dichtern manche ein Femininum auf *α* oder *η*. Vgl. B. 1 § 22, 5 A. 2 u. 4.

A. 1. So *ἀγανκλή* Jl. σ, 45, *ἀριγνώτη* Db. ζ, 108, *ἀριζήλη* Jl. σ, 219 (— *ος* ν, 244, χ, 27); *ἀμβρότη* Jl. μ, 402, *ἀδμήτη* öfter, *ἀβρότη* ζ, 78, *ἀσβέστη* π, 123, *ἀπειρώτη* ν, 58, Db. ι, 118, λ, 621, *εὐξέστη* neben *ἡ εὐξέστος* öfter, *εὐρετή* Db. ζ, 257.

A. 2. Eben so mit einer Präposition zusammengesetzt: *ἀνθηή* Db. ν, 378, *ἀμυβρότη* Jl. β, 389, λ, 32, μ, 402, *ἀμυγκλή* u. *ἀμυγρότη* öfter, *ἐναλίη* Db. ε, 67, ο, 479, *ἐννεχίη* γ, 178, *ἐπικαρσίη* ι, 70, *ἐποδεξιή* Jl. ι, 73.

A. 3. Nicht minder Composita deren erster Theil ein Nomen ist: *αἰτομάτη* Jl. ε, 749, *ἀργυρόπεζα*, *δορυκτιή* ι, 343, *πολυμήστη* Db. δ, 770, ζ, 64, *πολυφώβη* Jl. ι, 568, *ἐπηλασίη*, η, 340. 439.

4. Die Adjectiva auf *εος* und *οος* werden nicht contrahirt.

A. 1. Wo das Metrum es erfordert verschmilzt das *ε* und *ο* mit der Endsyllbe durch Synizesis, wie in *χρυσέω* Jl. α, 15. 374 und immer in *πυρὶ κηλέω*, *χρυσέη* χ, 470, *ὄρνθοον* Db. η, 261, ζ, 287.

A. 2. Das *εος* dehnen die Epiker oft in *εος*: *χρυσέος*.

A. 3. Von *διπλός* findet sich *διπλήν* Jl. κ, 134, Db. τ, 226.

5. Von Adjectiven auf *ως*, Neu. *ων* gibt es bei Ho. wenige Beispiele.

A. 1. Für *εως* sagt er *εως*, das *α* kurz und lang gebraucht.

A. 2. Neben *ἀγέσως* finden sich bei Ho. *ἀγήςως* Db. ε, 218, No. Du. *ἀγήςω* Jl. μ, 323, ρ, 444, Ac. Pl. *ἀγήςως* Db. η, 91, Hy. I, 151. vgl. Epikner zur Jl. exc. IV.

A. 3. Hieher zog man sonst auch *ἄνω* als No. Pl.; aber richtiger wird es als Adverbium ohne *ε* geschrieben vgl. Db. ψ, 93. S. Buttmann Lex. 64.

6. Von den Adjectiven auf *υς* hat das Fe. auch bei Ho. meist *εῖα*, selten *εα* und *ἐη*. Vgl. § 3, 2 A. 2.

- A. 1. Die Endung *us* findet sich bei Dichtern auch weiblich, wie *ἡδὺς* Db. μ, 369, *πολύς* Db. δ, 709 und *θῆλυς* bei Ho. an fünf Stellen. *μῆλ', ἡμῶν*. [H. κ, 27]
- A. 2. Von *λίγος* wird das Fe. episch *λίγεια* betont. H. ε, 269. κ, 216. J, 97. ψ, 409
- A. 3. Ueber den Ac. *εὐρέα* § 18, 6 A. 6. Od. ε, 467. J, 122. κ, 527. 572.

7. Bei Dichtern häufig sind Adjectiva auf *εις, εσσα, εν*.

- A. 1. Die auf *ῆεις* (dor. *αῖεις*) und *οῖεις* finden sich zuweilen contrahirt: *πμῆς* JI. ε, 605, *πμῆντα* σ, 475.
- A. 2. Statt *οῖεις* tritt bei Ho. nach einer Länge des Verses wegen *αῖεις* ein: *κητῶεις, αἰτῶεσσα*.
- A. 3. Bei geographischen Eigennamen finden sich die Endungen *οῖεις* und *ῆεις* auch weiblich. So bei Ho. namentlich in *ἡμαθῶεις, ἀνδρομῶεις, ἀμπελῶεις, ποιήεις, ὀλλῆεις, (πετρῶεις, ὄγρυθῶεις, ἡγεμῶεις)*.

8. Zahlreicher als in der Prosa haben bei Dichtern zusammen-gesetzte Adjectiva einer Endung deren zweiter Theil ein Substantiv ist die Flexion dieses Substantivs.

- A. 1. So hat *κλυτοτέχνης* im Ac. Si. *κλυτοτέγγην* JI. σ, 391 vgl. über die Adj. auf *ης, ας* nach der ersten Decl. § 15, 3 A. 2; *Ἑλλάδα καλλικόναικα* Ho. öfter.

- A. 2. Die Compositen von *δάκρυ* nehmen im No. ε, im Ac. ν an: *πολύδακρυς, πολύδακρυν*.

- A. 3. Neben solchen zum Theil unbequem biegsamen Formen bistete man andere auf *τος*: *πολυδάκρυτος, ου*.

9. Mehrere Endungen von Adjectiven sind dem Genus nach defectiv. So besonders bei Dichtern.

- A. 1. Nur männlich sind die Adjectiva auf *ης* nach der ersten Declination; nur in der weiblichen Form finden sich *πότνια, λοχέαιρα, εὐπατέρεια, ἀνιάνειρα, βοτάνειρα, κυδιάνειρα, ὀρμιονάτρη, πολυβότεια, (τρυφάλεια)*, mehrere auf — *ότεια* u. α.; *θάλεια* und ein Neu. Pl. *θάλεια* JI. χ, 504 von verschollenen Masculinen.

- A. 2. Einige Feminina haben zwar entsprechende, aber nicht eigentlich zugehörige Masculina, z. Th. in doppelgeschlechtlichen Formen: *δοῦρις* zu *δοῦρος*, *πρέσβα* und *πρέσβεια* ehrwürdig zu *πρέσβος*, *πίερα* zu *πίων*, *πρόγρασσα* zu *πρόγων*, *χαλκοβαρία* zu *χαλκοβαρής, ἡργένεια* (zu *ἡργενής*); im Pl. *θαμναί* und *ταρκεναί* zu No. *θαμέες* und *ταρκεές*.

10. Anomal ist auch bei Ho. *πολύς*. S. § 18, 6 A. 4.

- A. *Σῶς* hat Ho. nur in dieser Form: häufiger *σῶος, σῶη, σῶον* nebst einem Comparativ *σῶωτερος* JI. α, 32, *ζῶς* JI. ε, 887, *ζῶν* (*ζῶν* betont von Aristarch) π, 445, gewöhnlich *ζῶός*.

§ 23. Comparison.

1. Comparirt werden die meisten Adjectiva auch in den Dualen durch Anhängung von *τερος* und *τατος*.

- A. Die Endung *ος* findet sich für das Fe. bei Ho. nur in *ὀλωτάτος* *ὀδμή* Db. δ, 442 und *κατὰ πρόωπον ὀπωπῇ* Hy. δ, 157.

2. Von Adjectiven auf *ος* findet sich *ώτερος, ώτατος* bei *Ho.* an mehrern Stellen nach einer Vocallänge.

A. 1. So *κακοξυνώτερος* Db. v, 376, *λαρωτάτος* β, 350, *διζυρώτερος, ώτατος* JI. ρ, 446, Db. ε, 105.

A. 2. Statt dieser Formation findet sich *ετατος* in *ενημέστερος* Db. β, 190.

A. 3. *Φίλιτος* findet sich öfter bei *Ho.* und andern Dichtern; daneben *γίλιων* Db. τ, 351, ω, 268.

[A. 4. Von *μέσος* JI. θ, 223 u. λ, 6 *μέσσοτος*, wie öfter *νέατος*, episch auch *νείατος*, von *νέος*; *μυχοίτατος* Db. ρ, 146.]

[A. 5. Einzelu stehen *μακάτατος* von *μάκαρ* Db. λ, 483, *ἀχαρίστερος* Db. v, 392, *ιδύντατα* von *ιδύς* JI. σ, 508 und *γαυντάτος* zu *γαυνός* Db. ν, 93 neben *γαυνώτερος* JI. σ, 610, *θεώτερος* von *θεός* zu *θείος* Db. ν, 111.

A. 6. Comparative Formen ohne comparative Bedeutung haben bei Dichtern, besonders Epikern, *ἀγρότερος, ὀρέατερος, (δεξιτερός), δηλύτερος*. Hieher rechnen Manche auch *θεώτερος* A. 6 und *σαώτερος* § 22, 10 A. 3. Ueber Wörter comparativer Bedeutung ohne comparative Form s. A. 5.

3. Die Comparationsform auf *των* und *ιστος* ist bei den Dichtern ausgebehnter als in der Prosa.

A. 1. Das *ι* in *των* ist bei den Epikern kurz, bei den Attikern lang.

A. 2. Regelmäßiger Comparativ auf *των* bloß dichterischen Gebrauches ist von Adjectiven auf *vs* *γλυκίων* JI. α, 249, β, 453, Db. ε, 34. Ueber *γαλίων* 2 A. 3.

A. 3. Regelmäßige Superlative auf *ιστος* eig. nur dichterischen Gebrauches sind von *κνώρος κνώτατος* JI. θ, 293, von *οίκτρός οίκτιστατος* *Ho.* oft, *οικνρότατος* hat er nur Db. λ, 421; von Adjectiven auf *vs* *βρόδιστος* JI. θ, 14, *βρόδιστος* (statt *βράδιστος* vgl. § 6, 2 A. 1) JI. ψ, 310, 530, *πάχιστος* JI. π, 314, *ώκιστος* σ, 238 u. öfter, neben *ώκντατος* Db. θ, 331.

A. 4. Für *βραδύτερος* hat *Ho.* *βράσσω* JI. α, 226, für *παχύτερος* *πάσσω* Db. ε, 230, θ, 20, σ, 195, ω, 369. So findet sich von *μακρός* zuweilen Epr. *μάσσω* (Neu. *μάσων*) Db. θ, 203, *μήκιστος* JI. η, 155, Db. λ, 309.

A. 5. Einzelu ist bei *Ho.* von *ελεγχίς* (einem nur in dieser Form vorkommenden Plu.) *ἐλεγγιστος*.

4. Die anomalen Comparative und Superlative der Dichtersprache sind meist dieselben wie in der Prosa; zum Theil jedoch etwas anders geformt, mehrfach auch durch später verschollene Formen vermehrt.

A. 1. Zu *ἀγαθός* für *χαλντατος* sagt *Ho.*, der auch einen Positiv *χατατος* hat, des Verles wegen *καχιστος* vgl. § 6, 2 A. 1 und *λωτων* für *λφων*, daneben *λωύτερος* Db. α, 376, β, 541. Der ep. Epr. *ἀρείων* entspricht dem *ἀριγρος*. Dazu kommen noch ein Epr. *γέριτος* und die Spl. *γέριτατος* und *γέσιωτος*.

Uebersicht:

ἀγαθός	καρίσττος
βέλτερος	βέλτατος
ἀρεῶν	
λῶν u. λώτερος	
φέρτερος	φέρτατος u. φέριστος.

U. 2. Als Comparative von κακός hat Ho. neben κακίων und χείρων auch κακώτερος, χειρότερος *Gl.* ο, 513, v, 436, χειρών öfter, χειρότερος *Gl.* β, 248, μ, 270 und die einzelnen Formen Da χέρι *Gl.* α, 80, Ac. χέρη δ, 400, Db. ξ, 176. Pl. No. χέριες Db. ο, 324, Neu. χέρη oder χέρεια *Gl.* ξ. 382, Db. σ, 229. Vom *Epl.* hat Ho. nur κακίστος.

U. 3. Einen *Epl.* ἥκιστος, gew. ἥκιστος geschrieben, hat nur Ho. *Gl.* ψ, 531 (wovon das auch prosaische Adv. ἥκιστα am wenigsten), ἐλάχιστος Ho. nur *Hy.* β, 573.

U. 4. Von πλέων sind Nebenformen im Pl. πλέες *Gl.* λ, 395, Ac. πλέας β, 129.

U. 5. Zu ὀλίγος findet sich ein *Epr.* ὀλίγων *Gl.* σ, 519.

U. 6. *Ῥήδιος* lautet episch ῥήδιος und hat bei Ho. im *Epr.* ῥήτερος *Gl.* σ, 258, ω, 243, ῥήσιος Db. δ, 565, im *Epl.* adverbial ῥήτατα Db. τ, 577, q, 75.

U. 7. Von πίων (mit langem i); *πίοτερος* Ho. *Hy.* α, 48, *πιότατος* *Gl.* ι, 577.

5. Defectiv sind einige Comparative und Superlative die ohne adjectivischen Positiv von Substantiven, Adverbien oder Partikeln abstammen.

U. 1. Am wenigsten fällt dies auf, wenn sie von einer (immer doch eigenschastlichen) Benennung eines lebenden Wesens abgeleitet werden: κοῦρος, κουρότερος; βασιλεύς, βασιλεύτερος, τατος; κύων, κύντερος, τατος.

2. Eben so erklärlich sind Ableitungen der Art von Substantiven die irgend eine Zuständlichkeit ausdrücken: κέρδος, κέρδιον, κέρδιστος; κῆδος, κήδιστος; ῥίγος, ῥίγιον, ῥίγιος; μυχός, μυχοῖτατος Db. q, 146; auffallender ὀπλότερος, τατος, wezu vielleicht ein Positiv in [ὄπλος] ὀπρόπλος zu suchen.

U. 3. Auffallender sind adjectivische *Epr.* und *Epl.* von Adverbien oder Präpositionen: ἄγαρ, ἀγάρτερος *Gl.* ψ, 311; (πάρος), παροῖτεροι eb. 459, 480; ἐπέρ, ἐπέρτερος, τατος, wovon καθυπέρτερος auch prosaisch ist.

U. 4. Von einigen *Epr.* und *Epl.* erkennt man den Stamm in verwandten Wörtern: ἐνέριος *Gl.* ε, 898 in ἐνεργεν, ὀπίστατος δ, 342, λ, 178 in ὀπιδεν, ὑπατος in ὑπέρ, ἐπαύσιος in αἶσον.

U. 5. Verschollen ist der Stamm von πύματος; superlative Bedeutung hat λοισθος, λοισθήσιος und λοισθήσιος, dies nur *Gl.* ψ, 751. 785. Neben ἴστατος hat Ho. auch ὑστάσιος, zu δεύτερος auch δεύτερος der letzte.

U. 6. Von potenzirten Steigerungen findet sich πρώτιστος schon bei Ho. nicht selten. Ueber χειρότερος und χειρώτερος § 23, 4 U. 2.

U. 7. Eine ürgirte Steigerung ist πάνμωτος u. πανύστατος schon bei Ho., παννέστατος Db. ι, 25.

6. Die Comparison der Adverbia hat in den Dialecten wenig Eigenthümlichkeiten.

zu gleichen Zwecken dies hier anzuführen.

A. 1. *ἑκς*, bei attischen Prosaikern nur zuweilen im Positiv (Thuc. I, 69, 80), hat den Epr. *ἐκαστέρω*, den Epl. *ἐκαστάτω*.

A. 2. Gleichfalls der att. Prosa fremd sind *ἄγχι*, *ἄγχοῦ* und *τηλοῦ*, Epr. *ἄσσον*, daneben *ἄσσοτέρω* Db. p. 572, r. 505, Epl. *ἄγχιστα* Ho., *τηλοτάτω* Db. η, 322.

A. 3. Von *πρό* vorwärts hat Ho. den Epr. *προτέρω*.

§ 24. Zahlwörter.

1. Abweichungen der Dialekte in den Cardinalien.

A. 1. Von *εἰς* gab es eine epische Nebenform *ἑος*, von der sich das Neugar nicht, das Mase. nur in *ἑω* Jl. ζ, 422, das Fe. *ἑα*, *ἑς*, *ἑῖ*, *ἑαν* neben *μία* u. vollständig erhalten hat; *ἑα* und *ἑαν* mit kurzem *α*.

aber *ὀδὲρος* in A. 2. Neben *ὀδδεις*, *μηδεις*, wovon bei Ho. nur *ὀδδέν*, *ὀδδενί* (u. *μηδέν*) vorkommen, gebrauchen die Dichter häufig *ὀδus*, *μήus*.

A. 3. *δύο*, episch *δῶω*, wenn nicht der Vers ein kurzes *ο* fordert, gebraucht Ho. für alle Kasus, für den Ge. Jl. x, 253, Db. x, 515, vgl. r. 578, q. 76, für den Da. Jl. v, 407 und in *ὄν δύο καὶ δέκα* Jl. λ, 228; *δύοιν* ist ihm fremd. Daneben gebraucht er No. *δοῶ*, *οἱ*, *αἱ*, *αῖ*; Da. *δοῶς* und *δοῶτα*; Ae. *δοῶ*, *οὖς*, *αῖς*, *αῖ*.

A. 4. Neben *δῶδέκα* sagte Ho. *δῶδέκα* und *δωκαδέκα* (dies mit inflexibeln *δύο* vgl. die Stellen A. 3), wie *δωδέκατος* neben *δωδέκατος*.

A. 5. *τρεκαδέκα* wie *τρεκαδέκατος* steht bei Ho. fest.

A. 6. Neben *εἰκοσι* sagt Ho. auch *εἰκοσι* und *εἰκοσιν* vgl. § 9, 4 A. und § 12, 1 A. 5. wie *εἰκοστός* neben *εἰκοστός*.

A. 7. *τριάκοντα* lautete episch *τρήκοντα*; *τεσσαράκοντα* sagte auch Ho. *ὀγδοήκοντα* contrahiren die Epiker in *ὀγδώκοντα* vgl. § 10, 5 A. 2; *ἐννῆκοντα* steht Jl. β, 602, *ἐννήκοντα* Db. τ, 174.

2. *πεντηκόδιοι* A. 8. *διακόσιοι* und *τριακόσιοι* lauten bei Ho. *διηκόσιοι*, *τρηκόσιοι*; die übrigen Hunderte kommen bei Ho. nicht vor.

A. 9. *χιλιοι* sagt auch Ho., aber des Verses wegen *ἐννεχίλιοι* und *δεκάχιλιοι* Jl. ε, 860, ζ, 148. *Μύριοι* findet sich bei Ho. nur (so accentuirt) für unzahlige.

2. Abweichungen der Dialekte in den Ordinalien und andern Zahlgebilden.

A. 1. Neben *πρῶτος* sagt Ho. auch *πρίτατος*, neben *τέταρτος* metathetisch *τέτρατος*, neben *ἑβδόμος* auch *ἑβδόματος*, neben *ὄγδοος* auch *ὄγδόατος*, neben *ἐνάτος* auch *ἐνάτος*, neben *δωδέκατος* auch *δωδέκατος* vgl. 1 A. 4.

A. 2. In den Zahlabverbien auf *κς* wird, wie in *πολλάκις* vgl. §. 9, 2 A das *ς* auch abgeworfen: *ποσάκι* Jl. φ, 268, χ, 197, *δοσάκι* x, 194.

A. 3. Wie *δίχα* und *τρίχα* hat Ho. auch *πένταχα* Jl. μ, 37 und *ἑπταχα* Db. ζ, 434; daneben *διχθα*, *τριχθα*, *τετραχθα*; fremd sind ihm *διχθ* u. Außerdem hat er *τριπλῆ* und *τετραπλῆ*.

A. 4. *Αἰσός* und *τρισός* stehen bei Dichtern mehrfach für *δύο* und *τρεῖς*. Von den numerischen Adjectiven auf *αἰος* hat Ho. nur *πενταῖος* Db. ζ, 257.

§ 25. Pronomina.

1. Formen der persönlichen Pronomina,

Singular.

No. ἐγώ, ἐγών	σύ, σύνη	
Ge. (ἐμεό,) ἐμεῦ, μεῦ,	σέο, σεῦ	ἐο, εὔ, ἐδε
ἐμεῖο, ἐμέθεν	σεῖο, σέθεν (τεοῖο)	
Da. ἐμοί, μοί	σοί, τοί, τέιν	οἶ, ἐοῖ
Ac. ἐμέ, μέ	σέ	ἐ, μιν

Plural.

No. ἡμεῖς, ἄμμες	ὑμεῖς, ὕμμες	σφέων, σφῶν,	
Ge. ἡμέων, ἡμελῶν	ὑμέων, ὕμελων	σφέων	
Da. ἡμῖν, ἄμμι(ν)	ὑμῖν, ὕμμι(ν)	σφέων(ν), σφέ(ν)	
Ac. ἡμέας, ἡμας, ἄμμε	ὑμέας, ὕμμε	σφέας, σφᾶς, in	
		σφέας, σφέ.	

Dual.

No. νῶι [νῶιν]	σφῶι, σφῶ	
Ge. νῶιν	σφῶιν	
Da. νῶιν	σφῶιν [σφῶν]	σφῶν
Ac. νῶι, νῶ	σφῶι, σφῶ	σφῶέ

A. 1. Im Singular ist der Nominativ ἐγών eig. dorisch; σύνη (bei H. o. an 6 St.) dem dorischen τό entstammt. vgl. A. 8.

A. 2. Den Genitiv ἐμεό verschmähte der Hexameter; zwischen σέο und σεῦ wählte H. o. nach Bedürfnis; μεῦ findet sich nie aufgelöst; εὔ hat H. o. an 5 Stellen, εἰο selten (Jl. 8, 400, Dd. 2, 19); häufig ἐμεῖο und σεῖο, auch apostrophirt, wo aber Andere ἐμεῦ, σεῦ wollen. vgl. § 12, 2. A. 2. Ἐμέθεν, σέθεν, ἐδε sind bei H. o. sehr gewöhnlich. (Τεοῖο steht nur Jl. 9 37. 468). Da εἰο u. ursprünglich das Digamma hatten § 11, 1 A. 1), so steht bei H. o. noch οὐ ἐδε statt οὐχ ἐδε, οὐ οἶ statt οὐχ οἶ, ἐσσι οἶ statt ἐσσι οἶ und γὰρ οἶ als Spondeus.

A. 3. Im Dativ gebrauchen die Epiker σοι orthotonirt, τοι enklitisch; τέιν bei H. o. Jl. 2, 201, Dd. 8, 619, 829, 2, 560, o. 119. Für οἶ steht ἐοῖ Jl. 7, 495, Dd. 8, 38; dafür auch σφῶν Hp. 18, 19. 30, 9.

A. 4. Als Accusativ steht ἐε (wie wohl richtiger als ἐε betont wird) Jl. 7, 171 und o. 134 (ionisch) μιν; ἐ und μιν auf σκηπτρον bezogen Jl. 2, 236 f. Pluralisch steht ἐ zw. H. o. Hp. 7, 268 von Sachen. Der eig. pluralische (bei den alten Epikern gew. dualische) Ac. σφέ steht für alle Geschlechter.

A. 5. Vom Dual findet sich neben dem No. und Ac. νῶι auch νῶ nur zufällig bloß als Ac.; zweifelhaft ist der No. νῶιν. Für beide Casus steht σφῶν und σφῶ; nur für den Ac. σφῶέ; der Da. σφῶν steht zw. nur Dd. 8, 62.

A. 6. Vom Plural werden ἡμέων, ὑμέων, σφέων; ἡμέας, ὕμέας, σφέας bei H. o. des Verses wegen durch Synizesis zwei- und einsylbig; σφέας steht Dd. 7, 213; σφέων. Elisionsfähig sind ἄμμι, ἄμμε, ὕμμι, ὕμμε vgl. § 12, 1 A. 3, σφέ, σφέ.

ε. 626. 7, 148. 688.

Α. 7. Den No. Pl. σφείς hat Ho. nicht gebraucht.

Α. 8. Ueber die Enklisis der obliquen Casus von ἡμεῖς und ὑμεῖς s. gr. Spr. § 9, 11 Α. 5. Bei Ho. findet sich so nur-ἡμιν (mit langem ι) und ἡμιν (mit kurzem ι) Pl. q 415 u. an 6 St. der Db.; unsicher α, 166, Pl. α, 147, 379, η, 352, ὑμιν jetzt nur Pl. ζ, 482; auch ἡμας Db. π, 372, für ὑμιν dagegen ὑμιν. Nie enklitisch sind diese Pronomina nach einem Parorpytonon.

Α. 9. Als enklitisch angegeben wird auch αὐτόν Pl. μ, 204: κόψε γὰρ αὐτόν ἐχόντα.

2. Von den reflexiven Pronomina kommen die zusammengesetzten Formen bei Ho. noch nicht vor.

Α. 1. Statt ihrer gebraucht Ho. theils die persönlichen Pronomina allein, theils mit hinzugefügtem αὐτός: ἐμ' αὐτόν, ἐ αὐτήν, οἱ oder ἐοὶ αὐτῷ κ. (sehr selten αὐτόν ας Db. q, 595 vgl. δ, 244); in Verbindung mit einem Subst. das Possessiv mit dem Ge.: Ἀρνύμενος πατρός τε μέγα κλέος ἦδ' ἐμὸν αὐτοῦ Pl. ζ, 446, τὰ σ' αὐτῆς ἔργα κόμισε 490, ὃ γίλοι οὐκ ἂν δὴ πς ἀνὴρ πεπίθοις' ἐπ' αὐτοῦ θυμῷ κ, 204. Vgl. gr. Spr. § 51, 2 Α. 10 11.

Α. 2. In reflexiver Bedeutung mit αὐτός verbunden werden die der Enklisis fähigen Formen der persönlichen Pronomina orthotonirt; in andern Fällen nicht: ἐκέλευν αὐτῷ οἱ θάνατον λυέσθαι Pl. π, 47; αὐτόν ας γράττω α ἐν Ἀργείοισιν ἄνωγεν ι, 680.

3. Vom Possessiv finden sich bei Ho.

- a) ἐμός;
- b) neben σός das dorische τεός, ἦ, ὄν;
- c) neben ὅς auch ἐός, ἐή, ἐόν;
- d) neben ἡμέτερος auch ἄμός oder ἀμός, ἦ, ὄν;
- e) neben ὑμέτερος auch ὕμός, ἦ, ὄν;
- f) neben σφέτερος auch σφός, ἦ, ὄν;
- g) dualisch ῥωτέρος unser beider, σφωτέρος euer beider.

Α. 1. ῥωτέρος hat Ho. nur Pl. ο, 39, Db. μ, 185, σφωτέρος nur Pl. α, 216.

Α. 2. Vertauschung der Possessiva ist selten, z. Th. verdächtig, wie ὅς für ἐμός Db. ι, 28, ν, 320; für σός Pl. α, 402 (Besser σοῖον); σφέτερος für ὅς α, 90.

4. Als demonstratives Pronomen gebraucht hauptsächlich Ho. den Artikel neben ὅδε und οὗτος.

Α. 1. Ueber die Flexion des Artikels § 15, 1 Α. 1. 3. Vorzugsweise nur demonstrativ, jedoch eben so daneben οἱ und αἱ (vgl. Db. κ, 214), gebraucht Ho. die Formen τοι und ται; doch auch relativ in τοι τε Db. γ, 73, ται τε μ, 63.

Α. 2. Ueber τοῖςδεα und τοῖςδεασι von ὅδε § 15, 1 Α. 5.

Α. 3. Im Uebrigen erfolgt die Formation dieser Pronomina (ὁ, ὅδε, οὗτος κ.) mit denselben Veränderungen die sonst bezüglich bei der ersten und zweiten Declination eintreten. Vgl. § 15, 1 Α. 3.

5. Als Relativ gebrauchen die Dialekte neben ὅς, ἦ, ὅ, vielfach die Formen des Artikels.

Α. 1. So auch in Compositen, wie ὅς u. ὅπερ Pl. γ, 279, η, 114, q, 107.

U. 2. Für *οὗ* findet sich *οὐ*, nach Buttmann *οὐ* zu schreiben, *Gl. β.* 325, *Db. α.* 70, *Hy. α.* 156; *ἐς* für *ἧς* *Gl. π.* 208.

U. 3. *ὅ* für *ὅς* gesetzt wird betont. Eben so sind *ὅ*, *ῆ*, *ὄ*, *αὖ* demonstrativ gebraucht zu betonen nach Reiz de incl. acc. p. 5, wiewohl man es in diesem Falle gewöhnlich unterläßt (doch nicht Spigner). ~~Ueber den Artikel als Relativ bei den Tragikern § 15, 1 A. 8.~~

U. 4. Eine eig. epische Erweiterung der einfachen Relative ist *τε*: *ὅς τε, ὅδε τε* u. d. d. er der u., hauptsächlich eine zusätzliche Bestimmung hervorhebend: *Νηυστάων, αὖ τ' ἀμυγ' Ἀχαιῶων ἐξήρσαντο Gl. ω.* 616.

6. Die Pronomina *τις* Jemand und *τις* wer? haben in den Ge. und Da. mehrere epische Nebenformen:

Singular.

Plural.

No.	<i>τις</i>	<i>τις</i>	<i>τινές</i>	<i>τινες</i>
Ge.	<i>τέο, τεῷ</i>	<i>τέο, τεῷ</i>	<i>τέων</i>	<i>τέων</i>
Da.	<i>τέω [τῷ]</i>	<i>τέω</i>	<i>τέοισι</i>	<i>τέοισι</i>

U. 1. Unbestimmt gebraucht *ὅ*, gew. *τεῷ*, selten *τέο* *Db. π.* 305; fragend meist *τέο, τεῷ* *Db. ω.* 257; *τέω* unbestimmt (*Gl. π.* 227, *Db. v.* 114); *τῷ* unbestimmt *Db. α.* 32; *τέων* fragend *Gl. ω.* 387, *Db. v.* 192, einsylbig *τ.* 119, *v.* 200.

U. 2. Das fragende *τεῷ* steht relativ *Gl. α.* 192, wenn nicht *οὐδ' ὅτι* zu lesen ist.

U. 3. Ueber *οὔτις, μήτις* § 24, 1 A. 2.

U. 4. Das fragende *τί* findet sich bei den Epikern auch verstärkt *τῆ*, vielleicht aus *τι* und *ῆ* so v. a. *δῆ*, attisch *τῆ* betont.

U. 5. Für das Neu. *τινά* steht *ἄσσα* *Db. τ.* 218.

7. Neben *ὅστις* hat *ὅ* *ὅτις*, was er so fleht:

Singular.

Plural.

No.	<i>ὅτις, Neu. ὅ τι, ὅ τι</i>	
Ge.	<i>ὅτιν, ὅτιν, ὅτιν</i>	<i>ὅτιων</i>
Da.	<i>ὅτιω [ὅτιω?]</i>	<i>ὀτιοισι</i>
Ac.	<i>ὀτινα, Neu. ὅ τι, ὅ τι</i>	<i>ὀτινας, Neu. ἄσσα.</i>

U. 1. Der Ge. *ὀτιν* und der Da. *ὀτιω* scheinen bei *ὅ* nicht vorzukommen; dafür *ὀτιν* *Db. ε.* 421, *τ.* 77, *ὀτιν α.* 124, *χ.* 377, *ὀτιν ε.* 121; *ὀτιω* *Gl. ο.* 664, *Db. β.* 114, *ὀτιω* sonst *Gl. μ.* 428. Häufiger als *ὀτινα* *Db. β.* 204, *ο.* 395 ist *ὀτινα*. Der Ge. und Da. Pl. *ὀτινων* und *ὀτινων* kommen bei *ὅ* nicht vor; dafür *ὀτιων* *Db. α.* 39, *ὀτιων* durch Synizesis dreisylbig *Gl. ο.* 491; neben *ὀστινας* *Gl. δ.* 240, *Db. η.* 211, *ὀστινας* *Gl. ο.* 492, das Neu. *ἄσσα* an 7 St., *ὀτινα* *Gl. χ.* 450.

8. Von den correlativen Pronominaladjectiven sind *τοῖος* und *τόσος* neben *τοιοῦτος* und *τοσοῦτος* allgemein üblich.

U. 1. *Τηλικός* hat *ὅ*. öfter.

[U. 2. Für *ὅσος* steht *ὅσσῆτος* *Gl. ε.* 758.]

U. 3. Von den correlativen Adverbien sind dichterische oder den Dialekten eigene Formen: *πόδι* f. *ποῦ*, *ποδί* entlich f. *ποῦ*, *τοδί* nur *Db. ο.* 239; *ἔτι* neben *ῆ* bei Epikern, beide bei *ὅ*: nur örtlich, *πόσε* und *ὅπως* für *ποῖ* und *ὅποι*.

27

Suppl. H. α. 736.

τοῖος

A. 4. Neben *οὐτως* gebrauchen die Dichter vielfach *ὥς*. Allgemein erhalten hat sich dieser Gebrauch in *ὥς δ' αὖτως*, nicht *αὐτως* vgl. Buttmann Lex. I, 13. Daneben findet sich *τοις*, bei Ho. nach Einigen nur wenn ein *ὥς* wie darauf bezogen wird, also Il. γ, 415, nach Andern auch β, 330, ε, 48, Od. σ, 271, τ, 234.

Zweite Abtheilung. Conjugation.

§ 26. Formen des Verbums.

1. Die Formweisen des Verbums, Genera und Tempora, Modi und Numeri, sind in den ältern Dialekten überhaupt dieselben wie im attischen.

A. 1. Eigenthümlich jedoch sind den ältern Dialekten die iterativen Imperfecte und Aoriste auf *ορον*, *ορόμην* § 32, 1.

A. 2. Meist nur episch ist der sog. synkopirte Aor. § 32, 2.

2. Ungleich zahlreicher als bei den Attikern sind in andern Dialekten Defectiva.

A. So gibt es mehrere bloß als Aoriste vorhandene Formen. Vgl. im Verzeichniß der anomalen Verba *πέγνον*, *πορεύειν*, *τεγών*, *τέμνον*, *χραιομεῖν* u. a.

§ 27. Stamm und Stammcharakter.

1. Der Stamm des Verbums und der Stammcharakter sind in den Dialekten nur selten abweichend.

2. Bei den Verben auf *ζω* tritt der R.-Laut (*γ*) als Charakter in den Dialekten viel häufiger ein als in der gewöhnlichen Sprache.

A. 1. So bei *ἀρπαζέω*, *ἀλαπάζω*, *δαζέω*, *δυναλίζω*, *ἐγγυαλίζω*, *ἐναρίζω*, *θουλλίζω*, *κρηρίζω*, *μερμηρίζω*, *πελεμιζέω*, *πολεμιζέω*, *στυγεμιζέω*. Vgl. das Verz.; eb. über das zwischen dem Charakter *δ* und *γ* schwankende *ἀρπάζω*.

A. 2. Von Verben auf *σω* die einen T.-Laut zum Charakter haben s. man noch im Verz. die poetischen *ἐμίσσω*, *κορέσσω*, *λίσσομαι*.

3. Die Verba auf *αω* haben episch den thematischen Charakter *η* auch wenn *ι* oder *ο* vorhergeht: *ιήσομαι*, *πειρήσω*, *ἐπελρήσα*, *ἥθην*, *πεπελρημαι*.

A. 1. *ἔαω* behält auch bei Ho. das *α*.

A. 2. Ueber die Verkürzung des *ε* und *υ* in Verben auf *ω* und *ωω* (hauptsächlich bei Epikern) § 2, 6 A. Auch in den thematischen Zeitformen behalten den kurzen Vocal *ἐρώω* und *ταρώω* wie ihr *ε* *κοτέω* und *νικέω*; über *αἰρώω* s. das Verz.

(A. 3. Der Diphthong *ευ* verkürzt sich zuweilen in *υ*, besonders in einigen passiven Perfecten: *αἶω*, *ἔσσυμαι*, *οἶτο*, *ἔσσθην*. So zuweilen auch vor einer Muta als Charakter. Vgl. im Verz. *πύχω* und *γεύχω* wie das prosaische *πυνθάνομαι*.)

(A. 4. Einige verba pura bilden auch tempora secunda. S. im Verz. *γοάω*, *δα-*, *καλω* und über die Pf. § 29, 3 A. 3.)

§ 28. Augment.

1. Nach dem syllabischen Augment finden sich bei *ῥο*. außer *ρ* auch andere Halbvocale verdoppelt.

A. 1. So (ziemlich oft) das *λ*: *ἄλλοσσοτο*, *ἄλλισσοτο*, *ἄλλιάννευε*, *ἄλλαψε*; das *μ* nur in *ἐμμάθεν* Db. ρ, 226, σ, 362 (vgl. im Verz. *μείρομαι* und über *διεμοιράτο* § 7, 5 A. 2); das *ν* in *έννεον* Jl. γ, 11, woneben *ἀπεννίζοντο* x, 572 auffällt; das *σ* in *ἐσασσοτο* Jl. v, 59 und regelmäßig in den bezüglichen Formen von *αἶωω*; bei diesem auch im Pf. des Passivs.

A. 2. Nicht verdoppelt hat *ῥο*. zuweilen das *ρ* nach dem syllabischen Augment, um eine Kürze zu erhalten: *ἐράπτομεν* Db. π, 379 vgl. *ῥρ*. 2, 79 und im Verz. *ῥέζω*.

[A. 3. Statt *ἐρ* findet sich die Reduplication *ῥε* in den Pf. *ῥεροντωμένος* Db. ζ, 59.]

A. 4. Ueber *ἔδδισσα* § 7, 5 A. 1 d.

A. 5. Im Plusquamperfect wird das syllabische Augment von *ῥο*. oft gesetzt und oft ausgelassen.

2. Das temporale Augment fehlt bei *ῥο*. (auch ohne metrischen Zweck) bei mehreren Verben die mit *α* oder *ε* vor zwei Consonanten oder mit einem Diphthong anfangen.

A. 1. So stehen immer ohne Augment *ἄζομαι*, *ἄχνημι*, *ἔρδω*, wohl auch *ἔλω*, *ἔπω* und *ἔπομαι*.

A. 2. Mehrere Verba der Art finden sich bald mit, bald ohne, andere nie ohne Augment. S. im Verz. die mit *α*, *ε* und *ο* anfangenden Verba.

A. 3. Die mit *ει*, *ευ* und *ου* anfangenden Verba gebraucht *ῥο*. stets ohne Augment; eben so *αἰδέομαι*, *αἰνῶμαι*, *οἰμάω*, *οἰνίζω*. Vgl. jedoch im Verz. *αἶω*, *αἶωω*, *εἰζω*.

A. 4. Meist ohne Augment hat *ῥο*. *ωδέω*. Ueber *ῥοιχα* ꝛ. s. das Verz. in *εἰχω*, *ἔπω*, *ῥέζω*.

(A. 5. Zum temporalen Augment tritt das syllabische in *ἐρονόχοι* Jl. δ, 3, Db. v, 255 neben *ῥονόχοι* oder nach Aristarch *οἰονόχοι* Jl. α, 598, Db. ο, 141. Vgl. noch im Verz. *ἀνδάνω*, *οἶγω* und *ὀράω*.)

A. 6. Als Reduplication gebraucht *ῥο*. *δε* statt *δε* in den Perfecten von *δει-* und *δεικνυμι*. S. das Verz.

A. 7. Der attischen Reduplication gesellt Ho. im Plusquamperfect das syll. Aug. nur um eine lange Sylbe zu erhalten.

3. Das Augment überhaupt, sowohl das syllabische als das temporale, läßt Ho. häufig weg, wenn Metrum oder Rhythmus, Wohlklang oder Interpunction dazu veranlassen.

A. 1. Daß die Weglassung des Augments an solche Bedingungen gebunden war ist an sich wahrscheinlich. Doch müssen wir darauf verzichten den aufgestellten Grundsatz überall streng durchzuführen, zumal da bei der Gestaltung des homerischen Textes in dieser Hinsicht vermuthlich andere Rücksichten obgewaltet haben.

A. 2. Die Weglassung des temporalen Augments ist bei den mit einem kurzen *e* oder *o* anfangenden Verben aus der Quantität ersichtlich: ἐκόμεν mit kurzem *e* Il. α, 328, mit langem *o* eb. 484 *ic*:

A. 3. In Perfecten fehlt das temporale Augment bei Ho. nicht leicht, außer in einigen die Präsensbedeutung haben: ἄνωγα, ἀκαχμένος, ἀλιγμένος, wie auch in der Prosa in οἶδα.

4. Der Reduplication empfänglich sind in der epischen Sprache alle Tempora außer dem Präsens, dem Imperfect und dem Futur auf έω, ω.

A. 1. Abweichend hat (außer dem Ps. und Ppf.) die Reduplication bei Ho. am häufigsten der 2 Aö. Act. und Med.

a) von Verben die mit einem Consonanten anfangen: πείθω, πέπειθον, πεπιδόμην. Vgl. im Verz. δα-, καμῶ, κέλομαι, κέθω, κλύω, λαγγάνω, λαμβάνω, λανθάνω, λάσκω, πάλλω, πλήσσω, [πορεύω], πυνθάνομαι, ταγ-, τέρω, τύχω, τείδομαι, φράζω, χάζω, χαίρω;

b) von Verben die mit einem Vocal anfangen in der V. 1 § 28, 5 A. angegebenen Weise: ἄρ-, ἡραρον, ἄραρων. Vgl. ἔρ-, ἄλεξω und ἔχ-, (ἀπαρίσσω), ἐνίππω.

A. 2. In einigen Aoristen der A. 1 a erwähnten Art tritt zuweilen noch das syllabische Augment hinzu: φράζω, ἐπέφραδον neben πέφραδον. Vgl. κέλομαι und πέφρον.

(A. 3. In der Mitte tritt eine reduplicationsartige Sylbe ein in den epischen 2 Aö. ἡρόκακον und ἡρίπαπον von ἐρώκω und ἐρίπτω.)

A. 4. Selten erscheint die Reduplication im activen Futur: πεπιδήσω Il. χ, 223, κεκαθήσω Ob. γ, 153, 170, κεκαρήσω Il. ο, 98 neben κεκαρήσομαι Ob. ψ, 266, ἀναχθήσω Ho. Hy. β, 286; häufig im passiven Futur (dem späteren 3 Fu.): δεδεξομαι, κεχολώσομαι, λελείπομαι, τετεύξομαι, κεκλήσομαι, μεμνήσομαι, πηγήσομαι von γαίνω.

[A. 5. Der erste Aö. des Activs hat die Reduplication nur in ἀνάχῃος Il. χ, 223 und ἐκαπάγῃος Hy. α, 376; des Mediums vielleicht in κεχολώσεται (Conf. mit verkürztem *η*) Il. v, 301, Ob. ω, 544.]

A. 6. Fest ist die Reduplication auch bei Ho. im Ps. u. Ppf.; weggefallen in δέγωμαι, δέχεται, δέγμενος mit zurückgezogenem Accent; ich erwartete. Vgl. im Verz. γέω. Ueber die Red. δου 2 A. 6.

A. 7. Dialektische Perfecta mit der att. Reduplication f. im Verz. unter

2. In Il. α, 328
ἐκόμεν
für ωφέ 432
sich zu halten.

2

2. In Il. α, 328
ἐκόμεν
für ωφέ 432
sich zu halten.

ἀλέομαι, ἀλνκίω, ἀρ-, ἀχ-, ἐρείπω, ἡμῶ, ὀδύσσομαι, ὄρ-, ὄρῶ, ὄρέγω;
ἀνήνοδα, ἐνήνοδα.

§ 29. Tempuscharakter.

1. Den Tempuscharakter σ nach einem kurzen Vocal verdoppeln die Epiker häufig, um eine lange Sylbe zu erhalten: γελάσσω, ἐγέλασσα; ἀρέσσομαι, ἀρέσασθαι; ἐκομισσα, ἐκομισσάμην; ὤμοσσα; ἐτάνυσσα, τανυσσάμενος.

2. Das σ als Tempuscharakter haben in den Dialekten auch mehrere Ju. und No. von verbis liquidis.

A. 1. So namentlich einige von Verben auf ρω und λω mit Anwendung des reinen Stammes: κείρω, κέρσω; κέλλω, ἐκელσα ιε. Vergl. noch im Verz. ἀρ-, εἰλω, ὄρ-, κύρω, [φθείρω], φύρω. Einzelne ist κένσαι von κεντίω.

A. 2. Einige Aoriste des Activs und des Mediums haben neben dem Tempuscharakter σ die Endungen des zweiten Aorist: ἔγον, ἔδυστο. Vgl. noch im Verz. ἄγω, αἰδῶ, βαίνω, [έκω], πελάζω, γέρω. *Γάργα λελ- πω λέξω λέξω*

A. 3. Einige erste Aoriste bildet ῥο, ohne σ: ἔσσενα von σείω, ἔχενά von χέω, ἔκηα von κάλω. Vgl. im Verz. ἀλέομαι, δατέομαι und γέρω.

A. 4. Ohne σ gebildete erste Futura sind 3. Th. zweifelhaft. So kann ἀνιῶ JI. μ, 368, ν, 752 füglich Präsens sein mit Futurbedeutung, wie αἶμι vgl. ν, 125, Db. α, 25, γ, 436; τανύω Db. φ, 174 erhält dieselbe wohl erst durch τάχα. Scheinbarer sind ἐξανύω JI. λ, 363 und ἐρύω λ, 454, ο, 351, χ, 67. Sicher ist von κορέννμι κορέεις, ἐν JI. θ, 379, ν, 831, ρ, 241. Vgl. im Verz. μάχομαι. Entschieden auch als Ju. stehen schon bei ῥο. καλέω und κλέω, ἔσθαι. Vgl. noch im Verz. βέομαι, δῖω, κέω, κρεμάννμι, κορέννμι.

A. 5. Das Ju. 1 und 2 Ps. kommen bei Homer nicht vor.

3. Das Perfect mit der Aspiration als Tempuscharakter ist der epischen Sprache fremd [denn 2 Ps. sind τέτορχα § 39 unter ταράσσω u. τέτορφα Db. ψ, 237]. Perfecta mit dem Tempuscharakter x hat sie nur von verbis puris.

A. 1. Doch stoßen die Epiker das x zuweilen aus, namentlich in mehreren Participien: κοτέω, κεκοτηώς. Vgl. noch im Verzeichniß βαρύνω, θνήσκω, καφ-, κάμνω, κορέννμι, κοτέω, πε-, ἰλῆναι, χαίρω. Anomal ist diese Bildung in πεπτηώς von πτήσσω.

A. 2. Dabei tritt in der 3 Ps. Plu. u. im Particip zuweilen eine Verkürzung des vorübergehenden Vocals ein: βεβάσων, βεβῶως, ἐστῶως, πεγῶως, (ε-θνεώς) von βαίνω, ἴσθμι, γύω, (θνήσκω). Vgl. noch im Verz. γίγνομαι, δα-, μα- und γύω; über einzelne Contractionen dabei βαίνω und θνήσκω.

A. 3. Ursprünglich gingen solche Formen vielleicht von einem Ps. auf α ohne Tempuscharakter aus: eine Formation die im Singular des Indicativs verschollen, im Dual und Plural desselben, zum Theil auch in andern Modis (Inf. βεβάναι ιε.), sich erhalten hat; von ἴσθμι und θνήσκω auch in der gewöhnlichen Sprache. Vgl. noch im Verz. βαίνω, ἰλῆναι und γίγνομαι.

II. 4. Ohne Bindevocal bildeten besonders die Epiker von einigen Perfecten mit Präsensbedeutung und ihren Plusquamperfecten mehrere Formen deren Endungen mit einem Consonanten anfangen:

- a) bei vorhergehendem Vocal; s. γέγαα unter γίγνομαι, μέμαα unter μα- und auch in der gewöhnlichen Sprache δέδαα unter δε-;
 b) bei vorhergehendem Consonanten; s. ἐγγήγοα unter ἐγγίω und ἐλλήλουδα unter ἐρχομαι. Zum Theil treten dabei noch andere Unregelmäßigkeiten ein. S. οἶδα und das Verz. unter ἀνωγα, αἶκω, πείθω.

II. 5. Imperative auf θ- von Perfecten s. § 30, 1 II. 10.

II. 6. Das Particip des Perfects nimmt bei den Epikern zuweilen die Endung des Part. Präs. an. S. das Verz. unter κλάζω. Die obliquen Casus des Masc. haben bei ihnen nach Vocalen öfter ω statt ο. S. im Verz. unter βαινω, θνήσκω, κάμνω, μα-, γνῶ.

II. 7. Im Ge. des Partic. Pf. verkürzen die Epiker zuweilen die Länge vor *vīa* des Verses halber: τεθνηώς, τεθαλνεία. S. im Verz. ἀραρίσκω, θάλλω, λίσσω, μηχαίμαι, πάσχω, σείω und οἶδα.

§ 30. Endungen. Bindevocal.

1. In den Verbalendungen hat der epische Dialekt mehrfache Abweichungen; im Activ meist wenig durchgreifende.

II. 1. Im Singular hat sich die alte Endung *μι* der ersten Person bei *Ho.* für den Coniunctiv an mehreren Stellen erhalten: ἐθέλωμι *Il.* α, 549 *ic.*, κτείνωμι *τ.* 490; τήνωμι *χ.* 7 *ic.*, ἔκωμι *ε.* 414; εἰπωμι *Db.* χ, 392, ἀγάγωμι *Il.* ω, 717, ἰδωμι *σ.* 63 vgl. *χ.* 450.

II. 2. Für die zweite *P. Sing.* des Coniunctivs auch der gewöhnlichen Coniugation hat *Ho.* häufig die Endung *θα*: ἐθέληθα öfter als ἐθέλης, νίηθα *Il.* ζ, 260 *ic.*

II. 3. Im Optativ hat *Ho.* diese Endung in βάλωθα *Il.* ο, 571, κλαίωθα *ω.* 619, προφύγοιθα *Db.* χ, 325.)

II. 4. Für die 3 *P. Sing.* des Coniunctivs auch der gewöhnlichen Coniugation hat *Ho.* häufig die alte Endung *ποι(ν)*, vielleicht mit Unrecht hier *ποι* geschrieben: ἐθέλῃποι, λείβῃποι *Il.* ε, 324; auch elidirbar *Il.* ε, 132, ζ, 281.

II. 5. Für den Indicativ erschien diese Formation in πάμψαινοι *Il.* ε, 6, ἀνέχῃσι, γέρῃσι, βολῃσι *Db.* ζ, 111 f. und öfter, an welchen Stellen aber, wie auch sonst nach *οἶσι*, der Coniunctiv stehen kann, und *Db.* ω, 217 ist mit Vetter *αἰ κέ μ' ἐπιγνώῃ* — *ἥ κεὶν ἀγνοῖῃσι* von *ἀγνοῖω* zu lesen. Ungezwiselt wird auch der Optativ παραφθαίνοι *Il.* κ, 346; Vetter παραφθαίῃσι, Epiker παραφθῃσι.)

II. 6. Im Dual hat die dritte Person der historischen Tempora für *την* bei *Ho.* auch *τον* wie in der passiven Formation für *οἶον* auch *οἶον*: ἐτεύχεται *Il.* ν, 346, δαώκετον *κ.* 364, λαφύσσετον *σ.* 583, θωρήσσετον *ν.* 301.)

II. 7. Für den Plural steht der *Du. Ho.* *σ.* α, 456. 487. 501 vgl. *Il.* 3, 185 f., *Db.* 3, 48 f. und § 17, 3 II. 2.]

Nach
Zwei Samml.
Endungen über
den Optativ.
in rufin
mit einer
gemeinsamen
Fussl.
Kopier
Freitag 2. I. 42 u. I. 4.

U. 8. Ueber die aufgelösten Formen des Ppf., des 2. No. und der Fut. der verba liquida § 31, 1 u. 2.

U. 9. Der Imperativ hat bei den Epikern in der 3 P. Plu. des Activs nur die Endung *ων* wie in der des Ps. nur *σθων*; *μεινόντων, ἐπέσθων, λείψασθων*.

(U. 10. In einigen Perfecten hat die 2 P. Sing. des Imperativs *θι* wie *δίδωθι* auch in der Prosa. S. im Verz. *θῆσσω, ἄνωγα, κραῶω, πειθω*.)

2. Am ausgebreitetsten ist bei Ho. der Gebrauch der activen Infinitive auf *μεναι* und *μεν* (neben den gewöhnlichen) mit stets betontem Bindevocal.

U. 1. In der gew. Conjugation werden diese Endungen im Präsens, Futur und zweiten Aorist durch den Bindevocal *ε* angefügt: *ἀμυνέμεναι, ἀμυνόμεν, ἀμύνειν; ἀξέμεναι, ἀξέμεν, ἀξεν; ἐλθέμεναι, ἐλθέμεν, ἐλθεῖν*.

U. 2. Im ersten Aorist des Activs ist diese Formation ziemlich ungebrauchlich (vgl. jedoch im Verz. *ἄγω* u. *καλώ*); von Perfecten haben nur sie mehrere der § 29, 3 U. 1—4 erwähnten, das *α* als Bindevocal beibehaltend: *τεδνάμεναι, τεδνάμεν*. Vergl. *ἵστημι* und im Verz. *βαίρω, γίγνομαι, μα-, τλήναι*. Einzelu ist *γεγονέμεν* Jl. 9, 223, 1, 6. Vgl. *ἄνωγα*.

U. 3. Ohne Bindevocal stehen *ἄμεναι* von *ἄω* sättige Jl. 9, 70, *ἔδμεναι* von *ἔδω*, *ἔσθιω*, *ἴδμεναι* von *οἶδα*, *δωδέμεν* von *δω-*. Vgl. *οἶδα*.

(U. 4. Den Infinitiv auf *μεναι* haben zuweilen auch die Präsentia des Activs der Verba auf *αω* und *εω*, deren Charakter mit dem Bindevocal in *η* übergeht: *γοημέναι, καλήμέναι*. [Auch. *ἀγινέμεναι* Db. v, 213.] Ueber das nicht hieher gehörige *οὔτάμεναι, οὔτάμεν* s. im Verz. *οὔτάω*.)

U. 5. Die passiven Aoriste haben den Infinitiv auf *ήμεναι*, neben denen auf *ήναι*: *μυχθήμεναι, μυγήμεναι, μυγήναι*.

U. 6. Dagegen hat das Präsens *γορήω* den Infinitiv *γορήναι* Jl. β, 107, η, 149, ζ, 270, Db. 9, 224 neben *γορήμεναι* Jl. ο, 310 und *γορήειν* x, 441, ο, 533.] ade: Jl. δ, 144
π, 300. Db. ο, 127.
x, 437.

3. Das Passiv hat im epischen Dialekt mehrere theils vorherrschende theils durchgängige Abweichungen.

U. 1. Für die 2 P. Sing. werden die Endungen *η* und *ω* bei Ho. häufig in *εαι, ηαι* und *αο* aufgelöst: *ἡλαίται, γνώσεται, ἔχεται, ἴσεται, ἐβούλευσας*.

U. 2. Das *εαι*, obschon öfter auch in *η* contrahirt, findet sich bei Ho. mit Synizesis in *κέλεαι* Jl. ω, 434, Db. ε, 174, *ἔσσαι* ζ, 33, *γνώσαι* Jl. β, 367, *ἐντόνεται* als Conj. Db. ζ, 33. Vgl. § 13, 3 U. 4.

(U. 3. Statt *ῥσαι* findet sich die Endung *ηαι* im Perfect in *βέβληαι* Jl. ε, 284 u. *μέμνηαι* q, 442 neben *μέμνησαι* ψ, 648 (wie *ἀλάλησαι* Db. ο, 10) und *μέμνη* Jl. ο, 18 u. Eben so steht *ο* statt *αο* in *ἔσσο* Jl. π, 585, *δαιννο* ω, 63, *μάσναο* π, 497, *ἐμάσναο* Db. χ, 228. Vgl. *γημί*.)

U. 4. Die Endung *εο* der zweiten Person erscheint bald getrennt, bald in *εν* zusammengezogen: *ἐγέεο, ἔπεο, ἔπεν, ἔπεν*; in *εο* gedehnt nur in *ἔρεο* Jl. λ, 611 und *σπείο* x, 285. In *ἐδέυεο* Jl. 9, 142 ist Synizesis.

U. 5. In den Verben auf *εω* findet sich bei Ho. von den Endungen *εαι*

und so das α ausgestoßen, wobei der Accent auf dem Charakter ϵ bleibt $\muυδ\epsilon\alpha\varsigma$ Db. β , 202, $\piωλ\epsilon\delta$ JI. α , 275, [$\epsilon\kappa\lambda\epsilon\sigma$ JI. ω , 202?].

(A. 6. Im Perfect und Plusquamperfect können die Endungen $\sigma\alpha\iota$ (und $\sigma\omega$) nach einem kurzen Vocal das σ episch verdoppeln: $\kappa\epsilon\kappa\alpha\sigma\sigma\alpha\iota$ Db. τ , 82, $\pi\epsilon\pi\upsilon\sigma\sigma\alpha\iota$ I, 494.)

A. 7. Unverändert bleibt δ in $\kappa\epsilon\chi\omicron\rho\upsilon\sigma\theta\acute{\epsilon}\mu\epsilon\sigma$ von $\kappa\omicron\rho\acute{\iota}\sigma\sigma\omega$, wie δ § 5 A. 4 und im Verz. $\kappa\alpha\acute{\iota}\nu\upsilon\mu\alpha\iota$.

A. 8. Ueber $\sigma\theta\omicron\nu$ für $\sigma\theta\eta\nu$ im Dual und $\sigma\theta\omega\nu$ für $\sigma\theta\omega\sigma\alpha\nu$ im 3. p. § 30, 1 A. 6. 9.

A. 9. In der 1. p. des (Duals und) Plurals gebrauchen die Dichter die Endung ($\mu\epsilon\sigma\theta\omicron\nu$ und) $\mu\epsilon\sigma\theta\alpha$ neben ($\mu\epsilon\theta\omicron\nu$ und) $\mu\epsilon\theta\alpha$: $\beta\omicron\nu\lambda\acute{o}\mu\epsilon\theta\alpha$, $\epsilon\chi\acute{o}\mu\epsilon\theta\alpha$, $\tau\epsilon\mu\acute{\eta}\mu\epsilon\theta\alpha$.

Im 1. A. ist aber
zugl. mit
das Medium
494 A. u. 6.

4. Sehr ausgedehnt ist bei den Epikern in der passiven Formation der Gebrauch der Endungen $\alpha\tau\alpha\iota$ und $\alpha\tau\omicron$ für $\nu\tau\alpha\iota$ und $\nu\tau\omicron$, mit Ausnahme jedoch der Futura, des 3. p. 1. Med. und der Conjunctive.

A. 1. So in den Perfecten und Plusquamperfecten von $\nu\epsilon\beta\lambda\eta\tau\alpha\iota$, $\alpha\tau\omicron$, $\kappa\epsilon\chi\omicron\lambda\omega\alpha\tau\omicron$, $\epsilon\gamma\theta\iota\alpha\tau\omicron$, $\epsilon\iota\theta\acute{\upsilon}\alpha\tau\alpha\iota$, $\alpha\tau\omicron$. Vgl. unten $\kappa\epsilon\acute{\iota}\mu\alpha\iota$, $\eta\mu\alpha\iota$ und im Verz. $\alpha\chi$ -, $\delta\alpha\tau\epsilon\omicron\mu\alpha\iota$ und $\pi\acute{\epsilon}\tau\omicron\mu\alpha\iota$.

A. 2. Bei mehreren Verben hat H. d. diese Formation niemals. So sagt er nur $\delta\epsilon\delta\acute{\alpha}\chi\upsilon\nu\tau\alpha\iota$, $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\omicron\nu\tau\alpha\iota$, $\tau\omicron$, $\kappa\acute{\epsilon}\chi\upsilon\nu\tau\alpha\iota$, $\tau\omicron$; $\epsilon\acute{\iota}\rho\upsilon\nu\tau\omicron$ jedoch neben $\epsilon\acute{\iota}\rho\acute{\upsilon}\alpha\tau\alpha\iota$, $\tau\omicron$; einzeln ist von $\pi\iota\upsilon\acute{\rho}\omega$ $\pi\eta\pi\epsilon\acute{\iota}\rho\alpha\nu\tau\alpha\iota$ Db. μ , 37 und von $\pi\epsilon\acute{\tau}\alpha\nu\nu\mu\iota$ $\pi\acute{\epsilon}\pi\tau\alpha\nu\tau\alpha\iota$ JI. ϵ , 195.

A. 3. Auch von $\nu\epsilon\beta\iota\varsigma$ [liquidis und] $\mu\upsilon\tau\iota\varsigma$ haben bei H. d. mehrere die 3. p. Plu. Pf. und Ppf. auf $\alpha\tau\alpha\iota$ und $\alpha\tau\omicron$, in der V. 1 § 30, 2 A. 7 angegebenen Weise. S. das Verz. unter $\alpha\gamma\epsilon\acute{\iota}\omega$, $\delta\epsilon\acute{\iota}\kappa\nu\nu\mu\iota$, $\delta\acute{\epsilon}\chi\omicron\mu\alpha\iota$, $\epsilon\acute{\iota}\rho\omega$, $\epsilon\kappa\epsilon\acute{\iota}\delta\omega$, $\delta\acute{\rho}\epsilon\omega$, $\tau\acute{\epsilon}\chi\omega$, $\tau\acute{\rho}\epsilon\pi\omega$.

[A. 4. Bei einigen Verben wird für diese Form ein δ eingeschoben. S. im Verz. $\alpha\chi$ -, $\kappa\lambda\acute{\alpha}\nu\omega$ und $\rho\alpha\lambda\omega$.]

(A. 5. Selten sind bei H. d. $\alpha\tau\alpha\iota$ und $\alpha\tau\omicron$ für die dritte p. Plu. des Pr. und 3. p. Pf.: $\acute{\epsilon}\nu\alpha\tau\alpha\iota$ JI. σ , 515, $\acute{\epsilon}\nu\alpha\tau\omicron$ Db. ρ , 201, $\delta\alpha\upsilon\nu\alpha\tau\omicron$ σ , 247.)

A. 6. Für die 3. p. Plu. des Optativs gebrauchen die Dichter des Verfes wegen statt $\nu\tau\omicron$ häufig $\alpha\tau\omicron$: $\gamma\gamma\upsilon\nu\omicron\alpha\tau\omicron$, $\gamma\epsilon\nu\omicron\alpha\tau\omicron$, $\delta\epsilon\chi\alpha\iota\alpha\tau\omicron$, $\beta\acute{\iota}\omega\alpha\tau\omicron$ von $\beta\acute{\iota}\omega\mu\alpha\iota$ JI. λ , 467.

5. Die passiven Aoriste haben bei den Dichtern mehrentheils die gewöhnliche Formation.

A. 1. Für die 3. p. Plu. 3. Ab. haben die Dichter neben der Endung $\eta\sigma\alpha\nu$ häufig $\epsilon\nu$: $\omega\rho\upsilon\nu\delta\epsilon\nu$ neben $\omega\rho\mu\acute{\eta}\theta\eta\sigma\alpha\nu$ u. Vgl. im Verz. $\mu\acute{\alpha}\iota\nu\omega$.

A. 2. Ueber den Infinitiv 2 A. 5; über den Conjunctiv § 31, 1 A. 4 u. 5.

6. Ueber die epische Verkürzung des langen Bindenvocals der Conjunctive des Activs und Passivs (meist nach einer Länge) § 2, 5 A. 1—3.

A. 1. Ueber die epischen Optativformen auf $\nu\tau\omicron$ und $\epsilon\mu\eta\nu\tau\omicron$ $\nu\tau\omicron$

Summe immer
ander H. d.,
344 obique
Freitag. S.
in J. n. 1940
ist bei H. d. p. 410.
hinzufügen.
G. gelunglos
und d. d. d.

N. 2. Einige Infinitive und Participien Ps. Ps. rücken den Accent auf die dritte Sylbe. S. im Verz. αχ-, αλάομαι; bloß die Part. ἐλχόμενος, ἀκηχόμενος und ἐσσύμενος. 2 αχχόμενος

§ 31. Auflösungen.

U. 1. Bei den Zil. der ersten Art schlägt ϕ o. dem ω zuweilen ein o , dem α ein α vor: κρεμῶν Zl. η, 83, ἐλώ ν, 315, ἐλώσει Db. η, 319, δαμῶσι In finem Zl. ζ, 368; δαμάς χ, 271, ἐλάαν ρ, 496., Vgl. § 33, 6 U. 2. *Thelin Inl. ἐλώσει*

496. Bgl. § 33, 6 U. 2. *Thellu pusti 'il'ow de,*
in form 'il'ow Lomut
nipt por.
See p. 101 and 102 for text

A. 2. Neben den Futuren auf ω , $\omega\delta\mu\alpha\iota$ finden sich bei H. o. häufig auch die auf $\iota\omega$, $\iota\sigma\sigma\mu\alpha\iota$, oder auch $\iota\sigma\omega$, $\iota\sigma\sigma\mu\alpha\iota$ vgl. § 29, 1: $\kappa\omicron\mu\iota\sigma\omega$, $\sigma\pi\lambda\iota\sigma\omega$, $\lambda\eta\iota\sigma\sigma\mu\alpha\iota$, $\lambda\eta\iota\sigma\sigma\mu\alpha\iota$.

A. 3. Von dem dorischen Futur B. 1 § 31, 3 A. 11 hat H. o. stets in aufgelöster Form nur $\pi\epsilon\sigma\epsilon\iota\tau\alpha\iota$, $\pi\epsilon\sigma\epsilon\omicron\upsilon\tau\alpha\iota$, $\pi\epsilon\sigma\epsilon\omicron\delta\alpha\iota$.

§ 32. Besondere Formen.

1. Eine eigenthümliche Form der Imperfecta wie der activen und medialen Aoriste bildeten die Epiker ohne Augment durch Anhängung der Sylben $\sigma\kappa\omicron\nu$ und $\sigma\kappa\omicron\mu\eta\nu$, welche Endungen wie die der gew. Imperfecta abgewandelt werden: $\sigma\kappa\omicron\nu$, [$\sigma\kappa\epsilon\varsigma$,] $\sigma\kappa\epsilon(\nu)$.

A. 1. Bei den barytonen Verben auf ω tritt dabei als Bindevocal ϵ , in den beiden ersten No. α ein:

$\epsilon\chi\epsilon\sigma\kappa\omicron\nu$, $\mu\acute{\epsilon}\nu\epsilon\sigma\kappa\omicron\nu$, $\iota\delta\epsilon\sigma\kappa\omicron\nu$, $\epsilon\zeta\eta\tau\iota\sigma\alpha\sigma\kappa\omicron\nu$;
 $\mu\alpha\chi\epsilon\sigma\kappa\omicron\mu\eta\nu$, $\delta\alpha\sigma\alpha\sigma\kappa\omicron\mu\eta\nu$.

A. 2. Von den Verben auf $\epsilon\omega$ wurden diese Formen bald regelmäßig gebildet, bald ein ϵ ausgestoßen: $\kappa\alpha\lambda\epsilon\sigma\kappa\omicron\nu$, $\omega\theta\epsilon\sigma\kappa\omicron\nu$, $\kappa\alpha\lambda\epsilon\sigma\kappa\epsilon\tau\omicron$.

A. 3. Bei den Verben auf $\acute{\alpha}\omega$ treten diese Endungen ohne Bindevocal an den Charakter α , der oft auch verdoppelt wird: $\epsilon\alpha\sigma\kappa\omicron\nu$, $\mu\upsilon\alpha\sigma\kappa\omicron\mu\eta\nu$; $\pi\epsilon\rho\acute{\alpha}\sigma\kappa\omicron\nu$.

A. 4. Bei den Verben auf $\mu\epsilon$ treten die Endungen an den Charakter: $\tau\iota\delta\epsilon\sigma\kappa\epsilon\nu$ Hes. Bruchst. 96 (130), $\iota\sigma\tau\alpha\sigma\kappa\omicron\nu$, $\sigma\tau\acute{\alpha}\sigma\kappa\omicron\nu$, $\delta\acute{\omicron}\sigma\kappa\omicron\nu$, $\epsilon\zeta\gamma\gamma\upsilon\sigma\kappa\omicron\nu$, $\delta\acute{\omicron}\sigma\kappa\omicron\nu$, $\zeta\omega\nu\nu\sigma\kappa\omicron\mu\eta\nu$. Vgl. $\epsilon\iota\mu\iota$, $\kappa\epsilon\iota\mu\alpha\iota$, $\epsilon\rho\acute{\upsilon}\omega$, $\sigma\lambda\lambda\upsilon\mu\iota$, $\pi\epsilon\rho\acute{\alpha}\omega$, $\gamma\alpha\iota\nu\omega$.

(A. 5. Anomal findet sich zuweilen als Bindevocal α statt ϵ : $\kappa\rho\acute{\omicron}\pi\tau\alpha\sigma\kappa\epsilon$ Jl. 9, 272, $\delta\iota\pi\tau\alpha\sigma\kappa\omicron\nu$ öfter; $\acute{\alpha}\nu\alpha\sigma\sigma\epsilon\iota\alpha\sigma\kappa\epsilon$ Hy. α , 403, $\zeta\omicron\lambda\tau\alpha\sigma\kappa\epsilon$ Hes. 9, 835; und die Contraction des $\omicron\eta$ in $\acute{\alpha}\gamma\nu\acute{\omega}\sigma\alpha\sigma\kappa\epsilon$ Db. ψ , 95.)

(A. 6. Das Augment hat sich in dieser Formation bei H. o. erhalten öfter in $\epsilon\gamma\alpha\sigma\kappa\omicron\nu$, einzeln in $\epsilon\mu\omicron\gamma\epsilon\sigma\kappa\omicron\nu\tau\omicron$ Db. ν , 7, $\acute{\alpha}\nu\mu\omicron\sigma\mu\acute{\upsilon}\rho\epsilon\sigma\kappa\epsilon$ μ , 238, $\pi\alpha\rho\epsilon\kappa\epsilon\sigma\kappa\epsilon\tau\omicron$ ξ , 521, $\pi\alpha\rho\epsilon\beta\alpha\sigma\kappa\epsilon$ Jl. λ , 104, $\zeta\omega\sigma\alpha\sigma\kappa\epsilon$ ρ , 423.

A. 7. Gewöhnlich findet sich von dieser Formation (zufällig) nur der Singular und die 3 P. des Plurals; einzeln $\nu\kappa\acute{\alpha}\sigma\kappa\omicron\mu\epsilon\nu$ Db. λ , 512 ($\epsilon\gamma\acute{\alpha}\sigma\kappa\epsilon\tau\epsilon$ Db. χ , 35).

A. 8. Bezeichnet wird durch diese Formation bei H. o. gewöhnlich eine Wiederholung (iterative Bedeutung). Doch heißt $\epsilon\sigma\kappa\epsilon\nu$ schlechtweg war und nur gezwungen können manche Formen, wie $\gamma\iota\lambda\epsilon\sigma\kappa\epsilon$, $\zeta\iota\pi\tau\alpha\sigma\kappa\epsilon\nu$, an mehreren Stellen iterativ gedeutet werden.

2. Ohne Reduplication, zum Theil auch ohne Augment bildeten die Epiker mit den Endungen des passiven Plusquamperfects ein Tempus das der Bedeutung nach meistens passiver Aorist ist. So von $\beta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\sigma\epsilon\acute{\iota}\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$

$\epsilon\beta\lambda\eta\tau\omicron$ und $\beta\lambda\eta\tau\omicron$, $\epsilon\sigma\acute{\omicron}\sigma\mu\eta\nu$, $\epsilon\lambda\acute{\epsilon}\gamma\mu\eta\nu$.

A. 1. C. die hieher gehörigen Formen im Verz. unter ($\acute{\alpha}\lambda\upsilon\tau\alpha\iota\nu\omega$), $\beta\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\kappa\iota\gamma\acute{\alpha}\nu\omega$, $\acute{\omicron}\nu\iota\eta\mu\iota$, $\pi\epsilon\lambda\acute{\alpha}\zeta\omega$, $\pi\acute{\epsilon}\rho\theta\omega$, $\pi\acute{\iota}\mu\pi\lambda\eta\mu\iota$, $\kappa\tau\epsilon\iota\nu\omega$, $\lambda\acute{\omicron}\omega$, $\pi\acute{\nu}\epsilon\omega$, $\sigma\epsilon\acute{\upsilon}\omega$, $\chi\acute{\epsilon}\omega$; $\gamma\theta\iota\nu\omega$, $\kappa\tau\iota$; $\acute{\alpha}\lambda\lambda\omicron\mu\alpha\iota$, $\acute{\alpha}\rho$ -, $\delta\acute{\epsilon}\chi\omicron\mu\alpha\iota$, $\epsilon\lambda\epsilon\lambda\acute{\iota}\zeta\omega$, $\iota\zeta\omega$, $\lambda\acute{\epsilon}\gamma\omega$, $\mu\iota\gamma\gamma\upsilon\mu\iota$, $\theta\epsilon\rho\upsilon\mu\iota$, $\pi\acute{\alpha}\lambda\lambda\omega$, $\eta\eta\gamma\gamma\upsilon\mu\iota$. Vgl. auch $\kappa\lambda\acute{\upsilon}\omega$ und $\sigma\acute{\upsilon}\tau\acute{\alpha}\omega$.

f. und ist bei
Hes. 9, 406
hinge-
hrieben.

Γ 116 κε
A. 1, 125

U. 2. Die übrigen Modi außer dem Indicativ werden wie die des Perfects gebildet, das Particip jedoch wie das des Präsens betont.

(U. 3. Ueber den entsprechenden No. Act. $\xi\beta\lambda\eta\nu$ und $\xi\alpha\iota\chi\eta\nu$ s. im Verz. $\beta\alpha\lambda\lambda\omega$ und $\kappa\alpha\chi\acute{\alpha}\nu\omega$ vgl. $\kappa\tau\acute{\epsilon}\iota\nu\omega$ und B. 1 § 36, 5 U. 1.)

U. 4. Diesen Morist nennt man den synkopirten.

§ 33. Contracta. Liquida.

1. Die verba contracta erscheinen bei Ho. theils aufgelöst, theils zusammengezogen, theils nach der Contraction wieder zerdehnt.

2. Von den Verben auf $\acute{\epsilon}\omega$ werden $\epsilon\epsilon$ und $\epsilon\epsilon\iota$ oft contrahirt: $\mu\acute{\eta}\tau\epsilon\ \tau\acute{\rho}\epsilon\epsilon\ \mu\acute{\eta}\tau\epsilon\ \tau\acute{\alpha}\rho\beta\epsilon\iota$ Jl. φ , 288.

U. 1. Von den zweisylbigen Verben auf $\acute{\epsilon}\omega$ ist $\epsilon\epsilon$ in den Imperfecten bei Ho. aufgelöst, wenn das Augment fehlt: $\theta\acute{\epsilon}\epsilon$, $\theta\acute{\epsilon}\epsilon\nu$; $\theta\acute{\epsilon}\iota$, $\theta\acute{\epsilon}\iota$ nur Präsens; dagegen $\sigma\acute{\upsilon}\gamma\chi\epsilon\iota$ Jl. ν , 808.

U. 2. [Einzeln ist $\eta\sigma\kappa\epsilon\iota\nu$ Jl. γ , 388 gegen B. 1 § 32, 3 U. 3.]

(U. 3. Ueber den Inf. auf $\acute{\eta}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$ § 30, 2 U. 4. Anomal stehen auch $\alpha\pi\epsilon\iota\lambda\eta\tau\eta\nu$ Db. λ , 313 und $\delta\mu\omega\sigma\tau\acute{\eta}\tau\eta\nu$ Jl. ν , 584 neben $\epsilon\gamma\omicron\mu\alpha\rho\tau\epsilon\iota\tau\omicron\nu$ β , 191, ψ , 414, $\kappa\omicron\mu\epsilon\iota\tau\eta\nu$ β , 113 ($\kappa\omicron\mu\epsilon\iota\tau\omicron\nu$ eb. 109), $\delta\omicron\rho\kappa\epsilon\iota\tau\eta\nu$ Db. σ , 302.)

U. 4. Ueber die Dehnung des $\acute{\epsilon}\omega$ in $\acute{\epsilon}\iota\omega$ § 2, 3 U. 2, c.

3. Die Vocale $\epsilon\omicron$ und $\epsilon\omicron\nu$ finden sich bei Ho. in den Verben auf $\acute{\epsilon}\omega$ sowohl unverändert als in $\epsilon\omicron$ contrahirt. Vgl. § 10, 4.

U. 1. Selten findet sich $\epsilon\omicron\nu$ im Imperfect bei Ho. contrahirt, als 1 P. Sing. $\pi\acute{\epsilon}\zeta\epsilon\nu$ Db. μ , 174, $\gamma\epsilon\gamma\omega\acute{\nu}\epsilon\nu\mu$, 370, $\epsilon\gamma\epsilon\gamma\omega\acute{\nu}\epsilon\nu\sigma$, 161; als 3 P. Plu. $\pi\acute{\epsilon}\zeta\epsilon\nu\mu$, 196, $\acute{\alpha}\nu\tau\epsilon\nu$ Jl. μ , 160, $\omega\mu\acute{\iota}\lambda\epsilon\nu$ σ , 539, $\gamma\epsilon\gamma\omega\acute{\nu}\epsilon\nu$ Db. ι , 47.

U. 2. Dagegen ist $\epsilon\omicron\nu$ durch Synizesis einsylbig a) in der ersten P. Sing. $\eta\rho\acute{\iota}\delta\mu\epsilon\omicron\nu$ Db. α , 204, $\eta\tau\epsilon\omicron\nu$ ω , 337; b) in der dritten P. Plu. $\eta\nu\acute{\alpha}\gamma\epsilon\omicron\nu$ Jl. η , 394, $\acute{\alpha}\varphi\epsilon\omicron\nu$ λ , 282, $\eta\lambda\delta\sigma\tau\epsilon\omicron\nu$ σ , 21, $\eta\lambda\gamma\epsilon\omicron\nu$ σ , 493, $\epsilon\delta\rho\acute{\eta}\nu\epsilon\omicron\nu$ ω , 722, $\kappa\acute{\alpha}\lambda\epsilon\omicron\nu$ Db. β , 550, $\epsilon\lambda\phi\acute{\omicron}\rho\epsilon\omicron\nu$ Db. χ , 456. So haben Spizner und Besser Jl. δ , 308 auch $\epsilon\pi\acute{\omicron}\rho\theta\epsilon\omicron\nu$ gegeben und $\acute{\alpha}\nu\epsilon\rho\acute{\omicron}\tau\iota\sigma\tau\omicron\nu$ Db. ν , 78 ist gleichfalls zu bessern.

U. 3. Im activen Particip des Pr. findet sich die Synizesis nur in $\acute{\alpha}\lambda\lambda\acute{\alpha}\pi\tau\epsilon\omicron\nu\sigma$ Jl. η , 310, die Zusammenziehung in $\epsilon\lambda\lambda\acute{\epsilon}\nu\tau\alpha$ Db. λ , 573, $\kappa\alpha\lambda\epsilon\acute{\upsilon}\nu\tau\epsilon\varsigma$ α , 229, 255, μ , 249, $\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota\nu\chi\omicron\sigma\epsilon\acute{\upsilon}\nu\tau\epsilon\varsigma$ γ , 472, $\gamma\acute{\iota}\lambda\epsilon\acute{\upsilon}\nu\tau\epsilon\varsigma$ γ , 221.

U. 4. Etwas häufiger findet sich $\epsilon\omicron$ bei Ho. in der passiven Form contrahirt: $\nu\acute{\epsilon}\mu\alpha\iota$ Jl. σ , 136, $\delta\chi\lambda\acute{\epsilon}\nu\tau\alpha\iota$ Jl. φ , 261; $\kappa\omicron\mu\acute{\epsilon}\mu\eta\nu$ ι , 495, $\epsilon\theta\eta\acute{\nu}\epsilon\mu\omicron\sigma\alpha$ ι , 218, $\theta\eta\acute{\nu}\epsilon\nu\tau\omicron$ Jl. η , 444, $\acute{\alpha}\iota\theta\acute{\epsilon}\nu\mu\epsilon\omicron\sigma$ Jl. π , 353 α .

U. 5. Das $\epsilon\omicron\nu$ hat Ho. selten in $\epsilon\omicron$ zusammengezogen: $\nu\epsilon\iota\kappa\acute{\epsilon}\nu\sigma$ Jl. ν , 254, $\sigma\chi\eta\acute{\nu}\epsilon\sigma$ ι , 384, Db. γ , 322, $\epsilon\iota\kappa\omicron\chi\eta\acute{\nu}\epsilon\sigma\alpha\iota$ ζ , 157. ι , 120

U. 6. Ueber die Ausstoßung eines ϵ in den Endungen $\acute{\epsilon}\epsilon\alpha\iota$ und $\acute{\epsilon}\epsilon\omicron$ § 30,

3 A. 5. Aber aus νέαι wird νῆαι Db. λ, 114, μ, 141, aus μνθεῖαι μνθεῖαι Db. β, 180 (neben μνθεῖαι β, 202), vgl. § 39 αἰδομαι.]

4. Selten oder nie contrahirt ὅ. in den Verben auf εω das ε mit einem folgenden η, η, ω und οι.

A. 1. Zweifelhaft ist θαρών Jl. ε, 124. Denn sonst tritt Synizesis ein, wie in ελλέωσι β, 294, γιλέωμεν Db. β, 42, ἐμαρτέων Jl. ω, 438, πλέων Db. α, 183. Vgl. § 13, 3 A. 3.

A. 2. Nicht anzutafeln find γαλοῖη Db. δ, 692, φοροῖι ι, 320, θηοῖο Jl. ω, 418.

5. Von den Verben auf αω erscheinen bei ὅ. nur einige in vollständiger Form, gewöhnlich contrahirt er sie, meist nach den allgemeinen Regeln.

A. 1. Uncontrahirt finden sich mit langem α πεινάων Jl. γ, 25, δ-ψάων Db. λ, 584, πεινάοντα Jl. σ, 162, πεινάοντι π, 758, ἀναμαιμάει υ, 490.

A. 2. Mit kurzem α uncontrahirt finden sich

a) von einsylbigen Stämmen νέαι Db. ζ, 292, νέουσι Jl. φ, 197, γάε Db. ξ, 502, λάε ι, 230, λάων ι, 229, ἐπέχραον β, 50, Jl. π, 352. 356, ἐχραε φ, 369, Db. ε, 396, ι, 64, ἐχράετο φ, 69;

b) von zweisylbigen Stämmen γοάοιμεν Jl. ω, 664, γοάοιεν Db. ω, 190; ἱλάω f. im Verz. unter ἱλαύνω; ἱλάονται Jl. β, 550, κραδάων η, 213, ι, 583, υ, 423, Db. ι, 438; οὔται χ, 356; πέραον Jl. π, 367; κατεσχίαον Db. μ, 436; ἱλάει υ, 15, ἱλάουσι π, 9, ἱλαον und ἱλάοντο π, 5. 162;

c) von drei- und mehrsylbigen Stämmen ἀνείδοντα Db. ν, 109; αἰοιδάει ι, 227, αἰοιδάουσα ε, 61, μειδιάει φ, 3, μειδιᾶν ε, 14 (sonst μειδιῶν vgl. 6 A. 1); ναιετάω f. im Verz.; ὁμοσυχάει Jl. ο, 635; ηλεθάω f. im Verz.

(A. 3. Unregelmäßig contrahirt ὅ. in einigen Formen αε in η, wie in den Dualen προσανδήτην Jl. λ, 136, γ, 99 (dagegen σαῖδάτω Db. ο, 410), συναντήτην Db. π, 333, γοιήτην Jl. μ, 266, σολήτην ν, 202 neben νευσεῖτον ψ, 494. Zweifelhaft ist die La. ὄρητο Jl. α, 56. Ueber den Inf. auf ἡμιναι § 30, 2 A. 4; über den passiven Inf. ὄρησθαι merken f. das Verz. unter θα-; über κνή Jl. λ, 639 f. B. 1 § 32, 3 A. 4.)

[A. 4. ὄρηαι Db. ξ, 343 ist mit abweichender Betonung aus ὄράεαι gebildet wie νῆαι aus νέαι nach 3 A. 6. Ganz anomal ist der unsichere Conf. μενουήησι Jl. ο, 82, wo Epizner nach Hermann μενουήησι hergestellt hat.]

A. 5. Einige Verba auf αω haben bei den Epikern eine Nebenform auf εω. So finden sich bei ὅ. ἤντεον Jl. η, 423, μενοίνεον μ, 59; ὁμολέον ὅφις, ὁμολέομεν Db. ω, 173.

6. Contrahirten Sylben von Verben auf αω erlauben sich die Epiker des Metrum halber einen gleichlautigen Vocal vorzuschlagen

A. 1. Der vorgeschlagene Vocal ist meist ein kurzer, zuweilen jedoch auch ein langer:

kurz in
 ὁρώ aus ὁρῶ
 ὁρώτε aus ὁρῶτε
 ὁράς aus ὁρᾶς
 ὁράσθαι aus ὁρᾶσθαι.

lang in
 ὁρώων aus ὁρῶω
 ἡρώοντα aus ἡρώοντα
 ἡρώε aus ἡρώε
 ἡρώσθαι aus ἡρώσθαι.

A. 2. Ueber diese Formation in den Fu. von ἐλαύνω und χρεμάννυμι § 31, 3 A. 1.

A. 3. Ungebräuchlich war diese Formation meist bei ἐάω. Allgemein wurde das ο nicht vorgeschlagen bei Zusammenziehungen aus αον und αομεν; das α nicht bei denen aus αε, αεν und αες, selten wenn der Zusammenziehung ein τ folgt.

A. 4. Dem ω ist ε vorgeschlagen in χρεώμενος Jl. ψ, 834 und μεμνέωτο Jl. ψ, 361; α fest in ναυτάωσα, αἶω, ἐσάω.

(A. 5. Zwischen ω (aus αο) und ντ wird zuweilen ein ο eingesetzt und ähnlich ω (aus αοι) in ωοι erweitert: ἡρώοντες, ἡρώοιμι, ὁρώοιμι Db. ο, 317; doch auch vor μ in μνωόμενος f, 400. Dagegen ἡρώμι Jl. η, 133, ἐρώμι Db. π, 85, ἐρῶ ν, 12.)

[A. 6. Ueber die Zusammenziehung des οη in ω von Verben auf αω und οω s. Verz. in ποάω u. ἀγνοάω.]

8. Die Verba auf οω werden bei Ho. gewöhnlich contrahirt.

A. 1. Aufgelöste Formen finden sich bei Ho. nur mit verlängertem Charakter: ἐπνώοντας Jl. ω, 344, Db. ε, 48, ἰδνώοντα Jl. σ, 372 vgl. ϑ, 543, Db. ϑ, 39, ἰδνώονσα Jl. λ, 119 neben ἰδνώσαι λ, 598.

A. 2. Zuweilen entlehnen Verba auf οω von den Verben auf αω den Contractionslaut ω mit vorgeschlagenem ο: ἀρώων Db. ι, 108, δηρών/Jl. f, 195, δηρώωτο ν, 675, δηρώωεν Db. ϑ, 226. δηρώωντες λ, 153.

9. Die Verba liquida gehen auch in den Dialekten meist regelmäßig.

A. Ueber die Auflösung der Endungen des Futurs § 31, 2 u. A.; über die Futura und 1 Aoriste mit dem Tempuscharakter σ § 29, 2 A. 1.

10. Die ersten Aoriste des Activs und Mediums von Verben auf ιαίνω und ραίνω nehmen statt lang α bei den Epikern η an vgl. § 2, 2 A. 1.

A. 1. So steht ἐρῶναι Jl. ϑ, 28, [vgl. Jl. ϑ, 347], πειρήναντε Db. ε, 175, 192, ἰδρῶναι Db. f, 48, 58; λείπας Jl. ϑ, 111 vgl. Db. ϑ, 260.

A. 2. Im ersten Aorist des Passivs schieben die Epiker zuweilen vor ϑ ein ν ein. S. das Verz. unter αλίνω und κρίνω.

[A. 3. Ueber die Pf. Pf. von εἰλω und εἰρω, die gegen Db. 1 § 33, 3 das ε behalten, s. das Verz.]

f, 106.

f, 4.

f, 566.
 ψ, 176.

εὔφηνε
 A. ω, 102.

εὔφηνης
 η, 294.

f, 750. 759.

§ 34. Paradigmatische Uebersicht

der Conjugation auf ω , $\epsilon\omega$ und $\alpha\omega$.

Vorer. Nicht aufgeführt sind die gewöhnlichen Formen weder wo bloß sie, noch wo sie, was sehr häufig ist, neben den aufgeführten üblich sind. Ueber das $\bar{\epsilon}$ in $\lambda\acute{\epsilon}\omega$ s. das Verz.

A. Verba auf ω .

Activ.

Präsens.

Indicativ.

Conjunctiv.

Optativ.

Si. 1.	$\lambda\acute{\upsilon}\omega\mu\iota$ 30, 1, 1.	
2.	$\lambda\acute{\upsilon}\eta\sigma\theta\alpha$ 30, 1, 2.	$\lambda\acute{\upsilon}\omega\iota\sigma\theta\alpha$ 30, 1, 3.
3. [$\lambda\acute{\upsilon}\eta\sigma\iota$ 30, 1, 5]	$\lambda\acute{\upsilon}\eta\sigma\iota(\nu)$ 30, 1, 4	
Plu. 1.	$\lambda\acute{\upsilon}\omicron\mu\epsilon\upsilon$ 2, 5, 1	
2.	$\lambda\acute{\upsilon}\omicron\tau\epsilon$ 2, 5, 2.	
Imprf. $\lambda\acute{\upsilon}\omicron\nu$ ic. 28, 3.	Du. 3 ($\bar{\epsilon}$) $\lambda\acute{\upsilon}\epsilon\iota\tau\omicron\nu$ 30, 1, 6.	Iterativ $\lambda\acute{\upsilon}\epsilon\sigma\chi\omicron\nu$ 32, 1, 1.

Perfect.

Conjunctiv.

Plu. 1. $\mu\acute{\epsilon}\mu\alpha\mu\epsilon\upsilon$ } $\mu\acute{\epsilon}\lambda\acute{\omicron}\chi\omicron\mu\epsilon\upsilon$ 2, 5, 1	
$\epsilon\lambda\acute{\lambda}\eta\lambda\omicron\upsilon\delta\mu\epsilon\upsilon$ } 29, 3, 4	
2. $\mu\acute{\epsilon}\mu\alpha\tau\epsilon$ eb.	
3. $\mu\acute{\epsilon}\mu\acute{\alpha}\sigma\iota\upsilon$ 29, 3, 2	

Plusquamperfect.

Si. $\lambda\acute{\epsilon}\lambda\acute{\upsilon}\chi\epsilon\alpha$; $\epsilon\alpha\varsigma$ $\epsilon\epsilon(\nu)$ 31, 1, 1, $\epsilon\iota\nu$ eb. A. 2.

Futur.

 $\lambda\acute{\upsilon}\omega$? 29, 2, 4; $\mu\epsilon\iota\eta\sigma\omega$ ic. 27, 3. $\mu\omicron\mu\acute{\iota}\sigma\sigma\omega$, $\acute{\iota}\sigma\sigma\omega$ ic. 31, 3, 2. $\mu\epsilon\mu\acute{\iota}\theta\eta\sigma\omega$ 28, 4, 4. $\mu\epsilon\mu\acute{\epsilon}\omega$, $\acute{\epsilon}\iota\varsigma$, $\acute{\epsilon}\iota$, $\acute{\epsilon}\omicron\mu\epsilon\upsilon$ ic. 31, 2, $\mu\epsilon\mu\acute{\epsilon}\nu\omicron\iota$ ic. eb. A. 1.
 $\mu\epsilon\mu\acute{\epsilon}\omega$ 29, 2, 1. $\acute{\epsilon}\lambda\acute{\omega}$, $\acute{\alpha}\rho\varsigma$ ic. 31, 3, 1.

Erster Aorist.

Im Stammcharakter richtet er sich meist nach dem Futur.

Erste Aoriste mit den Endungen des zweiten 29, 2, 2.

Erste Aoriste ohne Tempuscharakter, wie $\acute{\epsilon}\sigma\sigma\epsilon\nu\alpha$ 29, 2, 3.Erste Aoriste von Verben auf $\acute{\iota}\alpha\iota\nu\omega$ und $\rho\alpha\iota\nu\omega$: $\acute{\epsilon}\acute{\lambda}\eta\gamma\eta\nu\alpha$ ic. 33, 10, 1 vgl. A. 2.

Erste Aoriste mit der Reduplication 28, 6, 5.

Verkürzung des langen Vocals im Conjunctiv 2, 5, 1.

Iterativ $\lambda\acute{\upsilon}\sigma\alpha\sigma\chi\omicron\nu$ 32, 1, 1.

Zweiter Aorist.

Reduplication desselben § 28, 4, 1; Conj. und Opt. wie im Pr.

Infinitive.

des Pr.: $\lambda\acute{\upsilon}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$, $\lambda\acute{\upsilon}\mu\epsilon\nu$ 30, 2, 1;des Pf.: $\mu\epsilon\theta\nu\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu\alpha\iota$, $\mu\epsilon\theta\nu\acute{\alpha}\mu\epsilon\nu$ 30, 2, 2.

des Fu. wie des Pr.

des 2 Aor. $\acute{\iota}\delta\acute{\epsilon}\iota\nu$ 31, 1, 3.

Participia.

des Pf.: $\mu\epsilon\kappa\mu\eta\acute{\omega}\varsigma$ 29, 3, 1, Ge. $\eta\acute{\omega}\tau\omicron\varsigma$ neben $\eta\acute{\omicron}\tau\omicron\varsigma$ und $\mu\epsilon\kappa\acute{\lambda}\eta\gamma\omicron\nu\omicron\tau\omicron\varsigma$ 29, 3, 6;
 $\mu\epsilon\beta\acute{\alpha}\acute{\omega}\varsigma$, $\acute{\omega}\tau\omicron\varsigma$ eb. u. A. 2.Ge. $\mu\epsilon\theta\acute{\alpha}\lambda\upsilon\iota\alpha$ zu $\mu\epsilon\theta\eta\acute{\omega}\varsigma$ § 29, 3, 7.4 in *infu*
formen *infu*

Passive Formation.

Präsens.

Indicativ	Conjunctiv	Optativ	Imper.
Si. 2. λύει 30, 3, 1. 2.	λύῃαι 30, 3, 1	λύεο, λύεν 30, 3, 4.	
3. λύεται 2, 5, 2	λύεται 2, 5, 1		
Pl. 1. λνόμεθα 30, 3, 9.	λνόμεθα 30, 3, 9.	λνόμεθα 30, 3, 9.	
3. λνεται 30, 4, 5		λναιτο 30, 4, 12.	

Imperfect.

Si. 2. (ἐ)λύεο, (ἐ)λύεν 30, 3, 4.	Plu. 1. (ἐ)λνόμεθα 30, 3, 9.	3. (ἐ)λναιτο 30, 4, 5.
-----------------------------------	------------------------------	------------------------

Perfect und Plusquamperfect.

Si. 2. μέμνηαι 30, 3, 3.	Opt. Si. 3. λελντο 30, 6 A.
πέπνσσαι 30, 3, 6.	
Plu. 1. λελόμεθα 30, 3, 9.	
3. λελνται 30, 4, 1. 2. 3.	

Futur des Mediums.

wie im Pr., 3. B. 2 Si. Ίνδ. λύσται.
ἐσθρανέομαι, εἶαι 31, 2, ἐσθρανεῖν 31, 2 A.

Aorist des Mediums.

Si. 2. λύσας 30, 3, 1.	
Plu. 1. λνσάμεθα 30, 3, 9.	Opt. Pl. 3. λνσαιτο 30, 4, 6.
Ίterativ λνσαισχύμην 32, 1, 1.	
Si. 1. ἐσθρανήμην 33, 10, I.	

Aorist des Passivs.

Indicativ.	Conjunctiv.
Si.	δαμνέω, ἥης, ἥη 31, 1, 4. 5.
Plu. 1.	είομεν, [ῥομεν] 2, 6, 3.
2.	είετῃ eb.
3. ἐλνθεν 30, 5, 1. 2.	

Ueber die synkopirten Aor. (ἐ)λνμην u. 32, 2.

Inf. und Partic. Ps.: ἀλάλσθαι, ἀλαλόμενος 30, 6, 2.

§ 35. Fortsetzung. B. Verba auf εω.

Vorer. Ueber εε und εει, die sowohl contrahirt als nicht contrahirt vorkommen, 33, 2.

Activ.

Präsens.

Indicativ	Conjunctiv	Optativ
Si. 1. ποιέω 33, 4, 1, πενθείω u. 2, 3, 2 c.	ποιέω, ἔης u. 33, 4.	ποιέοιμι 33, 4 u. A. 2.
Plu. 1. ποιέομεν, ποιεύμεν 33, 3.		
3. ποιέουσι, ποιεύσι eb. u. A. 4. 5.		

Imperfect.

Si. 1 u. Plu. 3. (ἐ)ποιέον, (ἐ)ποιέον 33, 3, 1. 2.	
Sing. 3. θέεν 33, 2, 1, ἥσκειν eb. 2.	
Ίterativ ποιέεσκον, ποίεσκον 32, 1, 2.	

Inf. ποιῆμαι 30, 2, 4.

Partic. Ge. Μάστ. ποιέοντος, ποιέοντος 33, 3, 3.

Passiv.

Präsens.

Indicativ

Conjunctiv

Optativ

Si. 1. ποιῶμαι, ποιῶμαι 33, 3, 4. ποιέωμαι, ἐγ κ. 33, 4. ποιεοίμην κ. 33, 4.

2. ποίει 30, 3, 5.

Plu. 1. ποιέμε(σ)θα, ποιέμεσθα 33, 3, 4.

3. ποιέονται, ποιέονται 33, 3, 4.

Imperfect.

Si. 1. (ἐ)ποιέομην, (ἐ)ποιέομην 33, 3, 4. 2. (ἐ)ποιέο 30, 3, 5.

Plu. 2. (ἐ)ποιέμε(σ)θα, (ἐ)ποιέμε(σ)θα 33, 3, 4. 3. (ἐ)ποιέοντο, (ἐ)ποιέοντο 34, 3, 4.

C. Verba auf αω.

Activ.

Präsens.

Indicativ

Si. 1. δρώ 33, 5, 2, δρώ 33, 6, 1. 2 u. 3. δράς, ἀγ 33, 6, 1.

Plu. 1. δρώμεν 33, 6, 1. 3. δράτε 33, 6, 1.

3. δρώσι(ν) 34, 6, 1, δρώσι εβ.

Imperfect.

Du. 3. αἰδῆν 33, 5, 3.

Imperativ ἐασον, περάσων 32, 1, 2.

Particip.

δρών 34, 5, 1, Ge. δράοντος 34, 5, 2.

Ueber den Optativ ἡρώοιμι 33, 6, 5.

Des Passivs Formation ergibt sich von selbst nach der des Activs.

Ueber die Verba auf ὶω genügt 33, 8.

A. Unregelmäßig betont werden als Paroxytona die Inf. auf ἔμεν und ἄμεν § 30, 2, 1 u. 2 wie die 2 P. auf εἶαι u. εἶο für ἔεαι und ἔεο § 30, 3 A. 5; als Proparoxytona ἀράχθαι, ἀραχήμενος κ. § 30, 6 A. 2. Bei weggefallenem Aug. werden einsylbige Formen mit langem Vocal circumflectirt: ἔγω, γνῶ, ἔδω, δῶ.

§ 36. Verba auf μι.

1. Die regelmässigen Verba auf μι haben in den Dialecten mehrfache Abweichungen von der gewöhnlichen Formation, am meisten im Activ.

A. 1. Diese Abweichungen bestehen theils in dem Gebrauche mehrerer den Dialecten eigenthümlichen Ausgänge, theils beruhen sie auf dem ausgedehnte-

ohne σ: ὄψας Db. λ, 100; μαίνας Db. χ, 228, μάνας Jl. ο, 475, π, 497, γὰρ Imperativ Db. σ, 171. Vgl. δαίνομι. Sonst hat auch ὅ. ἰσταται, δύνανται, δάμνασαι, δαίνοσαι.

3

U. 2. Ueber das epische δαίνομαι § 2, 5 U. 2.

[U. 3. Einzeln steht ein Part. Pr. πρήμινος Jl. κ, 34.]

U. 4. Im zweiten No. ist die Endung εο bei ὅ. meist uncontractirt (an 14 St.); contractirt in ἐπόμεν Db. ο, 310.

3. Fast ohne Abweichungen finden sich die nach der gewöhnlichen Conjugationen gebildeten Zeitformen.

U. 1. Neben δάω steht Fu. δαδάω Db. ν, 358, ω, 314.

U. 2. Die No. ἐθκα, ἤκα, ἐδοκα finden sich häufig auch bei ὅ.; selbst im Pl., meist jedoch nur in der 3 P.

U. 3. In den kürzern Formen des Pfs. von ἵστημι lautet bei ὅ. das Part. Pf. ἱστάς vgl. § 29, 3 U. 2. Ueber ἱστάμεν und ἱστάμεναι § 36, 1 U. 12. Mit Unrecht zum Pf. rechnet man ἱστής Jl. δ, 243. 246, was als No. ἱστής zu schreiben ist.

U. 4. Nicht mit ἱστασθαι sie standen verwechselt man bei ὅ. ἱστασθαι sie stellten, eine Verkürzung des ἱστήσαν an 6 St., nach Andern ἱστασθαι zu schreiben.) *Nicht genau in Einklang mit der Erklärung des Textes.*

U. 5. Das Plpf. von ἵστημι ist nach Aristarch bei ὅ. ohne Augment zu schreiben: ἱστήκειν.

ἱστάσθαι.

§ 37. Dialektische Einzelheiten.

1. Die Formation auf μι hat in der epischen Sprache überhaupt eine größere Ausdehnung als in der gewöhnlichen Prosa, mehrfach mit Anomalien in Einzelheiten.

U. 1. So gibt es noch einige Verba auf ημι mit dem Grundlaut α, die statt dessen in manchen Formen η annehmen. S. im Verz. κίχημι, δίκημαι, ἀλαλύντημαι.

U. 2. Mehrere Verba auf ημι mit dem Grundlaut α setzen ν vor ημι ein (s. im Verz. δάμνημι, πέρνημι und μάραμαι) und verändern außerdem den Stammlaut ε meist in ο: κερα- in κίρνημι, πετα- in πίννημι, σκεδα- in σκιδννημι, πελα- in πλινναμαι. Vgl. im Verz. βιβάω.

U. 3. Epische Verba auf ννμαι sind noch αίννμαι, ἄχννμαι, καίννμαι, κιννμαι, γάννμαι, (λάυννμαι).

U. 4. In γάννμαι wird das ν wie in ὄνομαι das zweite ο als Stammlaut genommen. S. diese V. im Verz. vgl. noch ἀννώ.

U. 5. Von der Conjugation auf ω haben außer den V. 1 §. 36, 5 U. 1 erwähnten Verben bei den Epikern noch einige andere den 2 No. nach der Conjugation auf μι gebildet. S. βάλλω, βιβρώσκω, πλώω. Einzeln gehört hieher der 3pd. κλέω oder κέκλεω von κλέω.

§ 38. Unregelmäßige Verba auf μι.

1. Ἴημι geht auch in den Dialekten meist nach τίθημι.

+ *weist in der Note*
yr Mosch. I. 3.
2. v. 1. 3. 880 Bekk.
51
ue d'ies H. 2,
523 2. f. m. 3. f. h.
2. v. 1. 3. 880 Bekk.
ue d'ies H. 2,
ue d'ies H. 2,
ue d'ies H. 2,

§ 38. Unregelmäßige Verba auf *μν*.

A. 1. Vom Präsens des Activs finden sich bei *Ho.* in Compositen als Abweichungen 1) *Ind. Sing.* 2 *P. 1st.* 3 *P. 1st.* (gem. *ἦσαν*), sonst auch *1st.* und *1st.* betont; 3 *P. Pl.* *ἴσαν*; 2) *Inf.* bei *Ho.* *ἔμεναι* *Il.* v. 114, *ἔμεν* *d.* 351; 3) vom *Conj.* 3 *P. Sing.* *ἦσαν* v. 234 vgl. *Dd.* μ, 253.

A. 2. Vom Imperfect des Activs hat *Ho.* im *Sing.* die 1 *P.* in *ποῖεν* *Dd.* v. 88, x, 100, μ, 9; 2 *P.* *ποῖεν* *Dd.* ω, 333; 3 *P. 1st.*; 3 *P. Pl.* *1st.* § 36, 1 A. 5, *ἔμινον* *Il.* α, 273, nach *Aristarch* *ἔμινον*.

A. 3. Die mit *εἰ* anfangenden Formen ermangeln bei *Ho.* gew. des Augments und fangen also mit *εἰ* an: *ἔσαν*, *ἔρο*, *ἔρω* etc.; einzeln *εἰσαν* *maxim* *Inf.* *Il.* ω, 720, *παρεῖδον* ψ, 868.

A. 4. Im zweiten Aorist des Activs sind außer den nicht augmentirten Formen dem *Ho.* eigenthümlich 1 *P. Sing. Conj.* *μεδελω* *Il.* γ, 414, 3 *P. ἦσαν* o, 359, [*ἀγῆν* v. 464?], *Inf.* *ἔμεν* oft [*εἰσαι* *3w.* *Il.* v. 638].

A. 5. Ueber den 1 *Ao.* *ἔφα* bei *Ho.* neben *ἦφα* § 7, 2 A. 3.

A. 6. Vom Fut. hat *Ho.* neben dem *Inf.* *ἦσιν* *Dd.* β, 203, *μεθῆσιν* *Dd.* π, 377, *μεθῆσιν* *Il.* v. 361. Daneben findet sich von *ἀνίμν* *Fu.* *ἀνέσω* *Dd.* σ, 265 und ein zugehöriger *Ao.* 1 *ἀνέσα* *Il.* v. 657, ξ, 209, φ, 537. an welchen Stellen *ἀνα-* wieder, zurück bedeutet.

2. *Εἶμι* ich bin bietet in den Dialecten eine große Mannigfaltigkeit von Formen.

A. 1. Im Indicativ des Präsens lautet bei *Ho.* die 2 *P. Sing.* *ἔσσι(ν)* und *εἰς*, beide auch enklitisch; die 1 *P. Plu.* nur *εἰμέν*, auch enklitisch, die 3 *P.* neben *εἰσιν* auch *ἔασιν*, dies nur orthotonirt.

A. 2. Vom Coniunctiv hat *Ho.* 1 *P. Si.* *ἔω* *Dd.* ε, 18, (*μερείω* *Il.* ψ, 47), 3 *P. ἦσαν*, *ἔσαν* und *ἔη*; 3 *P. Pl.* neben *ῶσι* *Dd.* ω, 491 gew. *ἔωσιν*.

A. 3. Vom Optativ hat *Ho.* neben *εἴην*, *εἴης*, *εἴη* für die 2 *P. ἔως* *Il.* v. 284, *ἔοι* öfter; 2 *P. Plu.* *εἴτε* *Dd.* φ, 195, 3 *P. εἴεν*.

A. 4. Vom Imperativ hat *Ho.* für die 2 *P. Si.* *ἔσ* aus. *ἔσο* apostrophirt, reglm. *ἔστω* und *ἔστε*, für die 3 *P. Plu.* *ἔστων* *Il.* α, 338.

A. 5. Der Infinitiv lautet bei *Ho.* *ἔμεναι*, *ἔμμεναι*, *ἔμεν* und *εἶναι*.

A. 6. Im Particip schließt *Ho.* ε vor: *ἔών*, *ἔοδον*, *ἔόν* Ge. *ἔόντος* etc.

A. 7. Vom Imperfect lautet bei *Ho.* die 1 *P. ἦα*, *ἦα*, *ἔον* und *ἔσων* η, 152; 2 *P.* neben *ἦσθα* seltener *ἦσθα*; 3 *P.* neben *ἦν* auch *ἔην*, *ἦεν*, *ἦν* und *ἔοιεν(ν)*; 3 *P. Plu.* neben *ἦσαν* seltener *ἔσαν* *Il.* δ, 438, ζ, 244, 248 und *εἰατο* von *ἦμιν* *Dd.* v, 106 (nach *Bu.* zu lesen *εἰατο*). Uebersicht der Formen des Singulars:

1. *ἦα*, *ἔον*, *ἔσων*.
2. *ἦσθα*, *ἦσθα*.
3. *ἦν*, *ἦεν*, *ἔην*, *ἦν*, *ἔοιεν(ν)*.

A. 8. Im *Fu.* kann *Ho.* das σ verdoppeln: *ἔσομαι* und *ἔσοσμαι* etc. neben *ἔσομαι*, *ἔσεται* und *ἔσται* auch *ἔσοίμαι* *Il.* β, 393, v, 317, *Dd.* τ, 302.

3. *Εἶμι* hat besonders im Imperfect mehrere Abweichungen.

A. 1. Im Indicativ des Präsens lautet die 2 *P. Sing.* bei *Ho.* *ἔσθα*; im Coniunctiv die 2 *P. Sing.* *ἦσθα* *Il.* x, 67, die 3 *P. ἦσαν* v, 701; über *ἔμεν* § 2, 5 A. 1; im Optativ die 3 *P. Si.* neben *ἔοι* *Il.* ξ, 21 *εἴη* τ, 209, [und *εἴη* *Il.* ω, 139, *Dd.* ξ, 496?]; der Infinitiv neben

φ ἦσαν 65 mal, ἔσαν 63 mal im *Hom.*

ίεναι häufig ίεναι oder ίενν, ίένεναι mit langem i. Db. γ, 470, weshalb auch wohl ίενναι Il. v, 365 ohne Verdoppelung des μ bestehen kann.

A. 2. Der Bedeutung nach findet sich εἶμι besonders bei nicht attischen Dichtern häufig sowohl als Präsens wie als Futur. Vgl. B. 1 § 38, 3 A. 3.

A. 3. Vom Imperfect lautet bei Ho. im Si. die 1 P. εἶμι, (ἀντίον Db. x, 146. 274), 3 P. εἶμε(ν), εἶσε(ν), εἶσι und εἶ(ν) aoristisch; im Du. 3 P. εἶην; im Plu. 1 P. εἶμεν; 3 P. εἶσαν, (εἶσαν,) εἶσαν, εἶσαν Db. ψ, 370, ἀντίον x, 146. Uebersicht der homerischen Formen:

Sing. 1. εἶμι, εἶον	3. εἶμε(ν), εἶσε(ν), εἶσι, εἶ(ν).
Du.	εἶην.
Plu.	εἶμεν εἶσαν, (εἶσαν,) εἶσαν, εἶον.

A. 4. Homerisch sind das Fu. εἶσομαι und der Ao. εἶσαμην oder εἶσάμην vgl. § 7, 2 A. 1, nicht zu verwechseln mit den gleich lautenden Formen von οἶδα und εἶδομαι.

4. Οἶδα hat in den Dialekten wenig Abweichungen.

A. 1. Vom Präsens steht als 2 P. Si. Ind. οἶσθα nur Db. ε, 149, der Conj. οἶσσι Db. λ, 128, ψ, 275; das Part. οἶς ist bei Ho. häufig.

A. 2. Das Imperfect kann bei Ho. ohne Augment stehen: οἶν τε; von der 2 P. Si. neben οἶσθι und οἶσθα auch οἶσθα Il. γ, 186; in der 3 P. Plu. οἶσαν, οἶσαν, οἶσαν, οἶσαν.

A. 3. Vom Medium sind das Präsens mit Ausnahme des Indicativs und das Imperfect in den Dialekten überhaupt häufig. Die 2 P. Si. Ipf. οἶσθι findet sich Db. π, 168, σ, 171.

5. Κεῖμαι hat bei Ho. mehrere Eigentümlichkeiten.

A. 2. Dem Homer eigene Formen sind vom Präsens die 3 P. Plu. κέεσθαι und κέεσθαι öfter, κέεσθαι Il. γ, 510, Db. λ, 341, π, 232; Ipf. κέεσθαι nur Db. γ, 41, die 3 P. Plu. κέεσθαι und κέεσθαι, die 3 P. Si. Conj. κέεσθαι, jetzt auch Il. ω, 554.

A. 3. Als zugehörige Futurformen stehen κέεω Db. η, 342, gew. κέεω, κέεμεν Db. θ, 315.

6. Ἦμαι, bei Dichtern auch als Simpler vorkommend, geht in den Dialekten ziemlich regelmäßig.

A. Ho. hat in der 3 P. Pl. des Pr. ἦσθαι Il. γ, 131, ε, 628, und gewöhnlicher ἦσθαι; in der 3 P. Pl. Ipf. ἦσθαι Il. η, 414, und gew. ἦσθαι; ἦσθαι γ, 153.

7. Οἶδα hat in den Dialekten mehrfache Abweichungen.

A. 1. Im Indicativ des Präsens findet sich als 2 P. neben οἶσθα auch οἶσθι, bei Ho. nur Db. α, 337, die 1 P. Plu. immer οἶμεν; die 3 P. Pl. οἶσαν mit langem, seltener mit kurzem o. cf. γ, 321 in der Aufs. von Fasi

A. 2. Vom Coniunctiv hat Ho. abweichend die 1 P. Si. οἶδω Db. π, 226 (vgl. Db. ε, 186), οἶδω Il. ε, 235, 3 P. οἶδω Db. τ, 329, οἶδω β, 112; über οἶδω, οἶδω § 2, 5 A. 1 und 2.

A. 3. Vom Particiv hat Ho. neben οἶδώς, οἶδώς auch οἶδώς in οἶδώς προανιδεσθαι Il. α, 608, σ, 482; vom Inf. οἶδμεν und οἶδμεν.

7. A. 1, 106.
v. Il. 1, 35.
ist allein in
Seber vorgeführt.
Φάντες Il. γ,
44, ε, 126.

4

bei Homer 12.3.

Bei (al) Fasi
1873.

2. in Crus.
οἶδω.

A. 4. Vom Imperfect finden sich abweichend im Singular als 2 P. neben ἥσθησθαι Db. r, 93, ἥσθησθαι JI. x, 280, als 3 P. ἥσθησθαι JI. σ, 404 zc. (neben ἥσθησθαι oder ἥσθη vgl. § 31, 1 A. 1), ἥσθη Db. i, 206; im Plu. als 3 P. ἥσθησθαι JI. σ 514.

ησαρ
nicht im Homer!

A. 5. Das Fu. lautet auch bei Ho. gewöhnlich ἥσθησθαι, εἰδῆσθαι.

§ 39. 40. Anomale Verba.

Vorerinnerung. Das folgende Verzeichniß hat dieselbe Einrichtung wie das zu B. I § 40, wo man die Vorerinnerung vergleiche. Nf. bedeutet Nebenform; Prbd. Präsenzbedeutung; „f. Bd. I“ verweist auf denselben Artikel im Verzeichnisse des ersten Bandes.

ἀάω schädige, beßöre, bei Ho. ἀάται (das erste α kurz), 3 P. Si. Jnd. Pr. DM. JI. r, 91. 129; No. ἀάσα, auch ἀάα, ἀάσων, ἀάστω r, 340, ἀάτω; No. Ps. ἀάσθην. In ἀάσα und ἀάσων gebraucht Ho. die beiden ersten α nach Bedürfnis bald lang bald kurz, in ἀάσθην das erste kurz.

[ἀπαξέω] weiß nicht, nur No. ἀπαξέσθαι Db. d, 249.

[ἀσποράζω] verschlen, nur ἀσποράζομεν JI. x, 65.

ἀγαμαι bewundere f. B. 1; No. ἡγαάμην, auch mit σσ und ohne Aug. bei Ho. Vgl. ἀγαάμαι.

ἀγάσμαι episch, ἀγαίμαι Db. v, 16 neide, zürne, Fu. ἀγάσσομαι No. bei Ho. ἀγαάσων zc. seltener mit einem σ.

ἀγειρώ f. B. 1; episch mit und (gew.) ohne Aug.; das Ps. Ps. mit der attischen Neb.; über ἀγνέσται, zc., vgl. § 30, 4 A. 3. Neben dem No. Ps. ἡγέσθην und ἀγέσθην haben die Epiker vom 2 No. M. (sich sammeln) ἀγέστω und ἀγέσθαι (gew. ἀγέσθαι betont) nebst einem synoptischen Part. ἀγρόμενος. — Mj. (für sich sammeln) Ho. mit dem No. ἀγέστω. — Mfn. sind ἡγέσθωνται, orto und vielleicht ἡγέσθωνται für ἡγέσθωνται.

ἀγνοέω episch für ἀγνοέω; Jter. No. ἀγνώσασθαι.

ἀγνυμι f. B. 1; No. 1 Act. auch bei Ho meist ἔαξα, ἔκα Jbedoch Db. r, 539. Im No. Ps. ἀγνυμι ist das α kurz, immer bei Ho. außer JI. λ. 559; kurz auch bei fehlendem Aug. in ἀγν π, 801 und ἀγν für ἀγνυσθαι d, 214.

24 H. 4, 392.

ἀγρέω nehme, wovon bei Ho. nur Jpv. ἀγρεῖ und ἀγρεῖν: wohl an.

ἀγω f. B. 1; Jpf. und No. 2 episch mit und ohne Aug. Ueber ἀγρεῖ, ἀγρέμεναι, ἀγρέμεν auch als Jf. No. § 29, 2 A. 2.

ἀδῆσθαι Unlust empfinden, nur in den Formen ἀδῆσθων und ἀδῆσθόντες (καμνῶ), vgl. § 7, 5 A. 1. In münch. Leseb. ist die Form nicht einmal. ἀείδω für ἀδω singe, Jpf. episch mit und ohne Aug.; Fu. ἀείσομαι, No. ἀείσω, was Buttmann als Jpv. No. Med. nimmt vgl. § 29, 2 A. 2. Das α ist kurz, lang zuweilen in der Arsis.

var.

ἀεικίζω für ἀκίζω mißhandle, episch, Fu. ἀεικῶ, Jf. No. Ps. ἀεικισθῆμεναι, aber Ps. κατήκισται, DM. ἀεικισσάσθαι.

ἀείρω für αἶρω hebe, außer Pr. und Jpf., No. 1 ἥρωα, häufiger bei Ho. αἶρω; Med. No. 1 ἥρωα, ἥρωα und αἶρωμενος, No. 2 mit kurzem α ἀρόμην, ἀροτο. Optativ ἀροίμην zc. und Inf. ἀρόσθαι; Ps. No. ἥρωσθην, ἀρόσθην, die 3 P. Pl. ἀρόσθην, Part. ἀρόσθης, daneben ἀρόσθης. Ein Ppf. αἶρω statt ἥρωα, ἥρωα mit verkürztem Aug. wie ἀρόσθων. Ueber das zweizeitige α im Fu. f. B. 1 und αἶρω. — Nf. ἥρωσθωνται, orto vgl. ἀγέσθωνται.

ἀενάοντα § 33, 5 A. 2 c.

ἀέξω für αἰέξω mehre, letzteres dem Ho. fremd, Pr. und Ppf. ohne Aug.

ἄεσα (auch ἄσα Od. π, 367) schließ, bef. No. in der Od. (von ἄημι?)

ἄζομαι scheue, nur Pr. u. 3pf. bei Ho. ohne Aug.

ἄημι wehe, ποῖον ἄητον, 3pf. 3 P. ἄη, διέει, 3f. ἄηται, ἄήμεναι, Part. [ἄεις], Pl. ἄεντες u.; ἄητο wurde bewegt, ἄήμενος.

αἰδομαι poetisch neben αἰδέομαι scheue, nur Pr. und 3pf. bei Ho. ohne Aug. Von letzterm 3pf. αἰδέο ugl. § 33, 3 A. 6, Ju. bei Ho. αἰδέομαι (auch αἰδέσσομαι); No. ἡδέσαστο, 3pf. αἰδέσσαι; αἰδέσθην für ἡδέσθην, 3pf. αἰδέσθην, Part. αἰδέσθεις.

αἰνέω f. B. 1; bei Ho. αἰνέσω; ἦνσα. — Nf. αἰνίζομαι.

αἰνυμαι nehme, bloß Pr. u. 3pf. ohne Aug.; ἀποαἰνυμαι habe genommen JI. v, 262. Vgl. § 11, 1 A. 2.

αἰρέω f. B. 1; No. episch auch ohne Aug.: εἶλον u. εἶλον u., 3f. εἶλεν u. εἶλεν; Iterativ ἔλεσσε; Vb. ἔλεός JI. v, 409.

αἰτσω poetisch für ἄσσω f. B. 1; immer dreisylbig bei Ho., mit langem α bei ihm, ausg. JI. γ, 126; auch bei Ho. augmentirt ἡσσον, ἦξε, ἦχθην, aber αἰχθην; Iterativ αἰττῶσαι; neben αἰχθην auch αἰττῶσαι.

αἰω f. B. 1; im Pr. ist das α bei Ho. kurz. Das 3pf. αἶον steht mit langem und kurzem α; ath mete aus o, 252.

ἀκαχίζω f. ἀχ-

ἀκαχήμενος geistigt, geschärft, defectives Part. Pf. bei den Epikern ugl. § 28, 3 A. 3; über χμ § 4, 2 A. 3.

ἀκέομαι f. B. 1; Part. ἀκειόμενος ugl. § 2, 3 A. 2 c, 3pf. ἀκέοντο, 2. No. ἡκέσαστο, 3pf. ἡκέσαι, ἀκέσασθε.

ἀκηδέω vernachlässige, No. ἀκηδέσιν JI. ε, 427.

ἀκοστήσας wohlgenährt (mit Gerste, ἀκοστή); ein bef. Part. No.

ἀκούω f. B. 1; bei Ho. mit u. ohne Aug. — Nf. ἀκονάζομαι.

ἀλαλκεῖν f. ἀλέω.

ἀλέομαι B. 1; 3pf. ἡλᾶτο, ἄλᾶτο, No. ἀλήθην. Bedeutung und Betonung des Pr. erhält das epische Pf. ἀλάλμαι,σαι, (Ppf. σο), ται, ἀλάλησθε, 3f. ἀλάλησθαι, Part. ἀλαλήμενος. ugl. § 30, 6 A. 2.

ἀλαπάζω leere aus, zerstöre, Ju. ἀλαπάξω; 3pf. u. No. Act. noch bei Ho., ohne Aug.

ἀλδαινω mache groß, stark, schon bei Aeschylus; Ho. ἡλδᾶνεν (als No.); Vb. ἀλός in ἀναλτος unersättlich Od. Dazu ἀλδῶσκω intransitiv JI. ψ, 599.

ἀλέξω f. B. 1; Ju. ἀλεξήσω, No. ἀλεξῆσαι, daneben den epischen No. ἀλαλκον, 3f. ἀλαλκεῖν, εἶμην, εἶμην, auch in den übrigen Modis. Med. ἀλέξομαι wehre mich, No. ἀλέξασθαι.

ἀλέομαι, ἀλεύομαι meide, 3pf. ἀλέοντο; vom No. (meist ohne σ ugl. § 29, 2 A. 3) finden sich bei Ho. ἡλέατο, ἀλεύατο und ἀλεύαντο, 3pf. ἄλειναι, ἀλέασθε, 3f. ἀλέασθαι öfter, Part. ἀλέαμενος, Op. ἀλέαστο, Conj. ἀλέηται, ἀλεώμεθα kann auch zum Pr. gehören. — Nf. ἀλείνω u. ἀλύσσω.

ἀλῆναι f. ἄλω.

ἀλδομαι werde heil, 3pf. ἄλδετο, Ju. ἀλδήσομαι.

αἰσχομαι f. B. 1; No. ἤλω, Conj. αἰώω, αἰώη, Op. αἰοίη, αἰώη, 3f. αἰώνω, αἰώμενα, 3w. Part. αἰόντε mit langem α.

ἀλιταίνω sündige, Aor. ἤλιτον, Dp. ἀλίτοντο, Conj. ἀλίτωμαι, ηται, 3f. ἀλι-
τέσθαι, Part. 3f. ἀλιτήμενος sündig.

ἀλλ- ἴ. ἀλέξω.

ἄλλομαι f. B. 1; No. ἤλατο, Conj. ἄλῃται, ἄλειται (auch ἄλ- geschrieben); syntopische Formen ἄλλο, ἄλλο, ἐπάλτο, ἐπάλμενος u. ἐπιάλμενος § 11, 1 A. 3. Bgl. πάλλομαι.

ἀλοάω f. B. 1; Grf. ἀλοία Gl. ι, 568.

[ἀλνκτέω] Ψf. ἀλαλύκτημαι bin angstvoll Gl. z, 94.

ἀλύσχω meide, häufig im Fu. ἀλύζω u. Νο. ἤλυξα, auch ἄλυξα. — Af. ἀλυσκάω; jetzt 3pf. ἀλύσκανε Db. γ, 330.

ἄλλω bin außer mir, nur Pr. u. 3pf. mit kurzem α, selten mit langem. —
Nf. ἀλύσσω bin toll, von Hunden, Sl. χ, 70.

ἀλφάινω finde, erwerbe Cu., No. ἡλφον Ho.

ἁμαρτάνω s. B. 1; bei Ho. 3pf. ἡμαρτανον, aber No. ἁμαρτον und
episch auch ἡμφοτον. Int. 2 μαρτη-
Γε6 πα1 Od. 1, 512.

ἁμαρτέω ἴ. ὁμαρτέω.

ἀμείβω f. B. 1; bei Ho. mit u. ohne Aug.; ἀμείβουμι antworte, No.
ἀμείψασθαι.

ἀμερῶν. ἀμερῶν beraube, 3pf. ἀμερῶς, No. ἀμερῶς, Conj. No. 3pf. ἀμερῶν.

~~-ἀμπλακίσκω feble, irre, Gr. ἀμπλακῆσω, No. ἀμπλακεῖν.~~

of. Graph.

ἀμίσσω *frabe*, *Spf.* ἀμύσσειν, *Gu.* ἀμύξω; *M.* καταμύξατο θυμόν *ε*, 425.

ἀναίνομαι s. B. 1; Grf. Ho. ἀναίνοτο, doch auch ἡναίνοτο Gl. σ, 450, No. ἀνήνατο, ἀπηνήνατο η, 185.

ἐνδύω gefalle, 3pf. gew. ἦνδον, ἐνδον, Pf. ἔαδον, No. ἄδον
 oder durch das Digamma εὔαδον, beides mit kurzem α. Streifig ist schon bei
 Ho. der Spiritus,

ἀνέσει. 2c. f. § 38, 1 A. 6.

ἀνήνοθε bringt hervor, ein Pf. mit Ved. des Pr.

ἀνὰω f. B. 1, das „bei Ho. stāts kurz.

ἀντάω komme entgegen, Spf. ἤντεον § 33, 5 91. 5.

ἀντιῶ gehe entgegen, ἀντιῶ als Ju. § 29, 2 A. 4 neben ἀντάσεις.

ἀντομαι komme entgegen Pr. und Spf. ἡντερο.

ἀνύω f. B. 1, ἤνυτο wurde vollendet; ἀνύσσειν als Ju. Pf.

ἀνω Nf. von ἀνώ nur Pr. u. Spf. Act. u. Pfs. mit dem Aug.

ἀνωγει treibe an, *ας, ε(ν)*, ein altes Pf. ohne Aug. mit Präs. vgl. § 28, 3 A. 3; vom Du. u. Plu. nur *ἀνωγμεν* 3o. Sp. α, 528 vgl. § 29, 3 A. 4, b; vom Gf. *ἀνώγει*; 2p. *ἀνώγοιμεν, οι, οντε*; 3p. *ἀνώχθω, υγι, ανωγειτω, ανωχθω, ανωχετε*; 3f. *ανωγειτω, υγι, ανωγειτω*; vgl. als 3pf. *ηνωγει* vgl. § 13, 3 A. 1, die 3 P. *ηνωγει, ηνωγειν, ανωγει*.

ἀνώγω Pr. zu ἀνωγα, wobei ἀνώγει, ἀνώγειτον; 3pf. ἤνωγον, ἄνωγον, als 3 P. Pl. ἤνωγε; vgl. ἀνωγα, von dem Mehreres hierher gehören kann; 2u. ἀνώξαι, 2d. ἀνώξαι.

Lang

ἀλλίζω versammle; MP. ἀλλισθην.

ἀπαυράω f. αὔρα-.

ἀπαγίσχω betrüge, No. 1 ἐξηπάγησεν, No. 2 ἤπαγον; Gj. ἀπάγω, Part. ἀπαγών, Dp. ἀπάγομαι.

Γαυφ. 2 ψατο Fl. ψ. ἄπτω f. B. 1; Ho. hat ἤπειτο u. ἄπειτο. [No. Ps. ἐάγη.

666. aus ἡ ψατο ἀράσμαι f. B. 1, bei Ho. augmentirt; Jf. ἀρήμεναι als Präteritum; Bb. ἀρητός.

Fl. 2, 512. ε. 799.

0, 76. 704.

ἀραρίσσω f. ἀρ-

ἀρέσσω f. B. 1; No. ἀρέσαι süßnen; Fu. u. No. Act. u. Med. episch auch mit zwei σ: ἀρέσσω ic. vgl. § 29, 1; MZ. gewogen, gefällig machen; ausgleichen.

ἀρημένος bedrückt durch Noth, bef. Part. Ho.

ἀρμόζω f. B. 1; diese Form bei Ho. mit Aug.

ἀρνούμαι f. B. 1. *Nicht nicht speziell auf Zornen bezugnehmend.*

ἀρώ f. B. 1; Part. Ps. Ps. ἀρηρούμενος Il. σ, 548.

ἀράξω f. B. 1; Fu. ἀράξω, No. ἤραξα bei Ho. häufiger als ἤρασα,

ἀρύνω bereite, das v im Pr. und Jpf. bei Ho. kurz; lang im Fu. ic. — Mf. ἀρύνω, No. Ps. ἀρύνθη. M. ἤρυναντο.

ἀρώ f. B. 1.

ἀρ- füge, Jpf. ἀράρισκον, No. 1 ἤρα, ἄρα, gew. No. 2 ἤραγον ic., ἄραγον, intr. war gemäß, genehm; immer intr. (ist gefügt, recht, beschlossen) Pf. episch und ionisch ἄραρα, Part. Fe. ἀραρούα § 29, 3 A. 7, Gj. ἀρήρη; Ppf. gew. ἀρήρη; No. Ps. ἀρθεν Il. π, 211, von e. synk. No. Med. ἀρμενος gefügt, passend.

ἀρέων bestimmungslos, bef. Part.

ἀνύω setze in Furcht, Staunen, ἀνυθεῖς Il. ζ, 468.

ἀνθάω spreche, Jpf. ἤθων, ἤθα bei Ho. in der Weise wie ἐγη aoristisch B. 1 § 38, 4 A. 4, Fu. ἀνθήσω, No. ἀνθήσαι, ἀνθήσουσε.

αὔρα-. Von ἀπαυράω nehme weg Jpf. ἀπηύρων, ἀπηύρα; No. ἀπηύρατο mit dem anom. Part. ἀπούρας.

αἶρ-. No. 2 ἐπαῖρον genoss, Gj. ἐπαῖρη, Jf. ἐπαυρίην, ἐπαυρέμεν. — DM. ἐπαυρίσχομαι, Fu. ἐπαυρήσομαι, No. ἐπαυρέσθαι.

αῖω, αἰτέω töne, rufe, Jpf. αἶε Ho., αἰτέ, No. ἤεα und αῖσα, das α kurz, das v lang

ἀγάω oder ἀγάω betaste, Jpv. No. ἀγάσων eb.

ἀγύω schöpfe, gew. ἀγύσσω, Fu. ἀγύξω, No. ἤγυσα und ἀγύσσα. Das α und v sind kurz.

ἀχ-. ἀχέων, ονσα und ἀχέων betrübt, ἀναχίζω betrübe, No. ἤχαχον, Fu. ἀναχίσσω, No. 1 ἀνάχησα. — Med. ἀχνημαι betrübe mich, Jpf. ἀχνητο; No. ἀνάχοντο ic., Pf. ἀνάχημαι, 3 P. Pl. ἀναχέτατο und ἀναχέδαται vgl. § 30, 4 A. 4 (wofür Buttmann ἀναχέταται will), Jf. ἀνάχισθαι und Part. ἀναχήμενος mit zurückgezogenem Accente vgl. § 30, 6 A. 2, ἀναχήμενος § 2, 5 A. 4. — Seltene Mf. ἀχομαι, ἀναχίσομαι.

ἄω f. αἰώ, ἄημι, ἄσσα.

ἄω sättige; werde satt, Jf. ἄμεναι § 30, 2 A. 3, Fu. ἄσω, No. ἄσαι

Ho. — PM. Ju. ἄσομαι, No. — Hier zieht man auch ἐώμεν (ἐώμεν, ἐωμεν) wir sind satt τ , 402.

βαίω schwache, Pf. βέβακται Db. 3, 408.

βαίω f. B. 1; vom Ind. No. 2 bei Ho. neben ἔβην auch βῆν, περίβην u. neben βῆτην auch βάτην (ᾶ) und ἐπέβασαν, Gj. βείω, βείομαι, daneben βήης, βῆη vgl. § 2, 5 A. 3, βῆη nur π , 852, βώω Db. 5, 86, Jf. bei Ho. βῆναι und βήμεναι. Daneben episch No. 1 ἐβήσατο, begründeter ἐβήσατο, Jp. -βήσατο, aber ἀναβησάμενοι aufgenommen habend Db. o, 475. — Vom Perfect sind dichterisch βεβάσιν, das erste α kurz § 29, 3 A. 2, Ppf. β, 720, e, 286, Jf. βεβάμεν, Part. βεβαώς, 477, βεβαώτε, mit kurzem α § 29, 3 A. 2. Das Ppf. steht bei Ho. am häufigsten ohne Aug. in βεβῆκε; βῆσω u. ἔβησα transitiv, dies öfter schon bei Ho., auffallender transf. auch ἐπιβῆτον Db. ψ , 52.

βάλλω f. B. 1; Ju. βαλέω neben βαλῶ vgl. § 31, 2 A. 1; Jf. No. βαλεῖν, βαλέειν vgl. § 31, 1 A. 3. Von der 2 P. Pf. βέβληαι § 30, 3 A. 3, mit Synizesis, nach Andern mit verkürztem η vgl. § 13, 4 A. 3; die 3 Plu. βεβλήται, Ppf. ἦτο vgl. § 30, 4 A. 1. Episch ist auch das Pf. βεβολήται, βεβολημένος. — Von e. synkopierten No. [ἐβλην] sind episch ἐμβλήτην, Jf. ἐμβλήμεναι; Ps. und Heb. ἐβλητο, βλήτο, ἐμβλήτο, ἦτο, Gj. βλήται vgl. § 2, 5 A. 3, ἐμβλήται, nach Andern ἐμβληται als Pf. ohne Aug., Dp. βλείο, Jf. βλήσθαι, Part. βλήμενος. Davon Ju. συμβλήσομαι.

βαρύνω f. B. 1; βεβαρυνός beschwert Db. γ , 139, τ , 122.

βέομαι [βίομαι], βείομαι, für das spätere βιώσομαι.

[βιόω] zwingt, Pf. βεβίχηκα. MD. βιάομαι (neben dem schon bei Ho. auch passiven βιάζομαι), Ju. βιήσομαι, ἐβιήσατο.

βιβέω schreite, Part. βιβῶν Ge. ὠντος und βιβέας Ge. ἄντος.

βιβρώσκω esse, Pf. βέβρωκα, No. ἔβρων, Ju. βεβρώσομαι.

βιώω f. B. 1; bei Ho. nur in βιώναι und βιώτω, βιώσασθαι zum Leben bringen. Vgl. βέομαι.

βλάβεται wird beschädigt; No. Pf. bei Ho. öfter ἐβλάσθην als ἐβλάβην.

βλ- f. βάλλω.

βλώσσω gehe, No. ἐμολον; Pf. μέμβλωκα.

βόάω f. B. 1; Ju. βώσομαι; aber No. ἐβόησα fast stets bei Ho. [βώσας] Jf. μ , 337.

βολ- f. βάλλω und βούλομαι.

βούλομαι f. B. 1; auch βόλεσθαι § 3, 2 A. 4; Pf. 2 βέβουλα.

βραχεῖν rasseln, krachen, tauschen, bes. No. episch mit und ohne Aug.

βρίζω schlummere, No. βρίζαι.

βρίζω bin schwer, poetisch No. βρίζαι, Pf. βέβριδα.

βροχ- schlürfe, schlucke, wovon κατα-, ἀναβρόχαι Db. δ , 222, μ , 240, Pf. Part. No. 2 ἀναβροχέν λ , 586.

βρονχάομαι f. B. 1; Pf. βέκρωχα mit Prbd. Verschieden ἀναβρόχε sprudelt auf.

γαμέω f. B. 1; Ju. γαμέω, γαμέσεται wird zufallen. H. 1, 394. f. bei B. f. bei Spitz.

γάννυμαι (oder γάννυμαι nach Lehrs) frene mich, Ju. γανύσεται. *und γανύομαι*

γα- f. γίγνομαι.

bei J. f. bei J.

cf bei Spitzn.

γέγωνα rufe, erschalle, Ps. mit Prbb., doch steht γέγωνε nicht bloß als Pr. (Db. ε, 400, ζ, 294), sondern auch neben dem Ao. JI. ω, 703, Db. ς, 305 und es ist wohl auch JI. ζ, 469 αὐτε γέγωνεν herzustellen vgl. ἀνωγα; Jf. γεγωνέμεν, Part. γεγωνός.

γεγωνέω rufe, rufen Jf. γεγωνέιν, Zpf. ἐγεγώνευν, öfter γεγώνευν, ei.

γείνομαι werde erzeugt, geboren, dichterisch, Ao. ἐγεινάμην erzeugte poetisch, Gf. γείνεαι vgl. § 2, 5 A. 2.

γελῶ f. B. 1; Nf. γελοιάω, γελοῖοντες, γελοῖσασα Hy. γ, 49.

γίγνομαι f. B. 1; Iterativ γενέσκειτο Db. λ, 208; als Ps. γεγάατε Ho. Patr. 143, ἐκγεγάσσαν öfter; Zpf. ἐκγεγάτην Db. x, 138, Jf. γεγάμεν Ge. αἶσος, αἶσα episch vgl. § 29, 3 A. 2; Fu. ἐκγεγάστας werden erzeugt werden Ho. Hy. γ, 198.

bei Cras.

γένητο bei Ho. für ἔλετο, indem γ statt des Digamma, ν statt λ, wie in ἡνδορ, eintritt.

γηδέω f. B. 1; rg. u. vollst. bei Ho., Zpf. γεγήθε erfreute sich.

γηρέω B. 1; def. Part. Ao. 2 γηράς. [Für den Ind. Ao. hält Buttmann ἐγήρα.]

γινώσκω f. B. 1; vom Ao. γνώ neben ἔγνω, γνώστην Db. q, 36, Conj. γνώω, γνώς, γνώη, γνώ, γνώτον, γνώομεν vgl. § 2, 5 A. 3, γνώμεν, γνώωσι, γνώσιν, Jf. öfter γνώμεναι als γνώται; Wb. γνωτός.

für selbst aufwend

γοάω wehklage, ἔγοον JI. ζ, 500, Fu. γοήσομαι.

δαίξω zertheile; tödte, Ao. δαίξαι, Ps. Ps. δεδάιγμένος. Wb. δαίξιός.

δαίνυμι bewirthe, speise; auch richte aus, τάγον, γάμον, Zpf. ohne Aug., Gf. δαινύη; Fu. δάσω; Ao. ἔδαισα, Med. δαίνυμαι esse, schmause, Zpf. δαίνο § 30, 3 A. 3, δαινύατο § 30, 4 A. 5, gew. δαίνυντο Ho., Dp. δαινύτο vgl. § 30, 6 A. 1; Fu. δαίομαι; Ao. ἔδασάμην Ho.

δαίρω f. δέρω.

Nur M.D. bei Gynar δαίω schneide, vertheile, nur Pr. und Zpf.

δαίω zünde an; MP. δαίωμα (Gf. δάηται JI. v, 316, q, 375), intr. brenne, z. B. πυρί; zu dieser Bed. Pp. und Zpf. 2 δέδηα und δέδηει, auch uneig., wie δάσε, ἔρις, πόλεμος, οἰμωγῇ δέδηεν.

δακρύω, weine mit langem ν; episch Ps. Ps. in Thränen zerfließen δεδάκρυσαι, δεδάκρυνται ἥσσε, παρειαί.

δάμνμι u. δαμνάω bändige; δαμάω ist Fu. ζ, 368, χ, 271 und wohl auch α, 61; Act. u. Ao. Med. δαμάσαι und δαμάσασθαι, episch beide auch mit σο; Ps. Act. u. Ps. δέδμηκα u. ημαι. Ao. Ps. δαμάσθην, δαμηθείς, gew. bei Ho. ἑδάμην, Gf. episch δαμειώ, δαμήης, δαμειετ § 2, 5 A. 3, Jf. episch δαμήμεναι neben δαμήναι. — Vom Med. ist zw. δαμῆ JI. ζ, 199.

δαρδάνω f. B. 1; Ao. ἑδραδον.

δαίτομαι vertheile, Fu. δάτομαι, Ao. ἑδασάμην, episch beide auch mit σο, Iterativ δασάσκετο; Ps. Ps. δεδάσται ist vertheilt, die 3 P. Pl. δεδάιεται von δάτω Db. α, 23.

δα-. Ein reduplicirter Ao. δέδωε lehrte, Part. Ps. δεδάως der gelernt hat, Ao. Ps. ἑδάην ward gelehrt, lernte, Gf. δατίω, δαώμεν, Jf. δαήμεναι öfter als δάηναι. Davon Fu. δαήσομαι, δεδάηκα, δεδαήμενος Ho. Hy. 2, 483. — Ein Jf. Pr. von δέδωα gebildet ist δεδάσθαι kennen lernen Db. η, 316. Vgl. αἰώ, δῆω und δαίτομαι.

δέω, Andre δέω er schien, wozu der Aor. δόασατο Ho., Gj. δόασσαι.

δεύσσωμαι, δεύσσομαι Ho. (sage Sl. β, 190), Ju. δεύξομαι, Aor. δεύξασθαι.

δεῖ f. δέω.

δεῖω fürchte, nur in dieser Form Ho. vgl. δεῖ.

δεῖνυμι f. B. 1; δεῖνυμαι bei Ho. auch begrüße, bewillkomme, trinke zu; eben so mit Prbb. das Pf. δεῖνυμαι wie als Jpf. δεῖνυτο, mit der 3 Pl. δεῖνυται Ob. η, 72 und δεῖνυτο öfter vgl. § 30, 4 A. 3; über das Aug. § 28, 2 A. 6. Epische Afn. in diesem Sinne δεῖναίωμα und δεῖνυομαι (δεῖνυομαι Ob. ο, 150).

δεῖ f. B. 1; im Aor. verdoppeln die Epiker das δ stäts nach dem Aug. und in Compositen ἐδεῖσα neben δεῖσα, περὶδεῖσαι, ὑποδεῖσαι, doch ὑποδεῖσαι Ob. β, 66. Das Pf. lautet bei Ho. δεῖδωμι vgl. über das Aug. § 28, 2 A. 6 und δεῖδα, ας, ε, δεῖδμεν, δεῖδαν; vom Ppf. ἐδεῖδμεν, ἐδεῖδαν, Jpf. δεῖδθι, δεῖδτε, Jf. δεῖδμεν, Part. [δεῖδώς] Gr. οτος u.

δέω haue, Pr. und Jpf. auch bei Dichtern selten, häufiger Aor. ἐδεμα. Mj. Aor. ἐδεμάμην, Pf. Pf. ἐδεμμαι, 3 P. Pl. Ppf. ἐδεμάτο Sl. γ, 183 vgl. § 30, 4 A. 1. Vgl. δαμάω.

vgl. δαμῆμι

δεῖρομαι sehe [werde gesehen], bichterisch, Pf. δεῖρομαι mit Prbb., Aor. ἐδρακον vgl. § 6, 2 A. 3.

δεῖω f. B. 1; Bb. δεῖω § 6, 2 A. 3.

δέχομαι f. B. 1; Pf. δέξομαι hat bei Ho. auch Prbb. erwarte, empfang, wozu Ju. δεδέχομαι; δέχεται ist Pf. ohne Redupl. vgl. § 28, 6 A. 6 und über ατα für νται § 30, 4 A. 3; so noch bei Ho. Jpf. δέξο, Jf. δέχθαι, Part. δέχμενος öfter, Ppf. als Jpf. ἐδέχην, ξο, πτο, γμεθα u., wovon Buttman ἐδέκτο, δέξο, δέχθαι als synkopierten Aor. nimmt und nur die Formen welche erwarten heißen dem Pf. und Ppf. zuweist. Für δεδεχμένους steht δεδοχημένους Sl. ο, 730.

4

δέω binde f. B. 1; Dp. δέωμι, Jpf. δέοντων, Jpf. δέον und ἐδέοντο; ὁσαύκετι bandet an; δεῖ man muß hat Ho. nur Sl. ι, 337. Vgl. διδμη.

δέω ermangele, f. B. 1; ὅσων entbehrte, ἐδείκων ermangelte; Pf. bei Ho. δέομαι, δεινόμεαι.

[δηῖω] streite, Gew. Neb. δηρίαομαι, Aor. δηρίσασθαι, δηρινθήην.

διῶ werde finden, treffen, nur Pr., Ho.

διδάσχω f. B. 1; Aor. διδάσκησαι.

διδμη binde, wovon Part. διδείς, Jpf. διδμη.

διζήμαι suche behält durchgängig das η: διζήαι, διζήμενος, ἐδιζήντο; Ju. διζήσομαι; διζήν Sl. π, 713.

διζή

διρέω, διρέω drehe; Mj. διρηθήναι Ob.

διώ, fürchte, in περι- διω öfter, flos Sl. γ, 251. Dazu [von διμη?] ἐνδιεσαν sie hezten σ, 584, διενται, διεσθαι laufen ψ, 475, μ, 304.

διεσθαι scheuchen; nur so Gj. διωμαι, διηται, und Dp. διωτο Ob. ε, 317; denn Sl. λ, 492 steht für διηται jetzt χάτωαι.

διώχω f. B. 1. DM. Sl. γ, 602, Ob. ν, 162 (?) σ, 8.

δυσπαλιζω schüttle Sl. ο, 472, Ju. ξω Ob. ξ, 512.

δ

δοκέω f. B. 1; bei Dichtern auch δοκῆσω zc.

δοῦναι tōne, No. δοῦνησα auch ἐγδοῦνησα Gl. 1, 45, Ps. δέδουπα.

δραμεῖν ἱ. τρέχω.

δρατὸς ἰ. δέρω.

δραῖσσομαι greife MD.

ὄραται s. B. 1; bei Ho. ohne oder mit einfachem Aug.; No. bei Ho. getw. *ὀρῶσθαι*; *ὀρασθῆναι* Bl. *ψ.*

δύναμις f. B. I; nur Activ; bei Ho. eingehen, wie δόμον, anziehen, wie πέ-
χεα, κιθάραι; so auch κρατερῇ ἐ λύσσα δέδουκεν, κάματος γυναι δέδουκεν.

δὴν ziehe an, [untergehen mit kurzem v *Gl. φ.*, 232]; *Mo.* ἀπὸ τεύ-
χου δύσας *Gl. v.*, 182 u.; vom *Pf.* s. δύω. Der 2 *Mo.* ist auch bei *Ho.* stät.
intr., selten ohne Aug., die 3 *P.* *Pl.* ἔδω neben ἔδωσαν; vom *Gj.* δῶς,
δῶς, δῶν, als *Op.* δῶν bei *Beffer* *Vol.* s., 377, v., 348, σ., 286 und ἐδῶμεν
Gl. π., 99, *3pv.* ἔδω, ἔδτε, *Jf.* episch δύσας neben δύνα; Iterativ δύναν
Gl. s., 271. — Das *Med.* heißt (auch im *Pr.* und *3pf.*) sowohl sich anziehen
als untergehen: δύοντο τείχος *Gl. o.*, 345; *Eu.* δύσονται; vom *Mo.* ist bei *Ho.*
ἔδωτο bewährter als ἔδωτο, ausschließlich δύω als 2 *P.* *Ind.* und *3pv.*
wie δυνόμενος vgl. § 29, 2 *U.* 2. — Das v findet sich bei *Ho.* im *Pr.* und
3pf. auch kurz, wie in δύειν, δύεσθαι *Dd. x.*, 114; immer lang auch bei ihm
in allen übrigen Formen, außer etwa in ἔδω für ἔδωσαν; auffallend ist der *Gj.*
Mo. 2 mit kurzem v *Hef. ε.*, 728.

ξάφθῃ ἴ. ἄπλω.

ἔαω s. V. 1 u. B. 2 § 27, 3 W. 1; zerbundene Formen durch α hat ὅ, aber nicht durch ο, auch jene nur im Pr.: ἔαας; daneben im Pr. auch εἰω; Inf. 3 P. εἰ, ἔα u. εἶα, Iterativ ἔασκον u. εἶασκον (von εἰω); No. ἔασα u. εἶασα.

ἐγγυαλίζω hāndige ein, *ἔν.* ἰξω, *Ἀο.* ἐγγυάλιξα.

ἐγείρω f. B. 1; mit und ohne Aug., doch vom 2 Aö. M. nur *ἐγερτο* bei Ho. 3^o. 3^o. *ἐγρεο*, Op. *ἐγροιστο*, Sf. *ἐγρεσθαι*, so betont, Part. *ἐγρόμενος*; *ἐγρήγορα* hat bei Ho. die 2 P. Pl. 3^o. *ἐγρηγόρας*, die 3 P. Pl. Ind. *ἐγενήσθαι*, Sf. *ἐγενήσθαι*, jetzt *ἐγήγρησθαι* betont. — Af. bei Ho. *ἐγρήσω* wache und *ἐγρησώω* wachen, dies nur Ob. v. 6.

ඉඳිම ව. ඉඳිම.

ἔθελω s. B. 1; nicht θέλω; θέλω scheint vom Trimeter ausgegangen; ἔθε-
λον u. ist bei Ho. neben ἤθελον Ips. ohne Aug.; Iterativ ἐθέλεσκον Bl. v. 106

ἔθων gewohnt, def. Part.; Ps. ἔωθα neben εἰωθα.

εἶτατο §. 38, 2, Α. 7. εἶταται, το § 38, 6 Α. η. ἔννυν.

εἶδω sehe, εἰδώς als Tu. zu ἴδω hat ἴδω neben εἶδομαι öfter; εἶδομαι
scheine, erscheine, ἴδω. Jh. 1, 645, εἶπας u. εἶπατο u. εἰσάσθην, εἰσάγω,
εἰσαίμενος u. εἰσάμενος. Vgl. ὁράω.

εἶπω weiche s. B. 1; für das Fut. εἶω, εἶσομαι; Iterativ εἶσαοι.

είλω bin ähnlich, *ἔψε* schien angemessen, *ἔψα* auch bei *ἔοικεν* es geziemt sich, *ἔψε* u. *ἔψεσαν*, *ἔοικεσαν* nur *3l. v.*, 102, *Part.* *ἔοικώς*, *εἰκώς* nur *φ.*, 254, *ἔειπεν*, *εἰκοῦντα* nur *σ.*, 418. Im *3nd.* gibt es als contrahirte Formen vom *Pf.* *ἔειπον*; vom *Ppf.* *ἔειπτον*; *Ppf.* *ἤειπτο* *Obd.* *σ.* und *ἔεικο* *3l. ψ.*, 107.

εἰλίσσω ῥ, ἐλίσσω.

εἰλῶσιν umhülle, Ju. εἰλῶσιν Zl. γ, 319, Vj. Ppf. 3 P. εἰλόσται Zl. μ, 286, Db. v, 352 vgl. § 30, 4 A. 1, Ppf. εἰλοτο Zl. π, 640, Db. ε, 403, Part. εἰ-
λυμένος. Das v ist lang, kurz nur in εἰλόσται.

ἐλίσσας schleppte mich; No. Part. ἐλυσθεὶς gekrümmt, ἐλύσθη er wurde gestoßen *Gl.* ψ, 393?

εἶλω zc. *f.* B. 1; *Ho.* hat vom *Pr.* εἶλω, *3pf.* εἶλον, εἶλεον, *3f.* εἶλεῖν, *Part.* εἰλεῖντα, *3pf. Ps.* εἰλεῖντο, von εἶλω *Part.* *Pl.* εἰλόμενος; von εἶλ- *No.* 3 *P.* *Pl.* ἔλσαν, *3f.* ἔλσαι u. ἔλσαι, *Part.* ἔλσας; einen *No.* *Ps.* ἐάλην oder ἐάλην, ohne *Aug.* die 3 *P.* *Pl.* ἄλεν, *3f.* ἀλῆναι u. ἀλῆμεναι, *Part.* ἀλείς öfter; *Ps.* *Ps.* ἐέλμεθα, ἐέλμενος.

εἰπεῖν *f.* B. 1; *Gu.* ἐρέω, εἶς zc. § 31, 2 A. 1; vom *No.* neben εἶπον auch εἶπον, doch nur im *Ind.*, *3f.* εἰπέμεναι u. εἰπέμεν, *Iterativ* εἶπες; selten u. z. *Th.* zweifelhaft ist bei *Ho.* der 1 *No.*, doch εἶπας *Dd.* γ, 427, q, 198; nur episch ist der *3pf.* ἔσπετε; *Gu.* *Ps.* bei *Ho.* *Gl.* ψ, 795 εἰρήσεται. Ein *Pr.* εἶρω, zweifelhaft εἶροντο sagten *Dd.* λ, 542. *Vgl.* ἐρέω.

ἐργῶ *f.* B. 1; bei *Ho.* ἐργῶ, ἐργον, ἐργον, ἐργόμενος (*ἐργόμενος*); *No.* ἐρξα; vom *Ps.* *No.* ἐρχθεὶς, *Ps.* u. *Psf.* die 3 *P.* *Pl.* ἐρχαται, ἐρχατο, ἐρχατο, ἐρχόμενος (von *Matthia* zu δεῖω gezogen), *Hy.* γ, 47. Bei *Ho.* schreibt man das Wort auch wenn es einschließen heißt mit dem *Leniz.* — Von *Asin.* ἐργαδον, ἐργαδον, ἐρχατάω.

ἐρομαι *f.* ἐρέσθαι. ἐρύω *f.* ἐρύω.

εἶρω reiße, *3pf.* oder *No.* ῥειρεν, ἐρμίνος, *Psf.* ἔετο.

εἶσα *f.* B. 1; *3pf.* εἶσον, *3f.* ἔσαι, ἔσας, ἔσασα, [*ἀνέσαντες* u. *Dp.* ἀνέσαιμι *z.* 209? doch *vgl.* § 38, 1 A. 6]; *Med.* *Gu.* ἔσσεσθαι, *No.* ἔσσατο, *3pf.* ἔσσαι, *Part.* ἔσσόμενος.

ἐίσω *f.* ἴσω.

ἐλαίνω *f.* B. 1; auch ἐλάω als *Pr.* und *3pf.*, *3pf.* ἐλαυνε, ἐλών, *Gu.* ἐλώσαι, ἐλάαν, ἐλάσω, *No.* ἤλασα häufig (*ἡλασάμην*), ἤλασσε und ἐλασσε *Ho.* oft, *Iterativ* ἐλάσασκε; *Ps.* *Ps.* ἐήλαμαι, ἐήλατο *Gl.* ε, 400, ἐηλάδατο *Dd.* η, 86 *vgl.* § 30, 4 A. 4, *Part.* ἐηλάμενος ist nach *Thomas* p. 294 mit vorgerücktem *Accent* zu schreiben. Ueber ἐλασαι *f.* εἶλω.

ἐλδομαι u. ἐέλδομαι begehre, nur *Pr.* u. *3pf.* ἐέλδετο; *passiv* *Gl.* π, 494.

ἐλελίω wirbele, zittere, *No.* ἐλέλιξε, *No.* *Ps.* ἐλελίχθην, *syn.* *No.* ἐλέλιχτο.

ἐλευθ-, ἐλθ- *f.* ἐρχομαι.

ἐλίσσω *f.* B. 1; denn ἐλίσσεται *Gl.* μ, 49 (neben ἐλίσσεται) ist *3pf.* mit dem *Aug.*

ἐλκω *f.* B. 1; *Pr.* u. *3pf.* ohne *Aug.*; einzeln ἐλκεον *Gl.* ρ, 365; in der *Bed.* zerren, zupfen *Gu.* ἐλκήσω, *No.* ἤλκησα, *No.* *Ps.* ἐλκηθεὶς.

ἐλπω mache hoffen u. ἐλπομαι, ἐέλπομαι hoffe, *3pf.* ohne *Aug.* ἐλπεο, ετο, ἐέλιπετο, *Ps.* ἐόλπαι hat die *Bed.* des *Pr.*, *Psf.* ἐώλπειν die des *3pf.* *Wb.* in ἀελπιος.

ἐλύω *f.* εἰλύω.

ἐλ- *f.* εἶλω.

ἐμέμηκον *f.* μηχανόμαι.

ἐμνήμυκα *f.* ἡμίω.

ἐναίρω tödte. *DM.* mit e, *No.* ἐνήρατο *Gl.* ε, 43. 59, § 515.

ἐναρίζω tödte, spoliire, ohne *Aug.*, *Gu.* ἐναρίζω, *No.* ἐνάριζα *vgl.* § 27, 2 A. 1.

ἐνεκ-, ἐνεκ- *f.* γέρω.

ἐνήνοθα episches *Ps.* mit *Pr.* nur in *Compositen*, die 3 *P.* auch aoristisch, ἐπενήνοθε, κατέπεννοθε liegt, lag darauf, ἀνήνοθεν sprißte *Gl.* λ, 266, *Dd.* ρ, 270.

ἐνέπω u. ἐνέπω sage, wovon Dp. ἐνέποιμι, Jvb. ἐνέπει, Part. ἐνέπων, ἐνέπων, Jpf. ἐνέπων, No. ἐνίσπον, G. ἐνίσπω, Dp. ἐνίσποις, Jpb. ἐνίσι, Jf. ἐνίσπειν, Ju. ἐνίπω (ἐνίσπησιν).

ἐνίπω u. ἐνίσσω schelte mit e. No. ἐνένιπον (wie nach Buttmann bei ὅ. für ἐνένιπον u. Jf. ψ, 473 für ἐνένιπον zu schreiben) und ἡνίπανον.

ἐννύμι f. B. 1; Jpf. καταέννυν Jf. ψ, 135, wo das ε nicht Aug. ist. Ju. ἀμνέσω, ἔσω; No. ἔσω ὅστερ, Dp. ἀμνέσαιμι, Jvb. ἔσων, Part. ἀμνέσασα. — M3. Jpf. ἐννυτο, No. ἔσας, ἔσας, ἔσας, ἔσας, ἔσας, Jpb. ἀμνέσας, ἔσας, Part. ἔσας; Jpf. ἔσας; Jpf. ἔσω, ἔσω ὅστερ, ἔσω, 3 P. Du. ἔσθην, Jpb. ἔσω; daneben ein Jpf. εἶμαι, εἶται, die 3 Pl. εἶται, vgl. § 30, 4 A. 1 (sonst auch von ἡμαί), εἰμένος, καταεἰμένος u. ἐπιεἰμένος.

ἐντύνω (v) u. ἐντύνω (v) bereite, Pr. u. Jpf. ohne Aug.

~~ἐντύνω f. εἶλω~~

ἐπαύω f. αἰώ.

ἐπαυρεῖν f. αἰφ.

ἐπιστάμαι f. B. 1; vgl. § 36, 2 A. 1.

ἐπω bin um etwas beschäftigt, häufig in Compositen mit διὰ, ἐνί, περί; mit u. ohne Aug., ἐγέω werde mir zuziehen; No. μετασπών, ohne Aspiration in ἐπισπον, ἐπισπόμην; über den Jpb. σπύο § 30, 3 A. 4. Bei ὅ. finden sich ἐσπώνται, ἐσποίμην, ἐσπείδω, ἐσπείδαι, ἐσπόμενος neben σπείδαι, doch nur die Formen ohne ε in Compositen, wie ἐπισπόμενος, μετασπόμενος, weshalb man die mit ε angezweifelt hat, da sie alle nach Vocalen vorkommen.

ἐραμαι f. B. 1; ἐράσθε Jf. π, 208; No. ἡρασάμην, ἡράσατο, ἡράσατο; Vb. auch ἐρατός. — Nf. ἐρατίζω Jf. λ, 551.

ἐράω gieße, nur in Compositen, selten in der Prosa; No. ἐράσαι.

ἐργάζομαι f. B. 1; Jpf. ἐργάζοντο, doch auch εἰργάζετο.

ἐργω f. εἰργω.

ἐργ- u. ἐρδω f. ῥέω.

ἐρεῖνω frage, Pr. u. Jpf. ohne Aug.

ἐρέδω reiße, bloß Pr.

ἐρεῖδω f. B. 1; die 3 P. Pl. Jf. u. Ppf. Jf. ἐρηδέσθαι, το vgl. § 30, 4 A. 3 u. 4; die 3 Ei. Ppf. ἡρήριστο.

ἐρείχω reiße, breche transitiv; intr. No. ἡρίχων.

ἐρείπω werfe um, Jpf. ἐριπον, No. 2 ἡριπον u. ἐριπον fiel; Jpf. ἐρήριπα bin gestürzt vgl. § 28, 4 A. 7; Jf. ἐρήριμαι, wozu ἐρέριπτο, eine Verkürzung ähnlich der § 29, 3 A. 7. Desselben Stammes ist wohl auch ἀνρηρίπατο rissen fort Jf. v, 234 u.

ἐρέσθαι f. B. 1; vgl. § 30, 3 A. 4; daneben finden sich epische Formen mit eingeschaltetem ε: ἐρέσθε, σθαι, ἐρέωμαι, ἐρέοντο. Episch sind Pr. ἐρομαι, Jpf. εἰρόμην u. Ju. εἰρήσομαι. Vgl. ἐρέω, ἐρεῖνω u. ἐρωτάω.

ἐρεύω f. ἐρυγγάνω.

ἐρεύδω röthe, No. ἐρεῦσαι. Davon ἐρυδαινεσθαι roth werden.

ἐρέω befränze, Jpf. und No. Act. ohne Aug.

ἐρέω frage, suche; ἐρεῖμεν für ἐρέωμεν vgl. § 2, 5 A. 3. S. noch εἰπεῖν.

ἐρητῶ halte zurück rg.; Iterativ ἐρητῶσαο. Das lange v verkürzt ὅ. in ἐρητον und ἐρητῆται.

ἐρίζω streite; MD. Jf. ε, 172 u. Ju. ἐρίσσαι; dazu No. ἐριδήσασθαι.

ἐρσαι reißen, def. No. in ἀπόρσαι.

ἐρυγγάνω rülps(e), brüllte *3l. v.* 403, 4. 6. Ein *Pr.* ἐρύγομαι *Ho.*

ἐρυθάνω *f.* ἐρύθω.

ἐρύκω halte ab, *3pf.* ἐρυκον, *3fl.* ἐρύξω, ἐρύξα neben *Mo.* 2 ἡρύκακον u. ἐρύκακον vgl. § 28, 4 *Al.* 3, *Dp.* ἐρυκάκοι, *3pv.* ἐρύκακε, *3f.* ἐρυκακέην. — *Asn.* ἐρυκάνα u. ἐρυκανάω.

ἐρύω (u. εἶρυ-) ziehe, als *3u.* § 29, 2 *Al.* 4; *3pf.* ἐρύον, *Mo.* εἶρυσα, auch εἶρυσσα u. ἐρυσα oder ἐρυσσα, wie *Gj.* ἐρύσθ, ἐρύσσης, ἐρύσσωαι; Iterativ ἐρύσσασθαι. — *33.* für sich ziehen, erhalten, retten neben ἐρύεσθαι auch εἶρύεσθαι *3l. q.* 588, *3pf.* ἐρύοντο, ἐρύετο mit langem *v*; *3u.* εἶρύσσονται; *Mo.* εἶρύσμεν, *ao.* *ato* (u. εἶρύσσοιτο) neben ἐρύσσοιτο, [ἐρύσσοιτο mit langem *v* *Db.* §, 279?], ἐρύσαντο *Ho.*, *Gj.* ἐρύσσαι, *Dp.* ἐρύσαιο, ἐρύσαλο, neben εἶρύσσαιτο, *3f.* ἐρύσασθαι, εἶρύσασθαι, *Part.* ἐρύσσάμενος. — Vom *Pf.* u. *Ppf.* oder *synkopierten Mo.* finden sich bei *Ho.* in passivem Sinne (ziehen) κατερύσσαι, εἶρύ-
ται (?) vgl. § 30, 4 *Al.* 2, εἶρυντο, εἶρύατο (mit langem *v*), εἶρύνεος, [*3f.* εἶρύμεναι (v) ziehen/e, 818]; in medialem εἶρύεται (v) schirmen *3l. α.* 239, *f. Hesiod. ἐργ-*
(v) passen auf *Db.* *π.* 463, ἐρύω (mit langem *v*) schirmtest *3l. χ.* 507, εἶρύτο *3og* *Db.* *χ.* 90, schirmte *3l. π.* 542, ἐρύτο schirmte, wehrte ab *3l. δ.* 138, εἶ-
ρυντο retteten *3l. μ.* 454, εἶρύατο mit kurzem *v*, *χ.* 303, *3f.* εἶρύσθαι gezogen
sein *Db.* §, 332, *τ.* 289, schirmen *γ.* 268, *ψ.* 151, erspähen *ψ.* 82, ἐρύσθαι be-
wahren *ε.* 484. Vgl. ῥύομαι.

ἐρχομαι *f.* *B.* 1; nicht selten sind bei Dichtern, namentlich bei Epikern, vom *Pr.* der *3pv.* u. das *Partic.* (der *Gj.* *3l. κ.* 185) u. das *3u.* κλύεσμαι; episch ἤλυθον neben ἦλθον in den daktylischen Formen des *Ind.*, beide nie ohne *Aug.*, sonst ἔλθοιμι, ἔλθω, ἔλθῃ, ἔλθων, ἔλθειν neben ἐλθέμεναι u. ἐλθέμεν; *Pf.* ἐήλ-
λουθα neben ἐήλυθα, *synkopiert* in der 1 *P.* *Pl.* ἐήλλουθμεν, *Ppf.* ἐήλλουθεις,
Part. ἐήλλουθώς, ἐήλλουθώς.

ἐρωτάω frage, episch und ionisch ἐρωτάω ohne *Aug.*; doch steht ἠρώτων *Db.* *δ.* 251 u. *o.* 423.

ἔσθω *f.* *B.* 1; episch auch ἔσθω, *3f.* ἔσθειν, öfter ἐσθέμεναι, *Part.* ἔσθων,
3pf. ἔσθον; häufiger episch ἔδω, *3f.* ἔδμεναι, *Part.* ἔδων, *Dp.* ἔδοι, *3pf.* ἔδον,
ἔδεσκε; vom *Mo.* ἔραγον, episch auch ohne *Aug.*, *3f.* γαγέμεν bei *Ho.* öfter
als γαγέην *Db.* *π.* 429; vom *Pf.* 2 ἐδηδώς u. *Pf.* *3f.* ἐδήδοται.

ἔσπετε *f.* εἰπείν.

ἔσπον *ic.* *f.* ἔπω.

ἔσσαι *ic.* *f.* εἶσα.

ἐσάδε *f.* ἀνδάνω.

εὔδω *f.* *B.* 1; *3pf.* εὔδον, καθεύδον.

ἐνδάω und ἐνδάνω lege hin; *MP.* mit *Mo.* *Pf.*

ἐδρίσχω *f.* *B.* 1; *3f.* *Mo.* εὔρέμεναι.

εῖω-röste, fenge, *Mo.* εῖσα.

ἐχθαίρω hasse; ἀπεχθαίρω mache verhasst *Db.* *δ.* 105.

[ἐχθω hasse], ἐχθομαι bin verhasst

ἔχω *f.* *B.* 1; *3pf.* bei *Ho.* oft ohne *Aug.*; *3f.* *Mo.* οἰεῖν und οἰέ-
μεν; passivartig stehen ἔσχετο, οἰέτο, ἔσχοντο, οἰομένη; passiv auch οἰήσομαι
3l. ρ. 639 vgl. 503; *Ppf.* ὄκωχα *3l. β.* 218 [mit der att. Redupl. u. dem
Umlaut o eig. für ὄκωχα; von e. *Pf.* *3f.* ὄγωμαι ist wohl ἐπώχωτο *3l. μ.* 340
vgl. § 30, 4 *Al.* 3. — ἐπίσχωμαι für ἐπισχέμεναι. — Poetische *Asn.* ἰσχάνω,
ἰσχανάω, οἰέω (nie im *Ind.* *Pr.*) mit dem *3f.* οἰεσθῆναι.

ἐπιδάομαι spiele, scherze *Pr.* u. *3pf.* *Db.*

ἔω, ἔω *f.* § 38, 1.

ἐώμεν *f.* αἰώ.

ζάω f. B. 1; episch im Pr. und Spf. ζάω; participartig ζῶς, Ae. ζών.

ζεύγνυμι f. B. 1; Sf. ζευγνύμεναι, ζευγνύμεν, ζευγνύμεν § 36, 1 A. 12; Spf. ζεύγνυον τ, 393.

ζώννυμι f. B. 1; ζώννυνται als Cj. Db. ω, 89?

ἡδομαι f. B. 1; Ao. ἥσατο Db. ι, 353.

ἡλάσκω und ἡλασκέω schweife umher Pr.

ἡμας siehe als Simpler dichterisch; καίθημαι bei Ho. ohne Aug.; 3-P. Pl. Spf. καθεύατο.

ἡμῶ sinkt; v kurz im Pr. Pl. β, 148, lang im Ao. ἡμῶς; Pf. mit der att. Red. ὑπεμνήμηκα Jf. χ, 491 vgl. § 7, 7 A. 1.

ἡνίπαπε f. ἐνίπτω.

ἡνύω f. ἀνύω.

θαύσσω siehe, nur Pr. und Spf.

θάλλω f. B. 1; Pf. Part. bei Ho. neben τεθλώς Jt. τεθάλωα Jf. ι, 208 vgl. § 29, 3 A. 7; Ao. 2 θάλε Sp. ιη, 33. Im Pr. u. Spf. hat Ho. θηλέω, θήλειον, Ju. θηλήσω.

θαπ- oder ταφ-, Pf. τέθηκα erstaune Ho.; Ppf. ἐτεθήκα; Part. Ao. 2 ταφών.

(θαυμαίνω bewundere); Ju. ανέω Db. β, 108.

θα-. Sf. θῆσαι mellen, Ao. θήσατο sog und fängte.

θαύομαι staune, bewundere, wovon bei Ho. θήσατο.

θεαίομαι f. B. 1; episch θηέομαι bei Ho. meist ohne Aug.; Ju. θηέσομαι Spf. ε, 482, Ao. θηήσασθαι.

θερμῶ wärme, wovon θερμεν, θερμετο.

θερόμαι f. B. 1; Ju. θέρομαι Db. τ, 507, Cj. Ao. Pf. θερῶν ε, 23.

θεῶ f. B. 1; Ho. auch θείω vgl. § 2, 3 A. 2.

θηέομαι f. θεαίομαι. θῆσαι f. θα-. θηλέω f. θάλλω. θηη- f. θαπ-.

θνήσκω f. B. 1; Ju. θανέσθαι Ho.; Pf. u. Ppf. haben bei Ho. die kurzen Formen τεθνάς (τεθνήκασι Jf. ο, 664), ἀπετεθνάσαν, τεθναίην, τεθναῖδι, τεθνάτω, Jf. gew. τεθνάμεν, τεθνάμεναι vgl. § 30, 2 A. 2, Part. [τεθνεώς] Ge. τεθνεώτος mit Synizesis, gew. [τεθνηώς] Ge. τεθνηώτος oder τεθνειώτος, doch auch (an 7 St.) τεθνηότος oder τεθνειώτος, Jt. τεθνηῖα u. τεθνηκῖα.

θονέομαι speise, Ao. θοινηθήναι Db. δ, 36.

θορεῖν f. θρώσχω.

θράσσω f. ταράσσω.

θρολλίξω knarre, Ao. Pf. θρολλίχθη wurde zerschlagen vgl. § 27, 2 A. 1.

θρώσχω f. B. 1; Ju. θορέονται, Jf. Ao. θορέειν, Cj. θόρωσι.

θύω u. θύω stürme mit langem v, nur Pr. u. Spf.

θύω opfere f. Bb. 1; bei Ho. mit kurzem v nur Db. ο, 260, Sp. α, 491, 509.

θωρήσσω rüste; MP. Ju. ἤξομαι, Ao. ηχθήναι.

ταίνω erwärme, Ao. ἴθναι; Ao. Pf. ἰάνθη.

ταίομαι heile; Ju. episch u. ionisch ἴσομαι zc. vgl. § 27, 3.

τάχω u. ταχέω töne, i meist kurz, lang Jf. v, 62; Part. Pf. ταχῖα Jf. β, 316, mit kurzem i vgl. § 28, 3 A. 3.

*Thesen in der
an allen Stellen
nur diese wahren
Sinn. Dieser kann
ist einzigartig.*

ἰσχύω errichte, v bei ὅο. kurz im Pr. u. 3pf., lang im A.; A. Pf. ἰσχύονθην vgl. § 7, 7 A. 1.

ἰζάνω f. B. 1; trans. ἀγῶνα Gl. ψ, 258, sonst auch bei ὅο. intr.

ἰζω f. B. 1; bei ὅο. gew. intr., trans. Gl. ω, 553 vgl. ι, 488, 3pf. ἴζε, aber 3pf. ἴζε wegen des Aug.; καδίζω, 3pf. bei ὅο. καδίζον oder καδίζον, A. καδίσα, Part. καδίσσας. ἴζομαι Gl. ν, 285, daneben ἐδρῖσθαι u. ἴεσθαι auch als Pr. Db. α, 378. Καδέεσθαι bei ὅο. ohne Aug.

ἰθύνω mache gerade, das v lang; A. Pf. ἰθύνθην.

ἰθύω gehe gerade darauf los; das v ist kurz in ἰθύει, lang in ἰθύσα.

ἰκω altes Pr. u. 3pf. für ἦκω mit langem ι; ἰκάνω mit kurzem ι u. langem α, episch auch ἰκάνομαι; ἰκνέομαι hat ὅο. nur Db. ι, 128 u. ω, 339; ἰκω, ἰκάνω u. ἰκάνομαι komme und bin gekommen; Ju. ἴζουαι, A. ἰκόμην, das ι lang durch das Aug., episch auch kurz vgl. § 28, 3 A. 2, synkopirt ἰκτο Hes. θ, 481, ἰκμενος günstig, οὖρος ὅο.; A. 1 nur episch ἴζον, εν, ἴζας ὅο. 3pf. α, 223? Vgl. B. 1 unter ἰκνέομαι.

ἰλάσχομαι f. B. 1; ἰλάομαι Gl. β, 550, λαμαί Sy. x, 5; das ι lang, bei Epikern auch kurz. Von der activen Form ist episch 3pf. ἰλῆθῃ sei gnädig, Gf. ἰλήκω Db. γ, 365 vom Pf.

ἰμάσσω geißele, Ju. ἰμάσω, A. ἰμασα.

ἰμείρω und ἰμειρομαι begehre, A. ἰμειράμην, Bb. ἰμερότος.

ἰνδᾶλλομαι scheine nur Pr. u. 3pf.

~~ἰσημι f. § 38, 7.~~

ἴσχω u. ἴσχω mache gleich, vergleiche, episch, nur Pr. u. 3pf. ἦσκον, ἴσκον. Vgl. εἴχω.

καδ- f. καίνυμαι u. κήδω.

καίνυμαι übertreffe; dazu von καδ- Pf. Pf. κέκασμαι bin ausgezeichnet, übertreffe ὅο., κέκασσαι § 30, 3 A. 7.

καίνω f. B. 1; dichterisch das Simpler, auch Pf. Pr. und 3pf.

καίω f. B. 1; von e. A. 1 hat ὅο. fest mit η ἔκηα, ἔκηε, Dp. κῆαι, κῆαιεν, zwischen η und ε schwankend Jf. κῆαι u. κῆαι, 3pf. κῆον und κῆον, Gf. κῆομεν u. κῆομεν, A. Med. κῆαντο u. κῆαντο ιε.; doch hat man sich jetzt für κη- entschieden; A. 2 Pf. ἐκᾶν ist episch, Jf. καήμεναι.

καλέω f. B. 1; Ju. bei ὅο. καλέω, Ppf. Pf. κεκλήατο Gl. x, 195, Ju. κεκλήσονται γ, 138. — Nfn. κικλήσκω, M3. Gl. x, 300, καλίζομαι γ, 19, δ, 389.

κάμνω f. B. 1; Pf. κεκμηώς (κέκμηκα Gl. ζ, 262), Ge. ὅτος u. ὅτος. [Gf. A. κεκάμω ju. Gl. α, 168, η, 5, Better ἐπει κε κάμω]. — DM. Gl. α, 341, Db. ι, 130.

καπνώ athme (v), A. ἐκάπνυσα Gl. χ, 467.

καρ-, bef. Pf. κεκαρηώς (aus)allmend Gl. ε, 698, Db. ε, 468.

κεῖμαι, κείω § 38, 5 u. καίω.

κεδάννυμι f. σκεδάννυμι.

κείρω f. B. 1; Ju. κέρσω Gl. ζ, 466 neben κερῖεν ψ, 146, A. ἐκερσα. 3pf. αο. I. κεκάδοντο f. χάζω.

κελαδέω töne, Part. episch κελάδων. οἶκος.

κέλλω lante, No. ἐκέλω.

κέλομαι befehle, Ju. κελήσομαι, No. ἐκέλετο u. κέλετο ermunterte, κεκλόμενος, synkopirt u. reduplicirt vgl. § 28, 4 A. 2. Ueber ἐκέλω f. κλείω.

κεντέω steche rg.; doch Jf. No. κένσαι, Bb. κεντός gestickt, gestift.

κεράννυμι f. B. 1. — Afn. sind κεράω, κεραίω; No. ἐπικερῆσαι Db. η, 164; κέρνυμι, wovon Part. κερνάς, Jpf. κέρνη; κερνάω, wovon ἐκέρνα; κεράομαι Db. öfter; aber Gj. κέρωμαι Jf. δ, 260 setzt ein κέραμαι voraus.

κεύθω u. Pf. κέκευθα verberge, Jpf. ἐκεκεύθει, Ju. κεύσω, No. 1 κεύσαι, No. 2 κύθε, Gj. κεκύθωσι vgl. § 38, 6 A. 1. — Afs. κευθάνω.

κέω f. κῆμαι u. καίω.

κήδω setze in Sorge, Ju. κηδήσω. Zu κηδομαι gehört wohl auch κεκαδησόμεθα. Vgl. χάζω.

κηκίω quelle hervor, i episch kurz, attisch lang.

κιδνῃμι f. σκεδάννυμι. κικλήσκω f. καλέω.

κινέω f. B. 1; MP. κίνωμαι bewege mich hat Ho. im Jpf. κίνωμαι und im Part. κινόμενος.

κίρνῃμι f. κεράννυμι.

κίχάνω, episch auch κίχάνομαι treffe, im Pr. bei den Epikern mit kurzem i u. langem α; überall kurz ist das i in den übrigen Zeitformen: Ju. κίχσομαι, No. ἐκίχον, episch auch κίχον, κίχσατο. Von e. unerweislichen Pr. κίχημι hat Ho. Jpf. ἐκίχης, κίχτην, ἐκίχημεν, Gj. κίχίω, κίχίμεν, Dp. κίχίην, Jf. κίχήμεναι, κίχῆναι, Part. κίχίς, κίχήμενος; Bb. κίχῆς in ἀκίχῆτος.

κίω gehe, nur Pr. u. Jpf., Afs. von εἶμι, Part. κιών betont.

κλάζω f. B. 1; No. ἐκλαγον Ho. Hy. η, 14; Pf. κέκληγα mit Prbb., wovon Part. κεληγώς Ge. κελήγοντος vgl. § 29, 3 A. 6.

κλείω f. B. 1; episch κληίω, No. ἐκλήισα mit langem i, also bei Ho. nicht mit σσ zu schreiben, u. Jf. κληῖσαι zu betonen.

[κλέω] κλείω rühme, besinge; κλέομαι bin berühmt, ἐκλεο für ἐκλέο Jf. ω, 202 vgl. § 30, 3 A. 5.

κλίνω f. B. 1; Pf. No. bei Ho. viel häufiger ἐκκλίνην als ἐκκλίνην, die 3 P. Pl. Pf. κεκλίεται vgl. § 30, 4 A. 1; No. Med. κλινάσθαι sich beugen.

κλώω (ῶ) höre, poetisch, Jpf. ἐκλων auch den No. vertretend; von einem sonst verschollenen No. Jpv. κλώθι u. κέκλώθι, κλώς u. κέκλώς (neben κλώς u. κλώτες) u. Part. κλόμενος synonym mit dem Bb. κλωτός berühmt. Vgl. § 28, 4 A. 1.

κλώθω spinne, wovon bei Ho. ἐπέκλωσα nebst DM. ἐπικλώσομαι u. ἐπεκλωσάμην.

κοιμάω f. B. 1; neben κοιμηθῆναι Ho. κοιμήσασθαι.

κόπτω f. B. 1; κέκοπα mit Prbb.

κορέννυμι f. B. 1; Ju. bei Ho. κορέω § 29, 2 A. 4; Part. Pf. κεκορηώς Ge. ῥότος, Pf. κεκόρημαι, No. ἐκορέσθην sättigte mich Db. δ, 541, κ, 499 neben (ἐ)κορέσσατο, κορεσσόμενος, mit Einem σ vor einer Länge: κορέσασθαι u.; Bb. ἀκόρητος Ho.

κορεύσω rüste, episch; PM. No. κορυσσόμενος, Pf. κεκορυθμένος.

κοτέω grosse, außer Pr. No. κοτέσαι Ho, Hy. 4, 255, sonst κοτέσασθαι

28, 4.

κίνωτο

2 Bk.

ἵκοι. [κοιτῶσθαι] ἱ. ε, 747 π. ist wohl ἱ. ἁ.; Part. Pp. mit Prbb. κοιτῶντες
Gr. ἡτός.

κροαῖω, αῖνω schwinde Pr. u. 3p. episch.

κραίνω vollführe, ἁο. κρῆναι; episch auch zerbeht 3p. ἐκραινανον, ἁο.
κρῆναι; Pp. 3u. κρανέσθαι; Pp. u. Pp. κερῶνται, το; Bb. in ἀκραντος.

κρα- f. κερῶνται.

κρεμῶνται f. B. 1; 3u. κρεμῶ.

κρίκει knarrte, oder κρίγει ἁο. 2 von κρίω ἱ. π, 470.

κρίνω f. B. 1; ἁο. Pp. κρινθῆναι, doch auch κριθῆναι ἱ. β, 815; κριν-
σθαι sich erlesen; 3u. Pp. κρινέσθαι.

κτίσομαι f. B. 1; Pp. ἐκτίσθαι ἱ. ι, 402.

κτείνω f. B. 1; ein Pr. κτανόντα ἱ. σ, 309, nach andern 3u.; 3u. gew.
κτενέω, doch auch κτενέω vgl. § 31, 2 ἁ. 1, aber κατακτανέω ἱ. ζ, 409; κατα-
κτανέσθαι passiv §, 481; die ἁο. κτείνει u. κτανεῖν hat schon ἱο., daneben aber
ἐκτιῶν, ας, α; ἐκταμην u. 3 Pl. ἐκτιῶν, ἱ. κτεῶμεν, 3f. κτάμεναι u. κτάμεν;
Pp. (ἐκτάμεν), ἐκτατο, κτάσθαι, κτάμενος, daneben 3 P. Plu. ἐκταθεν.

κτι-, wovon Part. u. Bb. in [ἀγα- u.] ἐκτιμῶντες u. ἐκτιμῶς wohlgegründet.

κτυπέω schalle, ἁο. ἐκτυπον.

κνύδαινω verherrliche; κνύδανω (α kurz) ἱ. ζ, 73, sich brüsten v, 42.

κυνέω f. B. 1; ἁο. episch κύσα.

κνύω treffe, selten κνύω, κνύει ἱ. ψ, 821; ἁο. ἐκνύσα. — DM. ἱ. ω, 530.

κύνω f. B. 1; ἁο. (ὑπο)κνυσαμένη sonst ὑποκνυσαμένη geschrieben.

κωκίζω wechslage, v kurz bei ἱο. vor einem Vocal, sonst überall lang.

λαγχάνω f. B. 1; Pp. λείλογχα, λείλογχασι mit kurzem α Db. λ, 304?
ἁο. ἐλαχον erlooste, aber λείλαχον machte theilhaftig, λείλαχτε vgl. § 28, 4
ἁ. 1.

λάττομαι ἱο. fasse, nehme, nur Pr. u. 3p.

λακ- f. λείσκω.

λανθάνω f. B. 1; fast nur poetisch λήθω; Iterativ λήθακε
ἱ. ω, 13; ἐκληθάνω mache vergessen Db. η, 221; in derselben Bed. ἁο. ἐπέ-
λησεν Db. υ, 85 (vgl. δ, 221?); ἁο. (ἐκ)λέλαθον machte vergessen ἱ. β, 600,
ο, 60 (vgl. λαγχάνω); Pp. (λέλασμαι) habe vergessen, λέλασται ἱ. ε, 834, λε-
λασμένος öfter (nie bei ihm λέληθα), λελαθόμην vergaß, auch in den übrigen
Medis.

λείσκω töne, rede, episch ληκῶ, ἁο. 2 ἐλαχον (λελάκοντο) ἱο. ἱ. β, 304?
145; Pp. mit Prbb. λείληκα, Part. 3e. λελακνῖα vgl. § 29, 3 ἁ. 7.

λέω sehe, wovon bloß λείων u. λείε vgl. § 33, 5 ἁ. 2, a. ἱ. auch λῶ.

λέγω lese, sammle vgl. B. 1; bei ἱο. im Activ nur Pr. u. 3p., wie
im 3u. in αἰμασιὰς λέγοντες um Steine zu Zäunen zu lesen; im Passiv außer
dem Pr. Pp. λελεγμένος erlesen. Vom Medium λέγομαι sammle mich zu.
συνλέγομαι, ἁο. λέξασθαι; synk. ἁο. ἐλέγμην wählte mich; gesellte mich zu.
Vgl. λέχ-.

λέγω rede f. B. 1; bei ἱο. noch (dem λέγω sammle sich anschließend)
herzählen, aufzählen, anführen, erzählen mit gesehtem oder gedachtem ἁο., Pr.
u. 3p.; 3u. u. ἁο. häufig in καταλέξω u. καταλέξαι; ἁο. Pp. ἐλέχθην ward
gerechnet ἱ. γ, 188; DM. in der häufigen Formel μὴ ταῦτα λεγόμεθα u. in
διελέξατο θυμός setzte auseinander, synk. ἁο. λέκτο zählte Db. δ, 451. Vgl. λέχ-

λείπω f. B. 1; Sf. No. ληπέειν neben ληπείν; No. M. ληπέσθαι zurückbleiben, Zu. λείψομαι werde bleiben.

λειχμ- f. λυχμάω.

λείσσω sehe, nur Pr. und 3pf [Zu. λούσεται Il. α, 120?]

λεχ- lege schlafen; bei Ho. έλεξα u. vom PM. Zu. λέξομαι u. No. (ε)λέξατο, λέξασθαι; daneben vom synf. No. έλεκτο, λέκτο, 3pf. λέξο, λέξο, καταλέγμενος. Vgl. λέγω.

ληθ- f. λαμβάνω.

ληθ- f. λανθάνω.

ληίζομαι raube MD.; Bb. λειστός Il. ε, 408 neben ληιστός 406.

ληξέω f. λίσσω.

ληχ- f. λήγχανω.

λιάζω biege, Pf. benge aus, No. λιασθήναι; davon αλλαστος unbezwinglich, unaufhörlich. Vgl. λιλαιομαι.

λίγξει tönte, klang, bef. No. bei Ho.

λilαλομαι begehre Pr. u. 3pf.; dazu Pf. λελίχμαι strebe.

λίσομαι bitte (λίτομαι), No. έλλισάμην, 3pf. λισαι, Cf. λίσχ; ληέσθαι betont man als No. mit Prbd. Hierzu Adj. in τρίλλιστος, πολύλλιστος u. von λιπολύλλιστος.

λυχμάω züngele; MZ. άπολυχηήσομαι werde ablecken Il. q, 123.

λούω f. B. 1; bei Ho. λώε wusch u. von λο-λόεον (Var. λόενν), No. λοέσσαι, λοέσασθαι; meist jedoch hat auch Ho. die gew. Formen u. selbst λούσθαι.

λύω f. B. 1; das v ist bei Ho. im Pr. u. 3pf. meist kurz, lang Il. ψ, 513, Db. η, 74 wie in άλλώω β, 105. 109 ic. vom Pf. u. Ppf. Pf. die 3 P. Pl. auch bei Ho. λέλυνται, το, ein Dp. λελύτα σ, 238 vgl. § 30, 6 A. 1; synf. No. mit kurzem v λύμην, λύτο, aber λύτο Il. ω, 1, υπέλυντο π, 341.

μαίμωω f. μάω.

μαίνομαι f. B. 1; No. επεμήναιο entbrannte von Liebe.

μαίομαι taste, suche; Zu. μάσομαι, No. έμασάμην mit kurzem α u. also bei Ho. auch έμασάμην, Bb. μασιός.

μακ- f. μηχανόμαι.

μάρναμαι streite nur Pr. u. 3pf., nach δόναμαι geformt; über μάρναο u. έμάρναο § 36, 2 A. 1; doch Dp. μαρνοίμεθα Db. λ, 513, (aber Better μαρναίμεθα).

μάρπτω greife, μάρψω, έμαρψα.

μασίζω geissele, No. μάσηεν. — Mf. μασιός.

μάχομαι f. B. 1; als Pr. μαχέοιτο, μαχέόμενος, μαχέούμενος; als Zu. μαχίται, μαχέονται, gew. μαχήσομαι, minder beglaubigt μαχέσσομαι, aber No. μαχέσασθαι neben μαχήσασθαι, nach andern μαχέσασσθαι; Bb. μαχητός.

μα-, Pf. [μέμαα] strebe, wovon Pf. μέματον, μέματε, μέμαμεν. μεμάσσι, Ppf. μεμάσαν β, 863 ic., 3pf. μεμάτω, Part. μεμάως Ge. αώτος (setzen αότος, wie selbst μεμάως Il. π, 754), μεμάνια vgl. § 29, 3 A. 1. Bb. επίμαστος. — Mf. μαίμωω, No. μαίμησεν Il. ε, 670.

μάομαι f. μαίομαι.

μέδω und μεδέω beherrsche nur Pr., μέδομαι und Zu. μεδήσομαι.

μείρομαι erlange, wovon έμμορε, wohl nicht No., sondern Pf., über έμαρται f. B. 1.

πλοσομαι [νέισσομαι?] gehe, werde gehen; als 3u. nehmen Manche νίσσομαι *Bl. ψ, 76.*

ὀδύσασθαι zürnen, episch *Bl. ο, 423.* wovon ὀδύσσο, ατο, αυτο, ὀδύσσάμενος, *Pf. ὀδῶνσται Db. ε, 423.*

ὀδομαι kummere mich *Pr.; 3pf. ὄδοτο Bl. ε, 403.*

οἶγω *f. B. 1; 3pf. ἀνέωγεν Bl. ε, 168,* ist wohl ἀνέωγεν mit Synizesis zu lesen; doch ὤξα *Bl. ω, 457; Pf. 3pf. αἰγνυτο.*

οἶδα *f. § 38, 7.*

ὀκνῶ wehklage, episch; *v, eig. lang, nur im Pr. u. 3pf. bei Ho. kurz.*

οἶμαι *f. B. 1; bei Ho. nur in οἶτο, sonst οἶω, ὄτω, ὀτομαι, 3pf. αἶστο, No. αἶσθην, αἶσθε, häufiger ὀσάτο u. ὀσάμενος. Das α ist in der Diäresis bei Ho. lang.*

οἶχομαι *f. B. 1; Pf. παρέχην nur Bl. x, 252. — Af. οἰχνέω.*

ὀλλυμι *f. B. 1; 3pf. fehlt bei Ho., vom Pr. hat er die Participia; 3u. ὀλέσω, No. neben ὄλεσα auch ὄλεσα u. ὄλεσσα vgl. § 29, 1; vom 2 Persf. hat Ho. auch den Gf.; 3pf. ὀλώλει; vom Med. 3u. ὀλείται, ὀλέσθε und ὀλέσθαι; No. neben ὀλόμην auch ὀλόμην u. ὄλοντο, Iterativ ἀπολίσκετο; ὀλόμενος unglücklich; eig. episch ist das aus dem 1 Pf. gebildete ὀλέκω, 3pf. ὀλέκον, Iterativ ὀλέκεσκον, ὀλέκονται Bl. π, 17, ὀλέκοντο α, 10.*

ὀμαρτέω gehe zusammen, sonst auch ἀμαρτέω geschrieben, stets ohne Aug.

ὀμνυμι *f. B. 1; vom 3u. hat schon Ho. ὀμοῦμαι u. ἐμείται Bl. ι, 274; No. ὤμοσα; ὤμοσσα, ὀμοσσα, ὀμοσα. — Af. ὀμνύω, ὀμνέτω, ὤμνον.*

ὀνύνημι *f. B. 1; No. ohne Aug. in ἀπόνητο, 3pf. ὄνησο, Part. (ἀν-)ονήμενος.*

ὄνομαι misachte, beschimpfe, ὄνοσαι, ὄνονται, *Op. ὄνοιτο; 3u. ὄνόσομαι; No. ὄνοσάμην, ὄνόσαιο, ὄνοσάμενος; Db. ὄνοστός; einzeln ein No. ὄνωτο Bl. ρ, 25 u. Pr. οὔνεσθε ω, 241.*

ὄπλεσθαι bereiten, nur diese Form; dazu *3pf. ὤπλεον, sonst ὄπλιζω mitr. M3.*

ὄπνιω heirathe, bin verheirathet *Db. ζ, 63. 3pf. als 3pf. δ, 798.*

ὄράω *f. B. 1; 3pf. bei Ho. ohne Aug. ὄρα, ὄρατο, ὄρῶντο, ὄρῶνται; vgl. § 33, 6 A. 1; 3u. ἐπύρομαι werde anderssehen, wählen, in anderer Ved. auch bei Ho. ἐπύρομαι von ἐγοράν; No. bei Ho. gewöhnlicher ἴδον, ἰδόμην als εἶδον, εἰδόμην, 3f. ἰδέειν u. ἰδεῖν, Iterativ ἰδέσκε; Pf. ὀπώπα; 3pf. ὀπώπει. Vgl. εἶδομαι u. οἶδα.*

ὀρέγω *f. B. 1; mit u. ohne Aug.; ὀρέγομαι, ὀρέξασθαι (bei Ho. nie ὀρεχθήναι) dichterisch auch ich strecke mich, wozu 3 P. Pl. Pf. u. 3pf. ὀρω-ρέχεται, το vgl. § 30, 4 A. 3; Bb. ὀρεκτός — Af. ὀρέγγυμι, wovon Part. ὀρεγγύς u. ὀρεγγύν.*

ὀρμῶω *f. B. 1; neben ὀρμίζθαι auch ὀρμίσσαιο. — Grische Af. ὀρμαίνω bewege, überlege, Pr., 3pf. u. No. 1, beide mit dem Aug.*

ὄρ-, ὄρνυμι erzeuge, wovon bei Ho. 3f. ὀρνύμεναι, ὀρνύμεν, No. ὄρσα, Iter. ὄρσασκε, No. 2 ὄρορον erregte; erhob mich *Bl. ν, 78; Pf. ὄρωρα bin entstanden u. Gf. ὄρωρη 3pf. ὄρωρει, doch auch ὄρῶρει; Med. erhebe mich, 3u. ὄρείται, No. ὄρομην, auch ohne Aug. in ὄροντο, wozu 3 P. ὄροτο Synopist [von ὄρμην] öfter als ὄρετο, 3pf. ὄροο u. ὄραιο, ὄρσεν; 3f. ὄρσαι, Part. ὄρμενος; eine 3 P. Si. Pf. ὄρώσεται u. Gf. ὄρώσεται. — Af. Pr. ὄρονται, 3pf. ὄρέοντο, ὄρνυμι, ὄρνύω, ὄρίνω, ὄροθίνω, jenes auch mit e. No. Pf. ὄρίνθην, gew. ὄρίνθην; ὄρούω, No. ὄρονοσα stürzte, eilte, ohne Aug.*

Buthe 2. Bk. 7 η ὀνόβαθρε

Buthe 2. Bk. 7 η ὀνόβαθρε

2/ ορευδα

πτάσθαι, Part. πτάμενος; doch steht ἐπιπτάσθαι *Gl. δ*, 126. *Nf.* ποτάομαι nebst ποτίομαι und ποτίζω; 3 *P.* *Pl.* *Vf.* ποτιζάται vgl. § 30, 4 *N.* 1; *Vb.* ποιητής *Db.* *μ*, 62.

πέγνων und ἐπεγνων löbte, *Vo.* von γεν-, reduplicirt und synkopirt, wovon noch *Gj.* πέγνης, *Ipv.* πέγνε, *Jf.* πεγνέμεν, Part. πεγνών, nach Aristarch πέγνων zu betonen; dazu vom *Pf.* πέγεται, πέγανται, πηγάσθαι; *Ju.* πηγύομαι.

πεγνύοις f. γεύγω.

πήγνυμι f. *B.* 1; *Vpf.* ἐπεπήγυ; synkopirtes *Vo.* ἐπηκτο *Gl.* *λ*, 378.

πλήνυμι f. πελάζω.

πίμπλημι f. *B.* 1; passiv ein synk. *Vo.* πλήτο ward voll, ἐμπλήτο, ἐμπλήντο. *Nf.* πλήθω bin voll, πιμπλάνεμι *Gl.* *ε*, 679.

πίμπρημι f. *B.* 1; ἐνέπρηθον *Gl.* *ε*, 589.

πίνω f. *B.* 1; *Ju.* πίομαι in der *Arts* mit langem *ι* *Gl.* *ν*, 493, *Db.* *κ*, 160; eben so *Jf.* *Vo.* πείμεν *Gl.* *π*, 825, *Db.* *π*, 143, *σ*, 3, mit kurzem *ι* *ο*, 378 und in πείειν *λ*, 232. 585. *Gl.* *δ*, 263; *Ipv.* πίο *Db.* *ι*, 347.

πίπτω f. *B.* 1; *Ju.* πεσέσθαι *Gl.* *ε*, 235; *Jf.* *Vo.* πεσείν; Part. *Pf.* (πεπτώς) *Ge.* πεπτώτος mit Synizesis.

πίνημι, πιτνάω f. πετάννυμι.

πλ- f. πέλω.

πιγούσχω f. γαύσχω

πλάζω f. *B.* 1; bei *Ho.* ohne Aug.; *MP.* *Ju.* πλάζομαι, *Vo.* πλαγυθῆναι, *Vb.* πλαγκτός.

πλα-, πελάζω f. πίμπλημι.

πλέω f. *B.* 1; *Vo.* *Pf.* πλεχθείς *Db.* *ξ*, 313, nie bei *Ho.* πλακῆναι.

Auf das Simplex
kommen 16 von nicht eisdai. Vgl. πλώω.

πλέω f. *B.* 1; ἀποπλέω vgl. § 2, 3 *N.* 2, c. *Ju.* bei *Ho.* πλεύσεσθαι, nicht eisdai. Vgl. πλώω.

πλήθω f. πίμπλημι.

πλήσσω f. *B.* 1; *Vo.* πλήξα und ἐπέπληγον, πέπληγον vgl. § 28, 4 *N.* 1, *Jf.* πεπληγέμεν und *MP.* πεπλήγηντο, *οντο*; *Pf.* *Vo.* κατεπλήγην für κατεπλήγην *Gl.* *γ*, 31, wie ἐκπλήγην *σ*, 225.

πλώω schiffe neben πλέω *Pr.* *Db.* *ε*, 240 (*Vpf.* πλώον schwammen *Gl.* *φ*, 302), *Vo.* ἐπλωσα, *Vo.* 2 ἐπέπλω, παρέπλω, ἀπέπλω, Part. ἐπιπλώς.

πνέω f. *B.* 1; *Pf.* *Pf.* (πέπνυμαι) bin beseelt, verständig, wovon πέπνυσαι, *Vpf.* πέπνυος, *Jf.* πεπνύσθαι, Part. πεπνυμένος; *Vo.* ἀμπνύνθη; synk. *Vo.* ἀμπνύτο, wozu ein *Pr.* ἀμπνύω mit kurzem *υ* *Gl.* *χ*, 222.

πομπνύω verschmause, *υ* lang; kurz in ἐπομπνύον *Gl.* *σ*, 421, *Db.* *γ*, 430.

πολεμίζω kämpfe, *Ju.* πολεμίζω u. ποτολεμίζω vgl. § 7, 7 *N.* 3.

πορεῖν verschaffen f. *B.* 1; *Pf.* πέπρωται, πεπρωμένος. *Nf.* πορούγω.

πο- f. πίνω.

πέποσθε f. πάσχω.

ποτ- f. πέτομαι.

πράσσω f. *B.* 1; episch πρήσσω, πρήξω u.

πρα- f. πιπράσχω und πίμπρημι.

πρήθω f. πίμπρημι.

πτα-, πτε- f. πετάννυμι, πέτομαι, πίπτω, πτήσσω.

πτήσσω f. *B.* 1; von πτα- hat *Ho.* 3 *Du.* *Vo.* 2 καταπτήτην (ἐπτην) u. Part. *Pf.* πεπτηώς, ηῶτις, ηῖα.

πύω spucke, im Pr. mit langem *v*, mit kurzem im Fu. und No.

πίθω mache faul (*v* lang), Fu. πύσω *Gl. δ*, 174; *Pf.* faule.

πυνθάνομαι *f. B. 1*; poetisch auch πεύδομαι; über πέπνσσαι § 30, 3 A. 6; von *c. red. No.* πεπύθαιτο.

ζαίνω *f. B. 1*; als 3 *P. Pl. Pf. Pf.* ἐζάδαται *Db. v*, 354 vgl. *Gl. μ*, 431 und § 30, 4 A. 4. — *Nf. ζαδ-*, wovon *Ip. No.* ζάσσαται. *Db. v*, 150.

ζαίω reisse, Fu. ζαίσω und ζαίσομαι, *No. Pf.* ἐζαίσθην.

ζέω thue, *Ip. Pf.* ἐζέων, *Iter.* ζέεσκον, Fu. ζέξω; *No.* häufiger ἐρεξα als ἐρεξα; *Part. No. Pf.* ζεχθείς, *Ab. in ἐρεκτος*. Daneben ἐρδαι, *Ip. Pf.* ἐρδον, *Iter.* ἐρδεσκον, Fu. ἐρξω, *No.* ἐρξα, *Pf.* ἐοργα, *Ppf.* ἐώργει.

ζέω *f. B. 1*; bei *Ho.* mit und ohne *Aug.* vgl. § 33, 2 A. 1.

ζήγνυμι *f. B. 1*; mit und ohne *Aug.*; *Iter.* ζήγνυσκε, *Pf.* ἐρρηγμαί. — *Nf. ζήσσω*, 3. *Th.* in eigenthümlichen Bedeutungen.

ζιγέω schauhere, mit und ohne *Aug.*; *Pf.* ἐρρίγα mit *Prbd.*, *Gj.* ἐρρίγησιν, *Ppf.* ἐρρίγει *Db. ψ*, 216.

ζίπτω und ζιπτέω *f. B. 1*; *Ppf.* ἐρέριπτο *Gl. ξ*, 15. *Handl. Gl. ξ*, 15. *Handl. Gl. ξ*, 15.

ζύομαι rette; über ζύεται, *to* § 30, 4 A. 5; (Fu. ζύσομαι *Her. 1*, 86), *23.* *No.* ἐρρυσάμην; das *v* ist im Pr. bei *Ho.* lang und kurz, im *No.* lang. *S.* auch ζύνω.

ζυόμαι walle, eile, *No.* ἐρρυσάμην.

σάω *f. σώω*.

σβέννυμι *f. B. 1*.

σεβίζω verehere, poetisch.

(σεύω) treibe, mit und ohne *Aug.*, im erstern Falle mit zwei *σ* nach § 28, 1 A. 1; *No.* ἐσσενα und σεύα vgl. § 29, 2 A. 3; *Pf.* *Ip.* ἐσσεύοντο eilten; *No.* σεύατο, ἐσσεύαντο jagten; *Pf.* ἐσσεύαται eile, über ἐσσον *f. § 30*, 3 A. 3, *Part.* ἐσσεύμενος vgl. § 30, 6 A. 2; *synk. No.* σέυτο; *No. 1* *Pf.* σεύθη; *Ab.* σούτος in Compositen.

σκεδάννυμι *f. B. 1*; ohne *σ* ἐκέδασσα und ἐκεδάσθην. — *Nf.* (σκιδνημι) *MP.* σκιδναίμαι und κιδνημι.

σέλλω *f. B. 1*; ein *No.* σήλαι *Gl. ψ*, 191.

σκέπτομαι *f. B. 1*; *Pr.* und *Ip.* *Gl. π*, 361, *q*, 652. *aus δ κειψάμενος Od. μ*, 247.

σύνζομαι zürne, episches *Pr.*, *Ip.* und *No.* *M.* *Db. η*, 306. *Γ ἐπιβούβδατο*

σοῦμαι *f. σεύω*. *σπεῖν f. Epw.*

στίχω schreite, *No.* ἐστειξα und ἐστιχον.

στερέω *f. B. 1*; *No.* στερέσαι.

στῆνται strebt, droht, und στέντο.

στορέννυμι *f. B. 1*. — *Nf.* στόρηνυμι schon *Db. q*, 32.

στρέγω *f. B. 1*; *No.* *Pf.* bei *Ho.* gew. ἐστρέγηθην. *? wohl imman?*

στυγέω fürchte, hasse, *No.* ἐστυγον, *No.* ἐστύξα machte fürchtbar *Db. λ*, 502.

στυγελίζω schlage, *No.* ἐστυφέλιξα.

σχεῖν f. ἔχω.

σῶω episch für σῶζω bies nur Ob. ε, 490], Part. σώοντες, 3ter. σώεσκον, Gj. σώης, σῶη, σώωσιν; von σάωω, Ju. σάωσω und No. ἐσάωσε, seltener σάωσα; Ps. Ju. σάωσομαι, No. ἐσάωσθην. Vielleicht ein No. 2 Act. wie ἐπλωσ nur mit vorgeschlagenem α ist 3 Ei. σάω, als 3p. Ob. ν, 230.

ταγ-, Part. No. 2 τεταγών der gefaßt hat.

ταλάω f. τλα-.

τανύω strecke mit kurzem υ; als Ju. § 29, 2 A. 4; No. ἐτάνυσσα und τάνυσσα, τανύσα; Ps. Pr. τανύται, Ps. τέτανυσται, Ppf. τετάνυστο, No. ἐτάνυσθην.

ταράσσω f. Β. 1; Ps. τέτρηχα bin unruhig, stürmisch, Ppf. τετρήχει.

ταγεῖν und ταγήναι f. θάπτω und θαψ-.

τα-, wovon τῇ nimm, da.

τεῖρω reibe auf, quäle, bloß Pr. u. 3pf.

τελέθω bin, ein bef. Pr. *Thralisf.* τελέθεσκε hymn. ε, 241.

τελίω f. Β. 1; τελίω als Ju. § 29, 2 A. 4; τελέεσθαι Ju. Ps., selten τελεῖσθαι.

τέλλω vollende als Simpler bei Dichtern; Ppf. Ps. ἐτέταλτο. — MZ. ἐπετελεύτην.

τέμνω f. Β. 1; bei Ho. τάννω, 3w. Pr. τέμω JI. ν, 707; No. ἐταμον, Jf. ταμέειν. — Nf. τμήγω, No. 2 ἐμαγον; Ps. No. 2 die 3 P. Pl. ἐμαγεν, τμάγεν.

τέρπω f. A. 1; zu τέρπομαι gebraucht Ho. die passiven und medialen No.: ἐτέρωθην, ἐτάρωθην, öfter ἐτάρην, meist ohne Aug., Gj. metathetisch τραπέομεν § 2, 6 A. 3 u. 6, 2 A. 3, Jf. ταρήμεναι neben ταρῆναι, ἐτερπόμεν und ἐταρπομένην, τεταρπετο, öfter im Gj. u. Part.

τερσαίνω mache trocken, No. τέρσηνα; τέρσομαι werde trocken; Jf. No. Ps. τερσῆναι und τερσήμεναι.

τέτμον und ἐτετμον traf an, bef. No.

τετευχῆσθαι bewaffnet sein, bef. Ps. Ob. x, 104.

τεύχω verfertige, Ju. τεύξω, No. ἐτεύξα und τεύξα; Ps. Ps. τέτυγμαi, Ppf. mit und ohne Aug.; aber die 3 P. Pl. des Ps. u. Ppf. bei Ho. τεύχεται u. τετεύχεται, No. ἐτέυθην nur im Ind. nie ohne Aug., Bb. τευκός; von ε. Ps. 2 τετευχώς verfertigt ein Ju. τετεύχομαι im Sinne des τέτυγμαi; No. τετυκεῖν bereiten Ob. o, 77. 94, τετυκοντο, τετυκοίμεθα, τετυκίσθαι; ποῦνι πιτόκομαι bereite, Pr. u. 3pf. JI 9, 41, q, 342, sonst mit der Bed. zielen. — DM. in τεύχομαι und τεύξασθαι.

τε-, Ps. τετιῆμαι bin betrübt, Part. τετιημένος neben τετιηώς.

τίκτω f. Β. 1; Med. poetisch für τίκτω, Ja. τέξω und τέξομαι.

τίνωμι, μαι für τίνω, ομαι; das ε ist lang, wie bei Ho. auch in τίνω. Vgl. B. 1 unter τίνω.

τιρώσκω f. Β. 1; Pr. τρώεις Ob. q, 293, Ju. τρώεσθαι passiv.

τιρώομαι f. τεύχω.

τίω ich ehre, wovon besonders bei Ho. außer Pr. u. 3pf., 3ter. τίεσκον, Ju. τίω, τίσα α; Ps. 3ter. τίεσκετο, Ps. τιμίνεος; das ε ist im Allgemeinen

Man vermischt
X' ἐτεύχετον
N. ν, 346.
§. 30. 1. A. 6.
Es heisst
τίγλις δ' αὖ
ποῦνι δ' 44
τετυκεῖν εἰς

τερώει

überall lang, eig. auch im Pr. und 3pf., selbst in der 2. Pers.; doch findet es sich kurz im Pr. 3pf.; sonst findet sich noch *αἴτιος* v, 414 neben *αἴτιος* §, 484. Mit *τιω* und *τισα* vertauschte man nicht die gleichlautenden Formen von *τιν*, die ebenfalls stets das *ι* lang haben.

τλῆναι f. B. 1; Ju. *τλήσομαι*, Pf. *τέτληκα*, dazu mit Prbb. 1 P. Pl. *τέτλημεν*, 3f. *τετλήμεναι*, *τετλήμεν*, Dp. *τετλήην*, 3pv. *τέτληθι*, *τετέλω*, Part. *τετληώς* Ge. *ήτος*, 3e. *τετληνίαι*; vom No. *ἐτλην* auch ohne Aug., 1 P. Pl. *ἐτλημεν*, die 3 P. *ἐτλάν*, Dp. *ἐτλήην*, 3pv. *ἐτλήτω*, *ἐτλήτε*, Bb. *ἐτλητός*. Af. *τελά-*, wovon No. *ἐτάλασσα*.

τιμ- f. *τέμνω* und *τέμνω*.

τιμήγω f. *τέμνω*.

[*τορεῖν*], des. No., *ἐτορον* durchstach, davon No. 1 *ἐτόρησα*.

τρέπω f. B. 1; bei Ho. zu Th. α für ε: *τρέπω* und *τράπω*, aber *ἐτραπον* No. 2 Pl. ε, 187, Db. τ, 479; *τρέψασθαι* sich wenden Db. σ, 305, *ἐτρέσθην*, jetzt Db. ο, 80, *τρέσθηναι* 3v. ιδ, 7; über *τετράγεται* § 30, 4 A. 3. — Af. *τραπέω*, das auch pressen bedeutet, und *τροπέω*.

τρέγω f. B. 1; in der Bed. groß, stark werden, No. *ἐτραφον*, 3f. *τραγέμεν* und ein Pf. *τέτρογα*.

τρέχω f. B. 1; Pf. *δεδρομα* mit Prbb., 3f. *θρέξαι*, 3ter. *θρέξακον*.

τριζω f. B. 1; Pf. Part. Ac. *τριγυώτας*, 3e. *τριγυνία*, Ppf. *τριγίει*.

τιγχάνω f. B. 1 und *τύχω*, von dem namentlich *τένγμαι*, *μην* und *ἐτύχθην* dem gew. *τετύχηκα*, *εν* und *ἐτυχον* oft synonym sind; No. *ἐτύχησα* traf; traf an Db. γ, 13, traf sich, zufällig Db. ξ, 334, τ, 291; Pf. *τύτχηκα* erstreckte mich.

τύπτω f. B. 1; No. *τύπει*, Pf. No. *ἐτύπην*, Ppf. *τετυμμένος*.

γαίνω f. B. 1; episch auch *γαίνω* und No. 1 *ἐγαάνθην*, auch für *ἐγά-νην* gebraucht; vom Pf. *πέγανται*; Ju. 3 *πεγέσομαι* werde erscheinen, vorhanden sein Pl. ρ, 155; ein 3ter. *γάνεσκον* erschien. — Af. *γάε* brach an Db. ξ, 502.

γαύσχω oder *γώσχω* scheine, dämmere, episch *πιγαύσχω*, *ομαι* zeige, gebe zu verstehen, nur Pr. und 3pf., wovon das *ι* in der 3. Pers. auch lang ist; sonst kurz.

γα- f. *γῆμι*, *πέγνον*, *γαίνω*.

γέβομαι f. B. 1; 2 No. Dp. *πεγιδόμην*, *οιτο*, 3f. *πεγιδέσθαι*, Ju. *πε-φρίδουαι* *γεύσομαι*.

γεν- f. *πέγνον*.

γέρω f. B. 1; ein 3pv. *γέριτε* Pl. ι, 171 mit Ausstosung des ε wie in *γέριτον* σ, 236 vgl. *ἀνωγα*; von *ἐναικ-* bilden die Epiker die No. und das Pf. 3f.: *ἤναικα* und *ἐναικα*, mit e. Uebergange zum 2 No. vgl. § 29, 2 A. 2 in *ἐναικοι* wie in *ἐναικέμεν* neben *ἐναικα*. Von *οι-* hat Ho. wie *οἶσω* nur *οἶσομαι*; vom 1 No. mit dem Uebergange zum zweiten *οἶσε*, *οἶσέτω*, *οἶσιν*, 3f. *οἶσμεναι*, *οἶσμεν*. Bb. *γερίός* Pl. ν, 337.

γεύγω f. B. 1; Ju. bei Ho. nur *γεύσομαι*, *εται*, *εσθαι*, nicht *οὔμαι* u.; vom Pf. auch Dp. *πεγεύγοι*; Part. *πεγεύζοις* und *πεγευγμένος*; Bb. *γευτός*.

γηγυλ f. § 38, 4.

γδάνω f. B. 1; nur den 2 No. hat Ho. neben *ἐγθην* auch *γδῆ*, die 3 P.

Γ.Μ. φθ'δόνται Pl. ψ, 444.

Pl. *qθάν* Pl. 1, 51, Gf. *qθῆσαν, qθῆγ, qθέωμεν, qθέωσι*, Dp. *qθαιν, παρ-qθάινει* § 30, 1 A. 5, Part. *ὑποqθάς, ὕστερ qθάμενος*.

qθείρω f. B. 1; Fu. *qθείρω*, Pf. *διέqθορα* bin verdrorben.

qθίω, episch auch *qθίω* vergehe; transitiv Fu. *qθίω* und Ao. *ἐqθισα*; intr. das Med., wozu Fu. *qθίσσομαι* (auch passiv) und Pf. *ἐqθίμαι*, Ppf. *ἐqθίμην* (3 P. Pl. *ἐqθιάτο* vgl. § 30, 4 A. 1), dies zugleich als synt. Ao. mit dem 3f. *qθίσθαι* und dem Part. *qθίμενος*; ein Gf. mit verkürztem *ω* und *η* in *qθίσται* Pl. v, 173 und *qθίσμεθα* ζ, 87, e. Dp. in *qθίμην* Db. x, 51 und *qθίτο* λ, 330 vgl. § 30, 6 A. 1; Ao. *ἐqθίσην*. Das *ι* in *qθίω* ist bei den Epikern lang, kurz in *qθίω* (außer Db. β, 368), *ἐqθίμαι* nebst den zugehörigen Formen und *ἐqθίσην*; lang in *qθίω*, *qθίσσομαι* und *ἐqθισα*, kurz in *ἄqθιτος*. — Af. *qθινύθω*.

qίλιω liebe rg.; Fu. Pf. *qίλήσομαι*; von *qίλλ-* Ao. *ἐqίλιτο, qίλονται*, 3p. *qίλει*.

qοβέομαι f. B. 1; bei Ho. siehe; 3 P. Pl. Ppf. *πιqοβήατο* vgl. § 30, 4 A. 1.

qορέν f. B. 1; 3f. *qορήναι* ic. § 30, 2 A. 6.

qορίνω besiede Db. x, 21; *qορίζας* besiedt σ, 336.

qράζω f. B. 1; Ao. 2 *ἐπιqραδόν* [nach Thierich von *ἐπιqράζω*] und *πέ-qραδόν*, Dp. *πεqράδοι*, 3f. *πεqραδέμεν* und *πεqραδέιν*; *qράζομαι* überlege; merke, Fu. *qράσσομαι*, gew. *qράσσομαι*, Ao. *ἐqράσσατο, ἐqράσατο, qράσατο, qράσσα(ν)το*, doch auch *ἐqράσθην* merkte, wurde gewahr.

qύρω f. B. 1; Gf. Ao. *qύρω* Db. σ, 21.

qύω f. B. 1; vgl. Pl. ζ, 149; episch sind vom Pf. *πεqύασι*, Part. *πε-qυνώτας, πεqυνῶα* vgl. § 29, 3 A. 2; vom 2 Ao. *ἐqυν* auch ohne Aug. qθ, 3 P. Pl. *ἐqυν*. Das *υ* ist im Pr. bei Ho. kurz, lang in den übrigen Zeitformen, außer *πεqυνώτας, πεqυνῶα*.

qύσχω f. *qαύσχω*.

(*qάζω* dränge zurück); Ao. *κέqαδόν* beraubte, Fu. *κεqαδήσω* werde berauben; Fu. *χάσσονται*, Ao. *χάσσατο, χάσσασθαι, χασσάμενος*; Ao. 2 *κε-qάδοντο*.

qαίρω f. B. 1; Fu. *κεqαρήσω, κεqαρήσομαι*; Part. *κεqαρηότα*, Ao. 1 *ἐqήρατο*, Ao. 2 *κεqάροντο, κεqάροιτο, κεqαροίατο* neben *ἐqάρην, qαρείη*.

qανδάνω besasse, Fu. *χέισσομαι*, Ao. 2 *ἐqαδε, qάδε*, 3f. *qαδέιν*; Pf. mit Prbb. *κέqανδα*, Ppf. *κεqάνδει*.

qέω f. B. 1; Ao. episch *ἐqενα* vgl. § 29, 2 A. 3, doch auch *ἐqεα*, aber nur im 3nd., Gf. *qέω* Pl. η, 86 und in der Bed. des Fu. η, 336, Db. β, 222, 3f. *qέυαι*; neben *ἐqέθην* hat Ho. einen synt. Ao. (sich ergießen) in *ἐqυτο* und *qύτο*, *ἐqυντο* und *qύντο*, Part. *qύμενος*; über das Pf. *κέqυνται*, το § 30, 4 A. 2.

qολώω erzürne, *qολοόμαι* zürne, *κεqολώσομαι* vgl. § 28, 4 A. 4; Ao. *ἐqολωσάμην, ἐqολώσθην*; Db. *qολωτός*.

qραισμεῖν nützen, ein bes. Ao., auch im 3nd. und Gf.; davon ein Fu. *qραισμῆσω* und Ao. 1, (*ἐ*)*qραισμησα*.

qράω bebränge vgl. § 33, 5 A. 1.

χρῶμαι gebe Rathel (χρῶμαι Ob. 9, 79 vgl. § 2, 3 A. 2). Aber χρήσομαι werde um Rath fragen.

χρῶ f. B. 1.

χρώμαι zürne, No. ἐχρώσαιο, χρώσμενος.

χρώω f. B. 1; Fu. bei Ho. χρώσω. *χάβεται H. α, 80 mis §. 2, 5. f. 1.*

ώθῶ f. B. 1; gew. ohne Aug. (doch ὥσα Il. π, 410, Ob. ι, 81) vgl. § 28, 2 A. 4.

Berichtigungen.

©. 10	3.	2	von unten lies	τὰ ἄλλα.
14	10	-	-	ἄλτιο.
20	14	-	-	ἀριστορόγιν.
23	1	-	-	κρατός.
25	17	-	-	vielz.
28	3 f.	-	-	ἀριστος.
28	2 f.	-	-	φείσοτος.
32	20	von oben	-	φράζεσθαι.
40	6 f.	-	-	wie § 4, 2 A. 4.
49	27	-	-	die gewöhnlichen (für: diese).
57	9	-	-	Ppf. βέβασαν Il. β.

In **K. W. Krügers Verlagsbuchhandlung** sind ferner folgende Schulbücher erschienen:

Ἀρχαίου Ἀλεξάνδρου ἀνάβασις. Emendatam et explicatam edidit C. G. Krüger. Vol. I. 14 Bog. 8. ord. Pap. 20 Sgr., fein Pap. 25 Sgr.

Krüger, K. W., Griechische Sprachlehre für Schulen. Zweite Auflage. I. 1. 2, II. 1. 45 Bog. 2 Rthlr. 22½ Sgr.

—, Griechische Sprachlehre für Anfänger. 14. Bog. 15 Sgr.

Θουκυδίδου ἔκφυρα. Mit erklärenden Anmerkungen herausgegeben von K. W. Krüger. Complet in 4 Heften. 69 Bog. 4 Rthlr. (Jedes Heft einzeln 1 Rthlr.)

Ξενοφώντος Κύρου ἀνάβασις. Mit erklärenden Anmerkungen herausgegeben von K. W. Krüger. Zweite Auflage. 21 Bogen. 1 Rthlr. 10 Sgr.

— — — (Text). 17 Bog. 15 Sgr.

Werke für Philologen.

Ξενοφώντος Κύρου ἀνάβασις. Recognovit et illustravit C. G. Krüger. 35 Bg. 2 Rthlr. 7½ Sgr.

Die Käufer dieses Werkes erhalten von jetzt an **gratis**:

1) **C. G. Krüger**, de authentia et integritate anabaseos Xenophontae. (Preis 10 Sgr.)

2) —, Kritische Briefe über Buttmanns griechische Grammatik. (Preis 10 Sgr.)

3) —, Zur Charakteristik der gestürzten Verwaltung in Preußen. (Preis 6 Sgr.)

Ἀρχαίου Ἀλεξάνδρου ἀνάβασις. Vol. II. Georgii **Raphelli** annotationes integras, Jacobi Gronovii, Friderici Schmiederici, aliorum electas et C. G. Krügeri adversaria Arrianea continens. 21 Bogen. 1 Rthlr. 15 Sgr.

C. G. Krüger, Additamenta critica ad Arriani anabasi. n. 4½ Sgr.

Krüger, C. G., Historisch philologische Studien. 17 Bog. 1 Rthlr.

—, Untersuchungen über das Leben des Thucydides. 22½ Sgr.

—, Epikritischer Nachtrag zu den Untersuchungen etc. 7½ Sgr.

Unter der Presse sind:

K. W. Krüger, Lexikon zu Xenophons Anabasis.

The Plays of **W. Shakspeare.** Mit kritischen, grammatischen, ästhetischen und historischen Erläuterungen von Dr. **C. F. Vietren** (Professor am Berlinischen Gymnasium zum grauen Kloster). Vol. I. Macbeth.

Von Krügers griechische Sprachlehre so wie vom Thucydides und Xenophons anabasis mit deutschen Anmerkungen, beabsichtigt der Verfasser in einiger Zeit englische und französische Uebersetzungen herauszugeben.

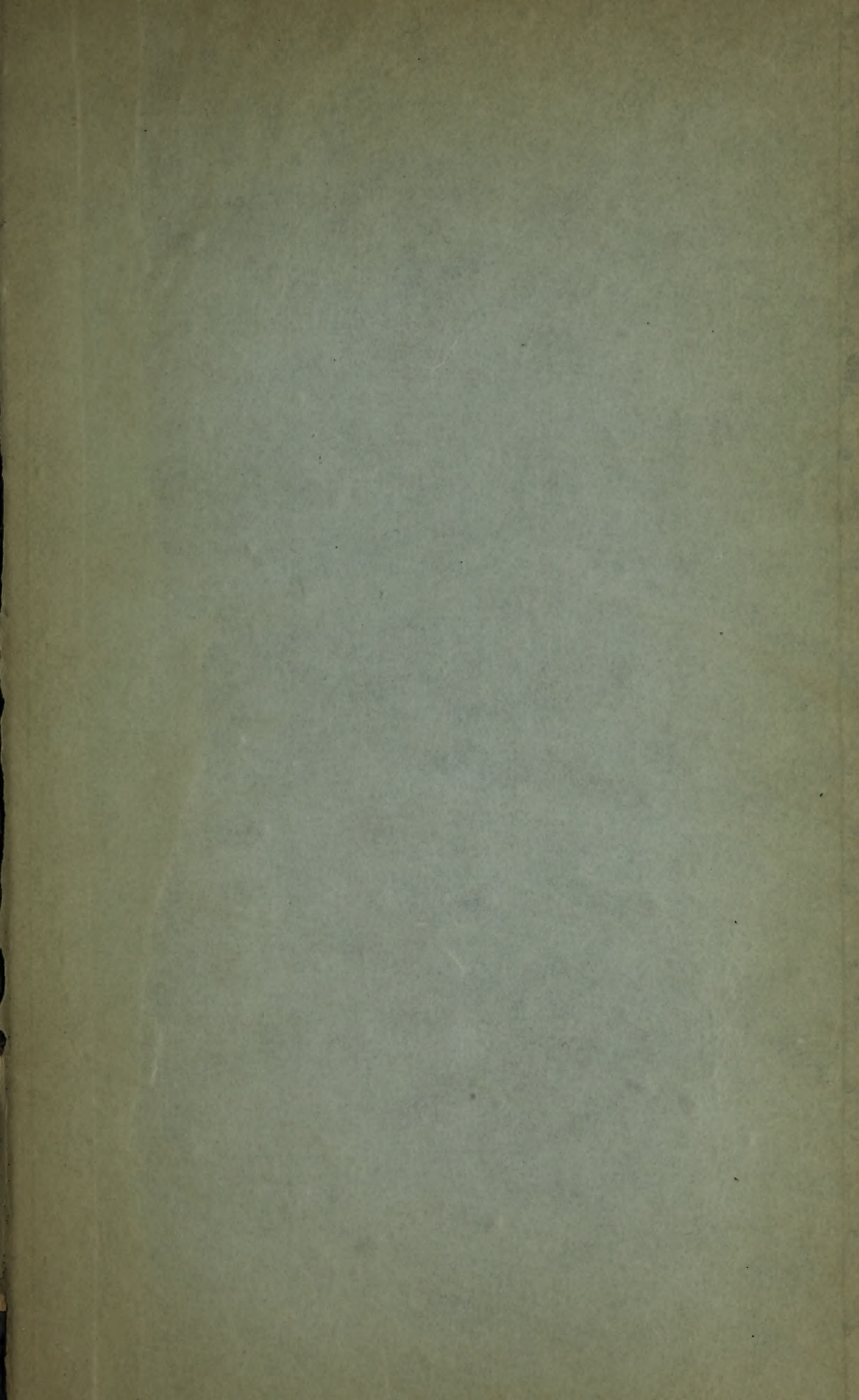
THE LIBRARY OF THE

MAY 23 1933

UNIVERSITY OF ILLINOIS.

^{49.}
Männ. Ausweisung steht in Fußb. Ref. 56. 8. 11-26

С. ПЕТЕРБУРГ
УНИВЕРСИТЕТ
БИБЛИОТЕКА



UNIVERSITY OF ILLINOIS-URBANA



3 0112 068052718